



SPORTING 1 EIBAR 0

¡SEGUIMOS SOÑANDO!

El Sporting gana su primera final frente a un correoso Eibar y mantiene las opciones de subirse al 'play off'. Próxima y última parada: Elda **P. 31 A 41**



HOY, CON EL COMERCIO
AS

Campuzano celebra el gol, haciéndose un selfi con la afición. **DAMIÁN ARIENZA**

Las Fuerzas Armadas dejan un impacto de 12 millones en Asturias

La semana en torno al Ejército reunió a miles de personas y llenó los hoteles y restaurantes

Colas de dos horas en El Musel para subir a bordo de las naves **P. 16**



JUAN CARLOS ROMÁN

Y ADEMÁS

Muere José Troteaga, director general de Cajastur en los noventa
Tenía 86 años y se mantuvo en activo como consejero de varias empresas **P. 31**

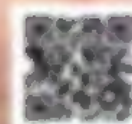
El plan del asturiano: tres horas de clase a la semana en Primaria **P. 16**

JORNADAS puntolab

¡Dye la diferencial!
Descubre las últimas novedades en nuestras Jornadas Auditivas.

28, 29, 30 y 31 de mayo

Plazas limitadas
Información y reservas:
985 054 336





Un miembro de Cruz Roja recoge una muestra de agua frente a la playa de San Lorenzo, mientras su compañero anota los parámetros meteorológicos. FOTOS: JOSÉ SINAL

Gijón pone en marcha los controles de calidad de las aguas para la temporada de verano

Cuatro voluntarios de Cruz Roja recogen cada lunes muestras en doce puntos para su posterior análisis en laboratorio en busca de materia fecal

MARÍA AGRA

GIJÓN. Dos horas en la mar para comprobar que la calidad de las aguas en las que nos bañamos es apta para ello. Es la labor que cuatro voluntarios de Cruz Roja del Mar realizan cada lunes en un recorrido frente a las playas gijonesas que están dentro del programa de control oficial de las zonas de baño del Principado para analizar si presentan contami-

nación fecal. Aunque esta materia es competencia del Gobierno autonómico, Gijón es el único concejo que tiene un convenio específico que le permite realizar estos análisis «de manera más exhaustiva» a través de la Concejalía de Medio Ambiente.

Por eso, en lugar de hacerlo cada quince días, como marca el programa del Principado, los voluntarios de Cruz Roja del Mar salen todos los lunes durante la temporada de baños —que este año comenzó el 6 de mayo y se extenderá hasta el 14 de octubre— para realizar una recogida de doce muestras de 200 mililitros de agua en ocho playas: dos en Poniente, dos en El Arbeyal, tres en San Lorenzo, una en la ría de



Preparación de la muestra en el laboratorio para el recuento de bacterias.

los Vagones y otra en El Rincón, Peñarrubia, Serín y Estaño.

Una vez completado el muestreo, el siguiente paso es analizar el agua en el laboratorio. Pero para llevar un control exhaustivo de la calidad no basta con tener en cuenta los parámetros microbiológicos (que son los que se examinan en el microscopio), sino que hay que atender también a los parámetros físico-químicos

«Si se superan los límites se hace un segundo control de contraste antes de abrir la incidencia por contaminación»

CAMBIO A PLATO DUCHA
en COCINAS Y BAÑOS "BONET"
PLATO, ÚLTIMA NOVEDAD
Mampara cristal 1.490€
alta seguridad, antical y cromo
Columna: ducha gigante y azulejado
★ Todo incluido. Calidad y garantía ★
★ Llámenos: 985 172 674 ★

DESQUACES OVIEDO
Recambios de ocasión con garantía
Si no queda satisfecho le devolvemos su dinero
Carretera Santander, s/n. Granda - Siero
desquace@desquacesoviedo.com
T.: 985 79 20 87

VITALDENT
TU BOCA ES TODO
15%
de descuento
ESTÉTICA DENTAL
GIJÓN
Carmelo Argenteiro, JR. 985 172 674
Celia Garrido, DR. 985 172 674

Cocinas TRESSAN
FABRICACIÓN PROPIA
10% de descuento
en el cambio de tu cocina,
armarios empotrados y baños.
Nuestros límites los marca tu imaginación.
Financiación 24 meses sin intereses
Polígono Granda, Siero www.cocinastressan.com
Telf.: 985 79 29 52 - 627 97 90 37



Toma de temperatura del agua durante el muestreo.

Una red de pesca se engancha en el motor de la embarcación

Una red de pesca sin baliza tirada en el mar. Fue la sorpresa que se encontraron al iniciar la travesía los cuatro tripulantes de la embarcación de Cruz Roja del Mar en su última salida para la recogida de muestras, a la que les acompañó EL COMERCIO. Afortunadamente, los dos motores de su embarcación cuentan con sensores que detectan cualquier objeto que se

pueda haber enganchado, por lo que no hubo que lamentar ninguna avería. «Pero eso lo pilla cualquier otro motor y hay que salir a buscar la embarcación», advierten los voluntarios de Cruz Roja. En un primer momento trataron de cortar la red con un cuchillo para separarla de las hélices del motor, pero no era tarea fácil y acabó enredándose más. Fue entonces cuando uno de los voluntarios optó por tirarse al mar y, con la ayuda de sus compañeros, en 15 minutos logró desenganchar la red, que tenía dentro un pez cabra.

y meteorológicos, que se comprueban precisamente durante la toma de muestras. «Los parámetros físico-químicos son la temperatura del agua, el color, si hay aceites minerales, sustancias tensoactivas, transparencias, materias flotantes o algas en descomposición, mientras que los meteorológicos son la marea, el estado de la mar, si ha llovido el día anterior a la recogida de la muestra y si llueve el día del muestreo», explica la encargada de analizar el agua en el laboratorio.

Allí hacen un recuento de 'escherichia coli' y enterococos intestinales, ambas bacterias fecales. «El límite para 'escherichia coli' son 500 unidades formadoras de colonias (UFC) por cada cien mililitros de agua, mientras que para los enterococos son 200. Si las superan, hay que hacer un

análisis de confirmación», señala. Si ese segundo control de contraste también supera los límites, es cuando «se abre una incidencia por contaminación de corta duración».

Buenos resultados

Desde que empezó la temporada de baños hasta ahora «está dando bien», afirma el concejal de Medio Ambiente, Rodrigo Pintueles. Y así lo demuestran los resultados del muestreo del pasado lunes: todas las muestras recogidas han resultado aptas para el baño. Solo en el primer análisis, el 6 de mayo, dio ligeramente mal en la zona de la escalera 12 porque «coincidió con que unos fines de semana atrás hubo bastante lluvia, pero cuando se repitió la analítica ya volvía a estar dentro de los valores normales».

Obras públicas rehará en otoño el proyecto para la plaza de la República

Los técnicos de Parques y Jardines consideran «irrealizable» la propuesta heredada del pasado mandato

I. V.

GIJÓN. El concejal de Infraestructuras, Gilberto Villoria, confía en poder cerrar en otoño el proyecto para la remodelación de la plaza de la República, en El Coto, para contratar las obras antes de fin de año. Se trata de una reforma que lleva años pendiente y a debate con los vecinos, pero a la que habrá que darle una nueva vuelta. «Cuando llegamos al gobierno nos encontramos solo con un croquis en un papel que a juicio de los técnicos de Parques y Jardines es irrealizable», apunta el edil.

Explica que «se definían unas zonas verdes circulares de un metro de diámetro pero metidas entre hormigón, por lo que

ahí es imposible que crezca nada y, lo que pongamos, se cocería». A eso se sumaban, añade, «unas pérgolas de madera con un mantenimiento muy caro y que tampoco resolvían nada: ni cubrían de la lluvia, ni proyectaban sombra». Villoria señala que se va a redactar un nuevo proyecto, «que consensuaremos con los vecinos», en el que esas zonas verdes «se unan, formando una grande». Las pérgolas, a su vez, «se sustituirán por lonas o algo más práctico».

En paralelo, apunta, se está negociando un nuevo convenio con Mercasa, propietaria del Centro Comercial Opción, para definir en lo que respecta a la impermeabilización qué parte de la «costra» le pertenece como cubierta de sus galerías comerciales y cuál es del Ayuntamiento como pavimento de la plaza que hay sobre ellas. «Tenemos que hilar fino, porque no solo afecta a la ejecución, también al mantenimiento».



Aspecto actual de la plaza de la República, en El Coto. ARNALDO GARCÍA

LA CIUDAD
Y SUS VUELTAS

Dos veces bueno

CARLOS PRIETO



Parafraseando la publicidad de El Corte Inglés, podemos decir sin temor a equivocarnos que Gijón ha vivido la 'Semana Fantástica' o, si lo prefieren, '8 Días de Oro' con el programa de actos relacionados con el Día de las Fuerzas Armadas. Miles de personas respaldaron la jura de bandera en El Náutico, la parada naval en la bahía, el desembarco en la playa, las visitas a los buques de la Armada en El Musel y la exhibición en Las Mestas. Los gijoneses hemos podido conocer de cerca la labor de nuestros militares y valorar y agradecer su desempeño en la defensa de los valores constitucionales. Pero más allá de los actos castrenses, Gijón ha visto la caída del maná en pleno mayo. Hoteles ocupados, terrazas y restaurantes abarrotados y unas calles animadas por la llegada de tan insignes visitantes. Un impacto económico en la región de más de 12 millones. Por tanto, el Día de las Fuerzas Armadas ha sido dos veces bueno. Y también nos deja la moraleja: cuando se programa algo muy bien, que despierta un interés mayoritario, la ciudadanía corresponde y la ciudad crece. Lo hemos vivido cuando acogimos un Mundial, o cuando Gijón era epicentro de estrellas mundiales de la música. También con la Noche de San Xuan, las fiestas de prao, el Festival Aéreo, los Fuegos, la feria taurina de Begoña, la cada año renovada Feria de Muestras, el concurso hípico de Las Mestas y el FICX. Tradiciones de éxito que hay que cuidar y mantener porque los gijoneses las aplauden y las respaldan.

SABEMOS QUE LA MEJOR PALABRA ES
UNIÓN

✚ Empresas ✚ Empleos ✚ Deporte ✚ Cultura

MÁS UNIÓN para poder ofrecerte los mejores productos financieros

Trabajamos desde Asturias para toda España



40 Aniversario

Unión Financiera Asturiana
Desde 1984

TLF. 985 277 427

WWW.UNIONFINANCIERA.ES

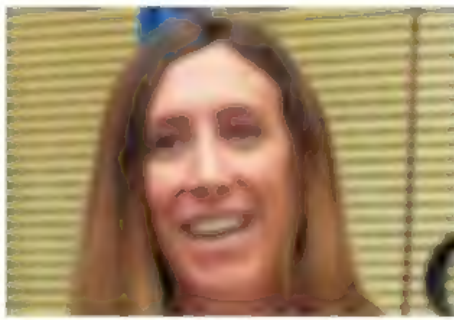
UNIONFINANCIERA ASTURIANA UFINANCIERA

INSCRITA CON EL N.º 1579 DEL REGISTRO DEL BANCO DE ESPAÑA
DE ESTABLECIMIENTOS FINANCIEROS DE CRÉDITO



Jesús Martínez Salvador
Portavoz de Foro

«Gijón ha pasado de la crispación a la construcción de un futuro ilusionante, dejando atrás los años grises»



Ángela Pumariiega
Portavoz del PP

«Hemos vuelto a la normalidad de una administración que no basa su labor en debates estériles e imposiciones»



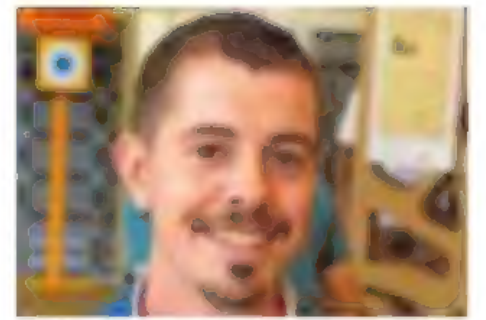
César González
Sec. de Organización del PSOE

«Es un gobierno populista, de palabras y no de hechos, y que no tiene proyecto de ciudad, solo propaganda e infografías»



Sara Álvarez Rouco
Portavoz de Vox

«Ha sido un año marcado por publicidad vacía de resultados. Hay muchos asuntos en el 'debe' y casi ninguno en el 'haber'»



Javier Suárez Llana
Portavoz de IU

«Hemos retrocedido hacia un modelo del siglo pasado que no piensa en quien vive aquí, sino en atraer inversión especulativa»

El gobierno destaca el impulso a la economía y la oposición habla de regresión

En su balance tras un año de mandato los grupos señalan hitos como la compra de Naval Gijón o los cambios en Movilidad

IVÁN VILLAR

GIJÓN. Para unos, han sido meses de impulso a la actividad económica y a grandes proyectos de ciudad. Para otros, de imposición de una agenda «regresiva». Cuando se cumple un año de las elecciones municipales, los grupos del Ayuntamiento resumen para EL COMERCIO sus principales impresiones de este inicio del mandato.

El portavoz de la junta de gobierno y concejal de Urbanismo, Jesús Martínez Salvador (Foro), cree que «Gijón ha pasado de la crispación a la construcción de un futuro ilusionante, dejando atrás los años grises». En lo que respecta a grandes proyectos de ciudad, destaca el acuerdo para la compra de los terrenos de Naval Gijón, «cuya conversión en un polo económico de primer nivel es una realidad imparable», así como la presentación de un nuevo proyecto «serio y acorde a la entidad del edificio» para Tabalera.

calera. «A finales del mandato Gijón tendrá un centro de arte de primer nivel mundial».

Asegura que desde la llegada del nuevo gobierno municipal «hemos vuelto a ser un lugar atractivo para los inversores gracias a la agilidad de la administración». Y añade que tras un año de mandato «la movilidad ya no es un problema en la ciudad, la zona rural ha recuperado la atención que merece y, en materia de infraestructuras, los técnicos han vuelto a tener protagonismo, lo que redundará en una mejor gestión de los trabajos».

Remarca igualmente el uso del Palacio de Revillagigedo para exponer las colecciones municipales «en plena ebullición cultural de la ciudad» y «la apuesta decidida y tangible por un turismo sostenible y una regulación de las viviendas de uso turístico». Y convencido de que «todo lo que depende del Ayuntamiento va a salir adelante», señala también cómo «cuando otras administraciones ponen en riesgo proyectos como el vial de Jove, Gijón ha demostrado que sabe ir unido y defenderse».

Ángela Pumariiega, vicealcaldesa, concejala de Economía, Empleo y Turismo y portavoz del PP,

considera que «se ha vuelto a la normalidad de una administración más cercana al ciudadano y que no basa su labor en debates estériles, imposiciones sectarias y enfrentamientos entre gijoneses». Ve «llamativo que en el mandato anterior el equipo de gobierno no hablase de economía», un aspecto al que cree que ahora sí se le está dando valor. «Estamos facilitando la labor a las empresas, poniéndolas en contacto con los demandantes de empleo y preparando el terreno para crear nuevos polos empresariales que crearán empleos de calidad», señala Pumariiega, que remarca entre esas acciones «el desbloqueo de la ampliación del Parque Científico Tecnológico y, sobre todo, el proyecto de Naval Azul, una actuación que va a cambiar el diseño urbano, abriendo al mar El Natahoyo, y será un referente de la Economía Azul. Estoy segura de que se convertirá en la mayor transformación física, social y económica de nuestra ciudad en décadas».

Muy distinta es la visión desde la oposición. El PSOE, que delega la valoración en su secretario de Política Municipal, César González,



La Corporación municipal, reunida en Pleno durante la votación de los

lejos, habla de «un gobierno populista, de palabras y no de hechos, que nace de la mentira electoral y se sostiene con un transfuga ultraderechista». Les acusa de «falta de transparencia, ausencia de participación y una gestión económica que apunta al desastre». Considera que «no tienen proyecto de ciudad sino solo propaganda e in-

formografías». Teme que «su falta de acción y su desidia pueda llevarnos a perder fondos europeos» y remarca que «de sus compromisos electorales han cumplido dos: la vuelta de los toros y el regreso al pasado en materia de movilidad».

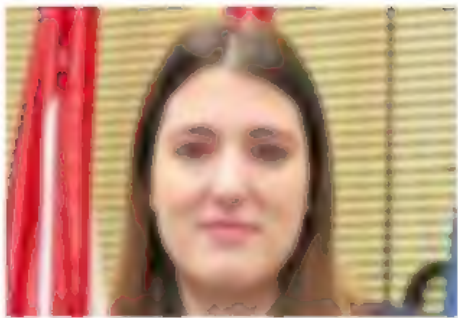
La portavoz de Vox, Sara Álvarez Rouco, habla de «doce meses marcados por un baño de publi-

DESGUACES HORREO
COMPRA DE TODO TIPO DE VEHÍCULOS, RETIRAMOS A DOMICILIO, TRAMITACIÓN DE BAJA EN EL MOMENTO
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

TRATAMIENTO DEFINITIVO CONTRA LA CARCOMA, POLILLA Y PLAGAS DE LA MADERA
TecniCARCOMA
TOTAL GARANTÍA - 30 AÑOS DE EXPERIENCIA
Empresa autorizada por la Corporación de Sanidad del Principado de Asturias
628 616 814 | 985 370 774

CLÍNICA DE UROLOGÍA
DR. TRILLA
Cáncer de riñón, vejiga y próstata • Cirugía tumoral abierta o por laparoscopia • Cirugía del adenoma de próstata (Todos los tamaños por láser) • Impotencia • Incontinencia • Urología infantil
Urología femenina • Pruebas diagnósticas en el día
OVIEDO
Marqués de Teverga, 5 - 3ºG.
Citas: **985 251 063 - 619 726 636**
www.trillaurologo.com
GIJÓN
HOSPITAL COVADONGA
Citas: **985 365 122**
Nº Registro Sanitario: C.2.163371

CONJUNTO DE CANAPE + COLCHON VISCOELASTICO
MUEBLES MATO
OVIEDO - QUON
AVILES - LEON
Tel: 985 985 713
www.mueblesmato.com
235
277
315



Olaya Suárez
Portavoz de Podemos

«El gobierno se ha centrado más en sus fetiches derechistas y sus guerras culturales que en lograr una ciudad mejor»



Óliver Suárez
Concejal no adscrito

«Se han logrado hitos como Naval Gijón, el acuerdo de concertación y el inicio del hospital de Quirón. No habrá pasos atrás»



presupuestos municipales de 2024. PALOMA UCHA

ciudad vacía de resultados» por parte de «un bipartito más un concejal transfuga». Cree que «siguen pendientes» los grandes problemas de Gijón, como la estación intermodal o el vial de Jove, «una batalla en la que Foro se esconde a retaguardia, por si acaso». Añade entre las críticas el «carpetazo» a la candidatura mundialista

de El Molinón y a la la Capitalidad Europea de la Cultura. «Si su único proyecto que parece iniciado a medias es el de los terrenos de Naval Gijón, mal balance les queda», señala. En la parte de la gestión económica habla de «millones gastados en el rescate a empresas municipales sin que hayan mediado auditorías o el in-

cremento de las tasas de basura, cuando defendían su congelación. Hay muchos asuntos en el 'debe' y casi ninguno en el 'haber'.

Retos sin atender

Para Javier Suárez Llana, de IU, el inicio del mandato se resume en «un gobierno con la ultraderecha dentro y una ciudad donde lo que ves son desfiles militares, misas, toros, coches y eventos para atraer turistas». Opina que Gijón «ha retrocedido hacia un modelo del siglo pasado que no piensa en quienes vivimos aquí, sino en atraer inversiones especulativas o un turismo insostenible». Considera además que «Foro, PP y el transfuga gobiernan desde una absoluta falta de diálogo con el resto de fuerzas y con la ciudad. Les falta cultura democrática y por eso no dan respuesta a retos como la vivienda, la modernización de los servicios y la transformación del tejido económico hacia un modelo sostenible y digital».

Desde Podemos, Olaya Suárez opina que «hemos visto un gobierno más centrado en sus fetiches derechistas y guerras culturales que en avanzar hacia una ciudad mejor para la gente». Cree que «los grandes problemas se han agravado: la vivienda es más cara y escasa, la contaminación no encuentra alivio y se enquistan asuntos como la vergonzosa calidad de la comida de los colegios». Reclama «más firmeza y ambición» con respecto a las grandes infraestructuras. Y aunque ve «buenas señales» en Naval Gijón, también ve «promesas incumplidas en el 'solarón' y falta de liderazgo ante la traición con el vial de Jove». Critica además la «cerrazón a la negociación y el acuerdo con la oposición en las grandes decisiones».

Óliver Suárez, concejal no adscrito y presidente de Divertia, celebra «hitos como el arranque de Naval Azul, la firma de un ambicioso acuerdo de concertación y el pistoletazo de salida al hospital de Quirón a la vez que se apoyaba a los trabajadores del Hospital de Jove». De su área destaca que «superamos la Navidad descafeinada que implantó la izquierda, el Carnaval fue exitoso y la programación del verano sorprenderá. Trabajamos para que Gijón sea la capital turística del Norte». Confía en que «el equipo de gobierno no dará pasos atrás».

PUBLIRREPORTAJE



Instalaciones Puntolab Audición Gijón, en Avda. La Costa, 70.

Del 28 al 31 de mayo. Presentaciones exclusivas, los últimos avances del sector y soluciones auditivas de vanguardia

JORNADAS AUDITIVAS EN PUNTOLAB AUDICIÓN GIJÓN

GIJÓN

C.M. Puntolab Audición te invita a participar en sus jornadas auditivas en sus instalaciones de Gijón del 28 al 31 de mayo. Durante estos cuatro días, los principales fabricantes de audífonos del mundo, como Signia, Phonak, Starkey y Oticon, estarán presentes para mostrar sus últimas novedades en tecnología auditiva.

¿Qué puedes esperar de estas jornadas? Nada menos que conocimiento y la oportunidad de dar un gran paso hacia una vida de sonidos. Ya sea que estés experimentando problemas de audición o quieras cuidar tus oídos, ¡este evento es para ti!

Cada día estará dedicado a un fabricante, ofreciendo presentaciones exclusivas sobre sus productos más avanzados y resolviendo dudas sobre audición. Podrás descubrir cómo la tecnología está transformando la forma en que experimentamos el sonido y cómo puedes aprovechar al máximo tu capacidad auditiva.

El martes, 28 de mayo, a las 18.00 horas, Signia abrirá las

puertas a la innovación auditiva, mostrando sus últimos avances tecnológicos. Desde la conectividad Bluetooth hasta la cancelación de ruido adaptativa, descubrirás cómo Signia está llevando la audición a un nuevo nivel.

El miércoles, 29 de mayo, a las 18.00 horas, es el turno de Phonak, líder mundial en tecnología auditiva, quien presentará sus dispositivos innovadores, diseñados para ofrecer una experiencia auditiva excepcional.

El jueves, 30 de mayo, a las 18.00 horas, Starkey se pondrá al frente para presentar soluciones auditivas de vanguardia que te permitirán experimentar el mundo sonoro de manera única.

El viernes, 31 de mayo, a las 12.30 horas, Oticon cerrará las jornadas con una mirada a los últimos avances en audición, desde audífonos recargables hasta inteligencia artificial.

No te pierdas esta oportunidad única en nuestras instalaciones de Avda. de la Costa, 70 en Gijón. Contáctanos para más información y reservar plaza.

MOTOR

TODAS LAS NOVEDADES SUPLEMENTO SEMANAL

EN TU

https://www.elcomercio.es/economia/motor/

CADA **MIÉRCOLES** con EL COMERCIO Y LA VOZ DE AVILÉS

EL COMERCIO LA VOZ DE AVILÉS

JORNADAS puntolab

¡Oye la diferencial! Descubre las últimas novedades en nuestras Jornadas Auditivas.

28, 29, 30 y 31 de mayo

Plazas limitadas
Información y reservas:
985 054 336



Participantes en el taller de Inteligencia Artificial y Filosofía realizado junto con Medilab. LA SALLE

El alumnado del colegio La Salle aprueba con nota la aplicación de la inteligencia artificial

El centro llevó a cabo un proyecto multidisciplinar sobre esta tecnología, una herramienta «muy potente» para la docencia: «Les motiva»

LAURA MAYORDOMO

GIJÓN. La inteligencia artificial (IA) ha sido este curso una materia más de estudio en el centro de educación secundaria La Salle. Pero no una asignatura más. En enero arrancó un proyecto transversal y multidisciplinar para familiarizar a toda la comunidad educativa —alumnado de Bachillerato y ciclos formativos, pero también profesorado y familias— en esta nueva tecnología que «es algo que importa a todos». El proyecto encara ahora su recta final, pero su máxima responsable, Adela Pérez, confirma ya que «ha sido un éxito». Es contundente al asegurar que «acertamos con la temática. Es algo que nos importa a todos y que, sin duda, tiene aplicaciones útiles en el día a día».

También en la docencia. De ahí



Un alumno, con unas gafas de realidad virtual, en CTIC Rural Tech. LA SALLE

que Pérez sostenga que «es un error demonizarla, sobre todo en el ámbito educativo. Los profesores hemos de ser los primeros en saber utilizarla y en sacarle provecho para que la tecnología no nos lleve por delante. Considero que es una herramienta metodológica muy potente».

En el Centro de Educación Secundaria, el alumnado ha utilizado inteligencia artificial para desarrollar un chatbot de atención al cliente y, en las clases de

Historia, haciendo que un personaje determinado relatará en primera persona un hecho histórico o su biografía. Es una manera de condensar un resumen del tema que debían estudiar en un formato novedoso. «A nivel de conocimientos consigues lo mismo, pero en este caso, con una herramienta que te permite resultados más vistosos. Eso, a nivel motivacional, es muy importante porque con el alumnado de hoy en día hay que buscar mane-

Desarrollaron un chatbot de atención al cliente y generaron presentaciones de personajes históricos empleando la IA

ras innovadoras de llegar a ellos, de motivarlos».

Convenios de colaboración

Así que la inteligencia artificial se ha abordado desde múltiples puntos de vista, desde el meramente tecnológico al filosófico. También con charlas, como la que el investigador de la Universidad de Málaga Guillermo López les ofreció sobre «IA y neurociencia» y que «llegó muchísimo» al alumnado de Biología. O con visitas, como la que realizaron al centro tecnológico de CTIC Rural Tech en Peón.

Precisamente, del contacto con la Fundación CTIC surgió un convenio de colaboración que ya ha dado sus frutos —un alumno del grado superior en Asistencia a la Dirección está realizando sus prácticas allí— y que en el futuro permitirá más acciones conjuntas. También con el Ayuntamiento de Gijón se espera cerrar próximamente otro acuerdo de colaboración.

«A la hora de transmitir los conocimientos es importante que no vengán solo del espacio formal educativo, sino que conozcan lo que se está haciendo en las empresas o en las instituciones. Eso es algo que no lo consigues con las clases», pero sí con proyectos como el desarrollado por el centro, cuya comunidad educativa ha demostrado que existen otras formas de adquirir conocimientos, formas «innovadoras».

La idea de centrar el proyecto en la inteligencia artificial surgió a finales del curso pasado, en plena explosión informativa sobre el desarrollo y los usos de esta tecnología, y conscientes de que debían decantarse por «un tema de actualidad, pero que no estuviera contemplado en nuestras programaciones». El pistoletazo de salida se dio con la II jornada Innovando en Asturias, en la que colaboró EL COMERCIO. Y, tras el éxito cosechado a lo largo de estos meses, Adela Pérez es rotunda: «En La Salle, la inteligencia artificial ha venido para quedarse».

Cuatro cruceros harán escala esta semana en Gijón, con 6.987 viajeros internacionales

G. M.

GIJÓN. Gijón espera esta semana la llegada de cuatro cruceros al puerto de El Musel. Hoy atracará el de menor capacidad de ellos, pero también el más llamativo al tratarse de un enorme velero, uno de los mayores del mundo, con tres mástiles. Se trata del 'Sea Cloud Spirit', que ya visitó Gijón las dos últimas temporadas y que en esta ocasión llegará con 87 pasajeros a bordo, casi todos alemanes, y 83 tripulantes. Estará en el muelle Moliner desde las ocho de la mañana.

Mañana llegará el 'Ventura', un crucero con más de 3.000 pasajeros, que permanecerá en Gijón hasta media tarde, cuando zarpará rumbo a Bilbao. El miércoles será el turno del 'Ambition OPS', con capacidad para 1.900 pasajeros. Y ya el domingo, el 'Aida Sol', con 2.000 pasajeros, hará la primera de las cuatro escalas que tiene programadas para este año en el puerto de El Musel.

La Camocha abre el proceso para elegir a la nueva directiva de la asociación vecinal

G. M.

GIJÓN. La Camocha inicia hoy el proceso de presentación de candidaturas para elegir a la nueva junta directiva de la asociación vecinal, plazo que se extenderá hasta el 10 de junio. La actual junta directiva presidida por Adrián Arias no se presentará, por lo que habrá un cambio al frente.

Si existiera más de una candidatura, la campaña electoral se extendería del 10 al 30 de junio. A continuación, entre los días 1 al 3 de julio, se celebraría la asamblea general extraordinaria de elección de la nueva junta directiva. Si por el contrario hubiera una sola candidatura, la proclamación del nuevo equipo podría tener lugar después del 10 de junio, celebrándose la asamblea en los siguientes días para la proclamación y elección oficial.

Adrián Arias accedió a la presidencia en 2022 en sustitución de Herminio Torre, presidente durante doce años.

Máxima tasación en siniestros

desguaces GERARDO

985 31 35 59
desguacesgerardo.com

INTERPLAGA
SANIDAD AMBIENTAL

985 25 47 05 www.interplaga.com

Condenada por pedir un abogado de oficio a sabiendas de que no le correspondía

Con ingresos superiores a 30.000 euros anuales, pretendía dilatar así el proceso iniciado por su expareja para extinguir la pensión alimenticia

LAURA MAYORDOMO

GIJÓN. Como abogada y como responsable del Turno de Oficio y Asistencia Jurídica Gratuita del Colegio de Abogados de Oviedo, cargo que desempeñó entre 2011 y 2015, Beatriz Rodríguez Zapico siempre reprochó «las prácticas abusivas» de quienes, «sin ningún tipo de escrúpulo, en beneficio propio y en perjuicio de terce-

ros» hacían un uso abusivo del derecho a la asistencia jurídica gratuita. Ahora acaba de conseguir una sentencia condenatoria contra una mujer que, a sabiendas de que sus ingresos superaban con creces los límites para tener derecho a un procurador y un abogado de oficio —estaba prejubilada de Hunosa y, además, era propietaria de dos viviendas, un local comercial y dos plazas de garaje—, solicitó tal derecho.

¿Por qué lo hizo? Porque la tramitación de los expedientes de justicia gratuita conlleva un proceso de varios meses y, mientras se resuelven y no, se consigue dilatar otros procedimientos legales. En este caso, «la obligación de



Beatriz Rodríguez Zapico, abogada del exmarido. PALOMA UCHA

La sentencia, que la condena a pagar 2.000 euros, la acusa de «ir en contra de los legítimos fines» de esta figura

pago de la pensión alimenticia fijada con cargo a su expareja», el demandante, que en 2020 interpuso contra ella una demanda de modificación de medidas para extinguir la pensión de 550 euros mensuales establecida a favor de su hijo.

La maniobra le salió bien hasta cierto punto. Consiguió demorar el proceso once meses, pero, al final, su expareja alcanzó su propósito (dejar de abonar la pensión alimenticia por sentencia judicial con fecha 6 de junio de 2022) y ella ha sido condenada a pagar 2.000 euros en concepto de indemnización por solicitar un abogado de oficio pese a tener recursos más que sobrados para contratar a uno particular, como, de hecho, ya había ocurrido en otras ocasiones.

Contra la sentencia que estimó íntegramente la demanda de su exmarido para la extinción de la pensión alimenticia, la ahora condenada interpuso recurso de apelación, pero solo respecto de las costas impuestas, anota la abogada Beatriz Rodríguez.

La sentencia del juzgado de Primera Instancia número 12 de Gijón, que fue dictada el pasado mar-

tes, es muy clara. En ella queda constancia de que el ejercicio del derecho de asistencia jurídica gratuita «se llevó a cabo en contra de sus legítimos fines económicos y sociales, esto es, 'asegurar la gratuidad de la asistencia jurídica para quienes carecen de suficientes recursos económicos', con la única finalidad de suspender y provocar una dilación indebida del proceso mientras se tramitaba, de tal forma que se continuaba produciendo el cobro de la pensión alimenticia fijada con cargo al demandante respecto del proceso de modificación de medidas instado contra la demandada».

La demanda que Beatriz Rodríguez Zapico presentó en nombre de su cliente por abuso del derecho fijaba en 2.000 euros el importe de la indemnización porque «no tenía como finalidad un lucro económico, únicamente poner fin a las prácticas de quienes hacen un uso abusivo del derecho a la asistencia jurídica gratuita, pervirtiendo el sistema de tutela judicial efectiva y aprovechándose del amparo que ofrece una ley que, a día de hoy, no cuenta con instrumento alguno para poner fin a conductas como la denunciada».

EN BREVE



El gijonés Miguel López Vigil, durante una de las clases. E. C.

MEDICINA

Curso de cirugía dirigido al colegio de podólogos

E. C. La semana pasada se celebró en la facultad de Medicina de la Universidad de Oviedo un curso sobre patología digitometatarsal mediante cirugía mínimamente invasiva, destinado al Co-

legio de Podólogos de Asturias que preside Héctor Cueto. El profesorado estuvo compuesto por Miguel López Vigil, Mario Suárez Ortiz y Javier Alonso. Durante unos días los que profesionales de Podología han podido aprender y desarrollar durante el curso las últimas técnicas que se están aplicando en lo que respecta a la cirugía del pie.

JUNTA DE GOBIERNO

265.000 euros en ayudas empresariales

E. C. La junta de gobierno aprobará mañana la convocatoria de tres líneas de ayudas a la actividad empresarial que forman parte de las acciones recogidas en el acuerdo de concertación social 'Gijón Futuro 2024-2027' y cuyo presupuesto conjunto alcanza los 265.000 euros. La línea con mayor dotación, 100.000 euros, es la de subvenciones para «diversificación de mercados», que apoya la participación de empresas locales en ferias y congresos de carácter internacional. Otros 90.000 euros corresponden a los «incentivos para las áreas empresariales públicas del municipio», que se traduce en ayudas para el mantenimiento y mejoras en los polígonos industriales. Por último se aprobarán 75.000 euros para «incentivos al ecosistema de desarrollo empresarial», para proyectos innovadores.



Corazones solidarios en Gijón Sur

Corazones Solidarios de Asturias celebró en Centro Municipal Pumarín-Gijón Sur una jornada de confección de almohadas en forma de corazón para pacientes con cáncer de mama. Les acompañó el edil Guzmán Pendás.

JORNADAS

¡Lee con atención! En las Jornadas Auditivas de Punteab, nos emociona presentar la participación exclusiva de Signia, la marca líder en tecnología auditiva de última generación. Con su compromiso con la calidad y la innovación, te invitamos a descubrir cómo Signia puede transformar tu experiencia auditiva.



Martes, 28 de mayo

Plazas limitadas
Información y reservas
985 054 336

signia

C la columna

PARA CONTACTAR CON LA COLUMNA. Teléfono: 985 17 98 23
Email: lacolumna@elcomercio.es. Carta: C/ Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.

POR GUILLERMO MAESE

«Las despedidas de solteros son insufribles»

Abril y mayo son los meses por excelencia de las despedidas de solteros y solteras. Mientras Gijón no termina de tomar medidas, pese a los anuncios municipales al respecto, los visitantes llegan y los vecinos se quejan. Es el caso de **Noemí Prieto**, vecina del centro, quien se pone en contacto con La Columna para manifestar su «más absoluta repulsa». Defiende Prieto que «Gijón debe estar por encima del turismo de consumo y molestias». Cuenta que durante las últimas semanas «se juntan decenas de personas frente a la casa de Jovellanos a hacer un macrobotellón con gritos bailes arcaicos». Le molesta que consideren Gijón «un parque de atracciones». Apunta incluso que este fin de semana, en la Cuesta del Cholo, «ataron a un chico a una farola. Son insufribles y deberían controlarlas. Gijón merece otro turismo, y no el

de grupos de hombres y mujeres disfrazados y pegando gritos por la ciudad», apunta.

Tuberías «peligrosas» y «malolientes» en la playa de Estaño

Juan Diego, asiduo de la playa de Estaño, llama a atención sobre el mal estado de «un depósito y varias tuberías» situados en la ladera de la zona del parking que presta servicio a este arenal. «Desconozco si tienen alguna función, lo que sí sé es que cada año están en peor estado», apunta. Y avisa de que «si algún día caen sobre la playa, habrá una desgracia».

«Urge poner señales de velocidad en la parroquia de Deva»

Ángela Puerto, vecina de Deva, se pone en contacto con EL COMERCIO, a las puertas del vera-

LA IMAGEN



Pintadas sobre los elementos del parque de Antonio Ortega, en Montevil

Un lector remite esta imagen para lamentar la proliferación de pintadas también en los parques de la ciudad. En este caso se trata del Parque Antonio Ortega, situa-

do entre las calles Velázquez y Ramón Areces. «Me parece muy bien la libertad de expresión, pero no creo que los elementos públicos sean el lugar para ello».

no, para reclamar «badenes o señales de control de velocidad» en el camino hacia la iglesia de Deva. Argumenta que «es un pueblo cada vez más masificado», especialmente en la temporada estival y los fines de semana, «y en el que los visitantes no respetan la velocidad en un camino muy estrecho y con las raíces de los árboles cada vez más visibles».

«Césped demasiado alto en el parque de La Providencia»

Julián González acudió el pasado viernes a ver la revista naval del Día de las Fuerzas Armadas desde el parque de La Providencia. Es por ello que lamenta en esta sección el «mal estado del prao» del parque. «Estaba muy largo y se hacía muy incómodo estar allí comiendo con los niños. Fue una pena, pero aún así pudimos disfrutarlo con amigos y en familia», apunta.

Viejo Gijón

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1878

1999. Hace 25 años.

686 millones para el colector del río Cutis

Era la última gran obra pendiente para sanear la zona urbana: echarle mano al río Cutis. Para ello, el consejo de administración de la Empresa Municipal de Aguas (EMA) aprobaba, hace cinco lustros, un presupuesto de 686 millones de pesetas que irían destinados a ejecutar el colector del río. Aquella obra permitiría, en palabras de Carlos Zapico y Luis Alemany, presidente y director de la EMA respectivamente, «acabar con los problemas de una vieja canalización de principios de este siglo, además de dar un cauce moderno para evacuar las aguas residuales de 150.000 gijoneses». Se preveía que los trabajos empezasen a finales de año, afectando a más de 1,5 kilómetros entre la calle Manuel Llana y la autopista Y. Con 3,5 metros de ancho y 1,8 de altura, el colector podría evacuar



La sesión del consejo de la EMA.

«hasta 7,3 metros cúbicos de aguas negras por segundo», prestando servicio a los barrios de Montevil y El Llano, «aunque también recogerá parte de las aguas procedentes de la zona centro que provocaban habitualmente las inundaciones en la Puerta de la Villa». Parecía, por tanto, bien invertido el dineral.

POR ARANTZA MARGOLLES

1899. Hace 125 años.

Se acerca el verano

Llegó a Gijón, a su casa en Jove, para pasar la temporada estival, Isolina Ortega, viuda de Nava. También ha llegado a su posesión de Cabueñes la familia de Matías Bayo.

1924. Hace 100 años.

El 'Lafayette', en Gijón

Ayer entró en el puerto exterior, procedente de La Habana y Veracruz, el trasatlántico francés 'Lafayette'. Desembarcaron de él 63 pasajeros.

1949. Hace 75 años.

Muchas actividades

«Hubo partidos de fútbol en los campos de La Florida y Los Fresnos, hockey sobre patines en el Continental y tenis en el Grupo Covadonga».

1974. Hace 50 años.

Alegría y sabor

«El vino nace en la tierra y el sol le da su calor / para que el hombre disfrute / su alegría y su sabor». Así, en verso y pegadito a nuestra columna de espectáculos, se anuncian los vinos Savin,

FARMACIAS

GIJÓN

de 9.30 a 22 horas.

• Engracia Elvira Blanco Méndez. Uruguay, 2. • M. Luisa Blanco Suárez. Quevedo, 28. • Juan Miguel Mazoy González. Río Narcea, 19. • David Pardo-Vivero Alsina. Manso, 3.

24 horas.

• Aránzazu e Ignacio Merino Bada. Avda. del Llano, 57. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.

OTROS HORARIOS.

Lunes a viernes 8.30 a 20. Sábados, de 9.45 a 13.30 h.

• M.^a Victoria Méndez Velasco. Avda. de la Costa, 6.

Lunes a domingo de 9 a 22 h. sábados de 9.30 a 14 h.

• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19.

De lunes a sábado, de 9.30 a 22 h. y de 11 a 22 h. domingos y festivos.

• Miguel Martínez. Corrida, 24.

Lunes a viernes 9 a 20.45. Sábados, de 9.45 a 20.45 h.

• M.^a Inés Álvarez Álvarez. Carretera del Obispo, 21.

Diario de 9.30 a 20.30. Sábados, de 9.30 a 14 h.

• Parga-Lago. Ateneo Obrero de La Calzada, 2.

• Farmacia Palacio C. B. Manuel Llana, 21.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h. y 16 a 21 h. Sábados y festivos, de 10 a 13.30 h.

• Pumarín. Gaspar García Laviana con Aragón.

Lunes a viernes: de 9.30 a 20.30 h. Sábados, de 9.30 a 14.30 h.

• Lucía Gárriz y Vanessa Ablanado. Avda. Schulz, 79.

Lunes a viernes: 9.15 a 21 h. Sábados, de 9.45 a 14 h.

• Jorge Junco Díez. Puerto Tarna, 9.

De lunes a sábado, de 9 a 21 h.

• María Teresa Méndez Bravo. Avda. de la Costa, 137.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h y de 16 a 20.30 h. Sábados de 9.45 a 13.30 h.

• Alonso Luengo. Uría, 39 (esquina Cruz Roja).

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.30 a 14.30 h.

• Sergio Domínguez-Gil Cepeda. Los Andes, 40, La Algodonera.

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.45 a 13.30 y domingos de 11.45 a 14.15 h.

• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

CARREÑO.

• Luis Prado García (Candás).

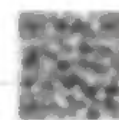
GOZÓN.

• Leticia Jara Argüelles (Luanco).

VILLAVICIOSA.

• José y María Villazón González.

Más información



«La gente tenía ganas de fiesta y todo ha salido muy bien»

Las citas de El Llano y La Providencia se imponen al mal tiempo con una paellada en la calle y la celebración de una misa y procesión a la capilla

M. AGRA

GIJÓN. Al mal tiempo, buena cara. Fue la actitud con la que los vecinos de El Llano y La Providencia salieron ayer a la calle para celebrar la primera gran comida en la calle del barrio, en el caso de los primeros, y para despedir las fiestas rindiendo culto a la Virgen los segundos.

En El Llano la jornada arrancó con una animada sesión vermouth a cargo de Los Jimaguas que puso en pie a todos los presentes hasta la hora de comer. «Estábamos un poco preocupados por la lluvia, pero el vermouth estuvo muy animado», celebró el presidente de la asociación de vecinos 'Fumeru' de El Llano, Ángel Ramos. Tocó entonces, previa actuación

PROGRAMA DE EL LLANO

Hoy

17 h. Magia con Adrián Conde.
18 h. Exhibición de baile con Arts Dance Studio y Arts School.
19.30 h. Upstairs.
22 h. Arancha Miñán y Los Impresentables.

de la charanga La Vieja Guardia, iniciar la comida en la calle, que consistió en una ración de paella y pan por 10 euros. «No llegamos a cien personas, pero ya teníamos vendidos casi todos los vales desde que hicimos el reparto del bollo el viernes», apuntó Ramos. «Para ser el primer año estamos muy contentos. No será el último e iremos añadiendo cosas para hacerlo más atractivo».

Las atracciones infantiles no pudieron abrir por la mañana debido al mal tiempo, pero fueron «reabriendo un poco» por la tarde y los más pequeños también pudieron darlo todo. El día continuó con un 'flashmob' con Ro-



Paellada en la calle organizada por la asociación de vecinos 'Fumeru' de El Llano. FOTOS: JUAN CARLOS ROMÁN



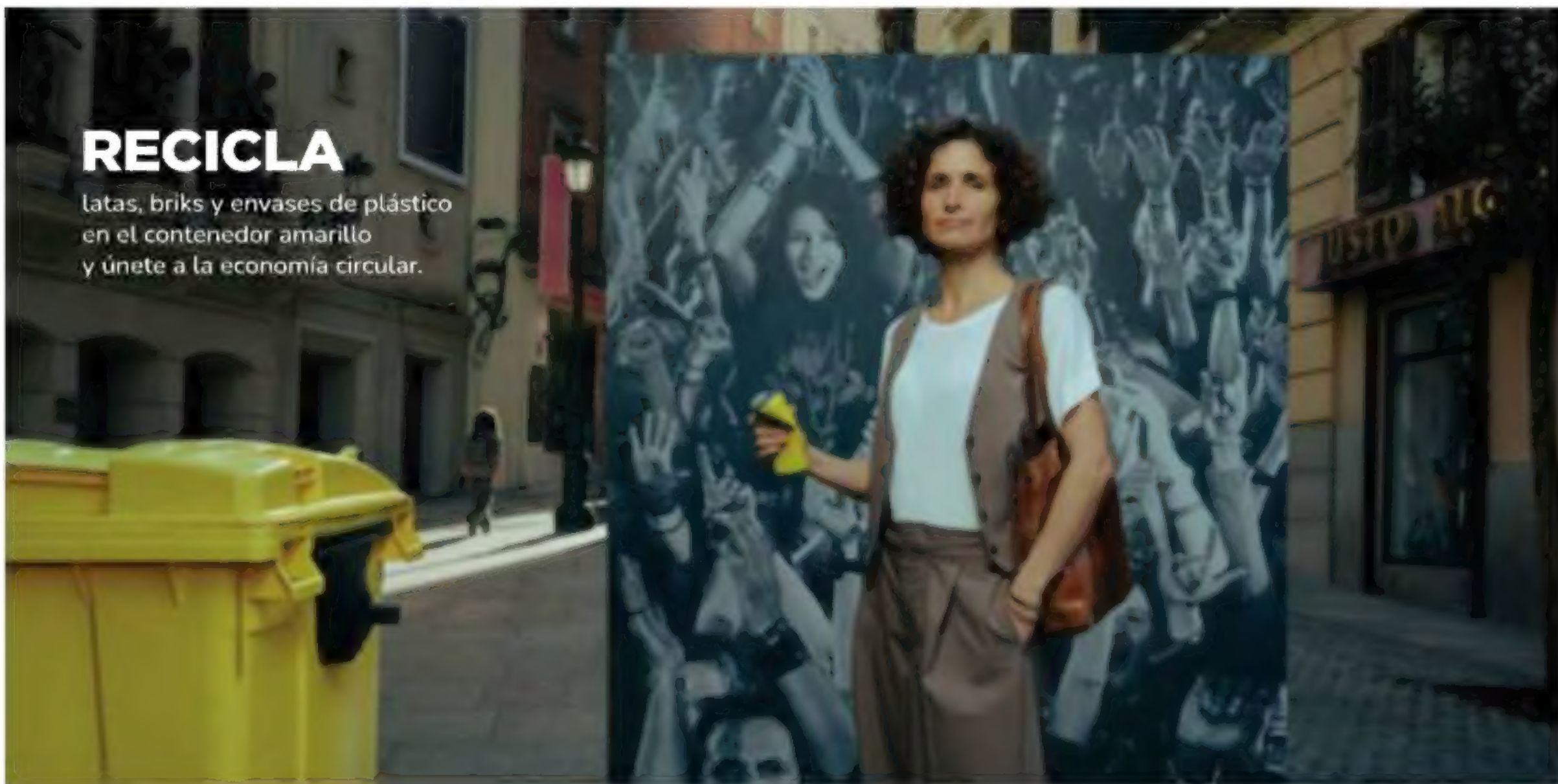
Actuación de Les Pandereteres, ayer, frente a la capilla de la Providencia.

bert Taboada, director del grupo Claqué Asturias, y las actuaciones de Huyendo con Asteria, Pasito Show y Diaz DJ. Como balance general, se nota que «la gente tenía ganas de fiesta y ha salido todo muy bien», valoró el presidente, que aprovechó para destacar que «no ha habido ningún incidente».

En La Providencia, los vecinos pusieron el broche de oro a las fiestas con la tradicional alborada, misa, ofrenda y procesión a la capilla con actuación de Les Pandereteres. «Estamos muy satisfechos con la participación», aplaudió la presidenta vecinal, Cristina Menéndez.

RECICLA

latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo y únete a la economía circular.



José Antonio 'Toño' García

Recuerdo de un cronista y escritor vocacional

DE SOMIÓ A CIMADEVILLA
JANEL CUESTA



Es notorio que, por suerte, este Gijón del alma, a pesar de la ausencia de un cronista oficial durante tres décadas, ha contado con un buen número de entusiastas gijoneses orgullosos de su ciudad que han dedicado mucho tiempo, y sobre todo mucho entusiasmo, a 'bucear' en los mares del pasado, evitando con su abnegada vocación que gran parte de la historia se pierda en los archivos del tiempo. Y uno de esos cronistas más o menos oficiosos ha sido sin duda alguna nuestro personaje de hoy.

José Antonio García Gutiérrez, a quien todo el mundo conocía como 'Toño' García, nació en Gijón el 14 de junio de 1932, cuando sus padres Óscar García Castiello y Benita Gutiérrez Suárez, hacían historia en la ciudad al establecerse con la que posiblemente fue la primera tienda dedicada íntegramente a la venta de artículos deportivos, en el número 17 de la calle Menéndez Valdés. Una idea que traían ya bien meditada a su regreso de la isla de Cuba en 1923 y que pocos años después trasladaron al número 23 de esa misma calle. Con el nombre de Casa Óscar llegaría hasta el año 1999 cuando la tradicional y añorada peseta ya empezaba a dar paso al euro.

Toño García, fue el tercero de cuatro hermanos, todos ellos nacidos en Gijón: Oscarín, Libertad, Toño y Luis, quien también hizo historia como agente comercial representando a la marca Bayer y fue un empedernido seguidor del Sporting hasta su fallecimiento hace pocos meses. Libertad tomó los hábitos de las Hermanas de la Caridad con el nom-

bre de Sor María de la Libertad. Y Oscarín, el hermano mayor, fue el continuador del negocio deportivo tras el fallecimiento de su progenitor, actividad en la que también colaboró Doña Benita, la madre, gozando del cariño y afecto de todos los gijoneses amantes del deporte por su generosidad con los chavales que con mucha ilusión y poco dinero aspiraban a tener una equipación y el necesario balón para jugar en el gran estadio gijonés que fue la playa de San Lorenzo. Y eso, sin olvidar que los artículos de caza y pesca eran otra de las especialidades de la famosa

Casa Óscar, de tan grato recuerdo.

Volviendo a nuestro cronista, Toño García, dado que residían en la Calle Ezcurdia, y luego en Marqués de Casa Valdés, a cuatro pasos de la playa, no es de extrañar que muy pronto comenzase a darle patadas al balón, en aquellos añorados equipos formados en las calles del barrio como el Ezcurdino o el Pompellino. También llegó a jugar con el equipo de fútbol de los jóvenes de Acción Católica de San José, donde dejó su huella de buen futbolista mientras cursaba estudios en el Instituto Jovellanos, para luego li-

cenciarse como ingeniero técnico de Minas y finalmente desarrollar su profesión en Ensidesa, donde permaneció hasta su jubilación.

No obstante su dedicación al estudio y al deporte, quienes le conocimos y gozamos de su amistad fuimos conscientes del 'veneno' que Toño García llevaba dentro de sí mismo, atento a cuanto acontecía a su alrededor, investigando, tomando notas y publicando sus primeros escritos en el periódico artesanal, pero no por ello menos interesante, que se editaba en el centro de Acción Católica de la parroquia de San José.

El diario 'Voluntad' y 'La Hoja del Lunes' de Gijón fueron los primeros en cederle páginas para sacar a la luz sus colaboraciones en prensa. Luego fue durante largos años colaborador de este diario, EL COMERCIO, donde le cupo el honor de ofrecer a los lectores una amplia y detallada información sobre la historia de las calles de Gijón. 'El Noroeste', 'La Voz de Avilés' y 'La Nueva

España' fueron otros de los diarios que publicaron sus trabajos, siempre relacionados con la historia de Gijón, aunque su predilección siempre estaba en la historia del puerto local, la playa de San Lorenzo y los personajes tradicionales de esta su ciudad.

Toño García fue además un fiel colaborador de la Gran Enciclopedia Asturiana editada por Silverio Cañada. Y durante varias décadas publicó en la revista 'El Tranvía de Gijón' unos artículos que ahora son auténticas joyas que nos recuerdan las historias de ese Gijón que no solo parece increíble, sino que se nos fue para siempre.

En enero del año 2000 Toño García presentaba su libro 'Efemérides Gijonesas' con la presencia de la entonces concejala de Cultura, Mercedes Álvarez, y el presidente de la Cámara de Comercio, Guillermo Quirós. Un libro imprescindible para los amantes de la historia local. Tres años más tarde vio la luz su último trabajo, 'Fechas en la Historia de Gijón', donde dejó una impronta de su rigurosa investigación para deleite de gran número de gijoneses y asturianos.

Sin el menor intento de cometer la osadía de resumir su amplia e interesante biografía en tan pocas líneas, si tenemos que dejar constancia de su gran pasión por los deportes de la mar, ya que también era patrón de embarcación, y un entusiasta del boxeo y el baloncesto, entre otras muchas aficiones.

Toño García falleció el 18 de julio de 2013 con 81 años, dejando dos hijos, Óscar y Julio, ingeniero técnico y médico, respectivamente, e hijos de su primer matrimonio con Julia Brígida Gutiérrez. Aunque en el momento de su definitivo adiós su esposa era Florentina Fernández Lebrato. En este momento su hermano Óscar García 'Oscarín', el mayor y único superviviente de los cuatro hermanos, es otro personaje que merece ser recordado en este Gijón del alma. Pero esa ya es otra historia.



Una de las últimas fotografías de Toño García.



Toño García, con su hermana María Libertad y sus hijos Óscar y Julio, en el Muro de San Lorenzo.

 **Casa elite**
RE/MAX

**ESPECIALISTAS EN VIVIENDAS
DE PROTECCIÓN OFICIAL**

*¡Atención jóvenes asturianos! ¿Quieres tu primera casa con ventajas?
Aprovecha el 50% de bonificación en el ITP! Contáctanos ahora y haz realidad tu sueño de ser propietario.*

984 48 00 00



AVENIDA DEL LLANO, N° 28
BAJO, 33209 GIJÓN, ASTURIAS



REMAXCASAELITE.ES



1 / 6

250 €

para que nos pruebes.

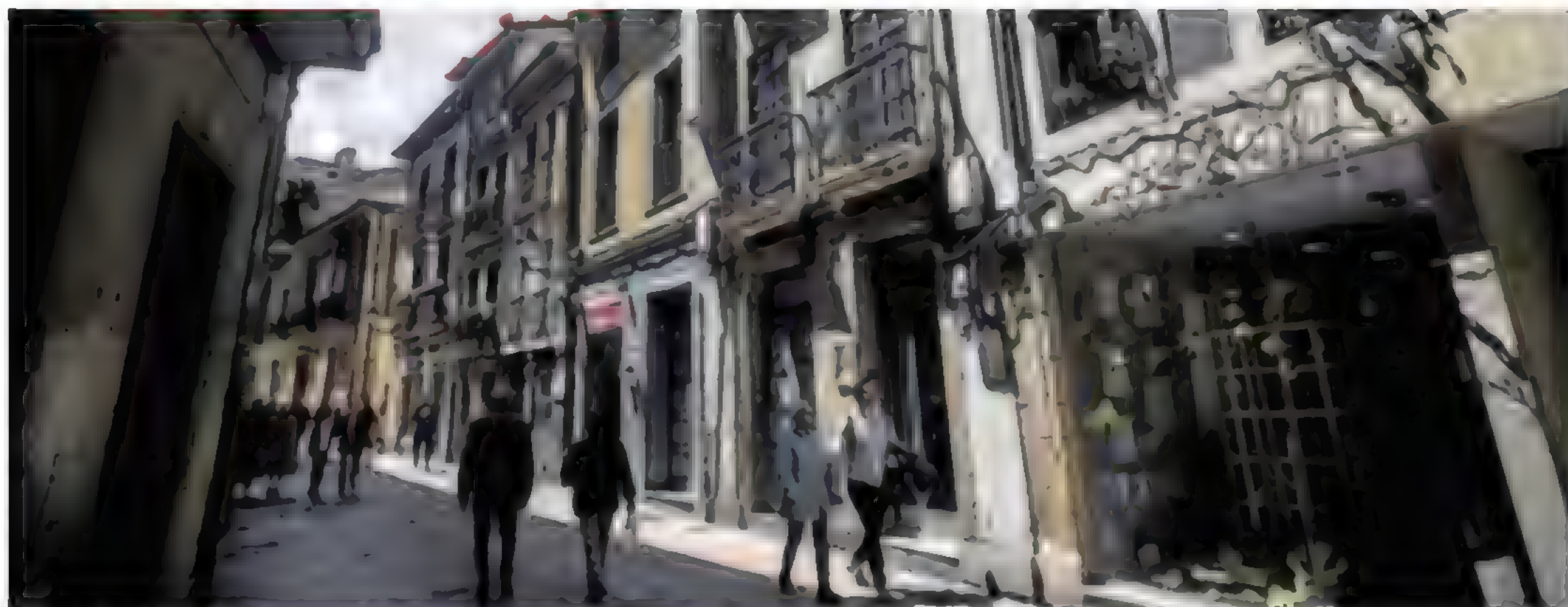
... y cientos de
razones
para que te quedes



CaixaBank

Tú y yo Nosotros

[illegible]


 El Antiguo -en la imagen la calle Magdalena- es uno de los barrios con los precios de alquiler de viviendas más elevados. **PABLO LORENZANA**

El precio del alquiler de la vivienda se mantiene al alza en Oviedo

El metro cuadrado de un piso en venta acumula medio año consecutivo de subida hasta alcanzar los 1.702 euros, aunque aún lejos del pico de 2009

ROSALÍA AGUDÍN

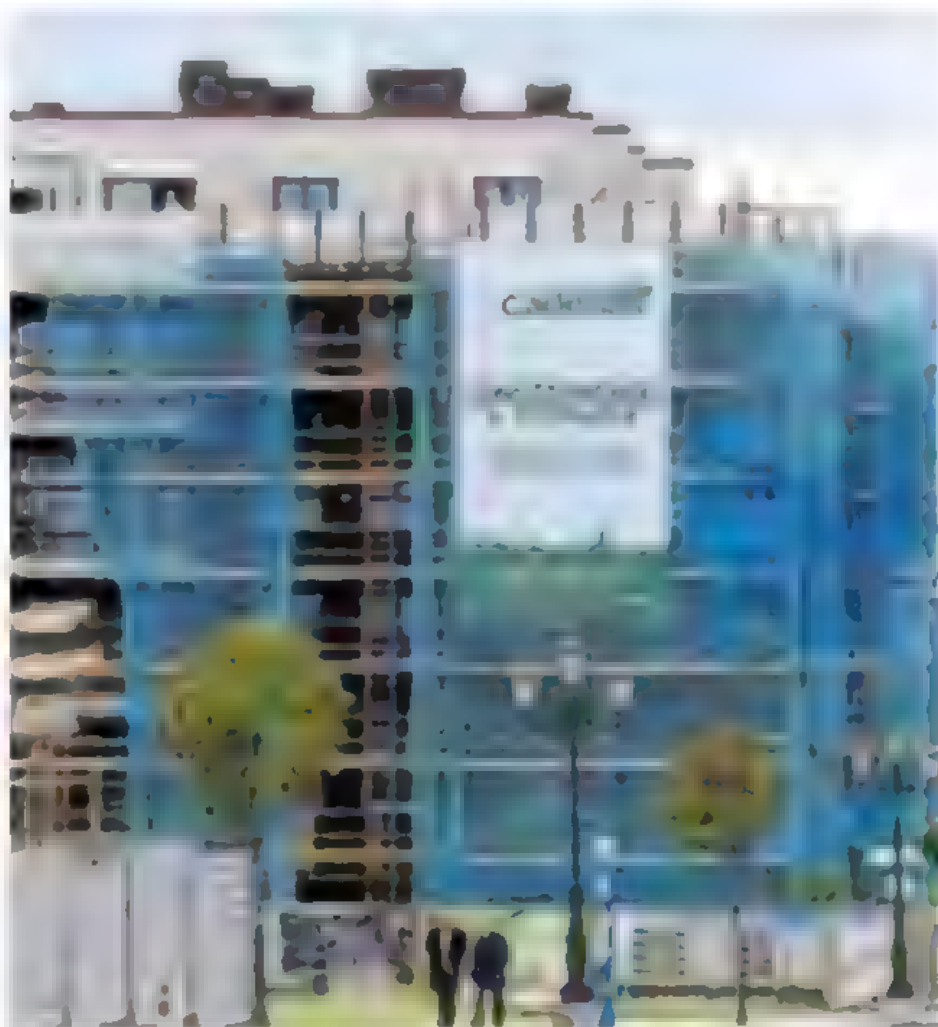


OVIEDO. El precio de la vivienda en alquiler y en venta no encuentra tope. Por segundo mes consecutivo, el metro cuadrado de una casa en arrendamiento en Oviedo ha marcado record con una media de 8,9 euros, siendo el centro y el casco histórico la zona más cara al superar los 9,3 euros. También aumenta la cuantía para adquirir un piso hasta los 1.702 euros por metro cuadrado, encadenando así seis meses seguidos de incrementos. No obstante, la cifra aún está lejos de superar el tope logrado en enero de 2009 con 2.179 euros, según los datos incluidos en el estudio realizado por el portal inmobiliario Idealista.

Este escenario de incrementos se presenta cuando los grupos de la oposición, PSOE, Vox e IU-Convocatoria por Oviedo, han intensificado sus peticiones para regular los pisos turísticos porque, justifican, están afectando a los ovetenses a la hora de buscar una vivienda, aunque el gobierno local sostiene que de momento no hay ni vinculación ni preocupación. Lo cierto es que cada vez es más patente que los ciudadanos

PRECIOS POR BARRIOS Y EUROS POR METRO CUADRADO

Barrio	Alquiler	Venta
1. Centro y casco histórico	9,3	2.052
2. Ciudad Naranco, Vallobín y La Florida	8,8	1.719
3. Corredoria, alrededores HUCA y Teatinos	8,8	1.699
4. Buenavista, La Eria y Montecerrao	8,6	1.737
5. San Lázaro, Otero y Villafria	8,3	1.503
6. Fozaneldi-La Tenderina y Ventanielles	8	1.282


 Viviendas en construcción en la calle Julio Álvarez Mendo. **A. PIRA**

destinan más dinero a la vivienda y así lo reflejan los citados datos mensuales, donde se ve que el mercado del alquiler no encuentra límite de precio en ninguna de las seis zonas en la que se di-

vide el mapa de la ciudad, provocando que se esté en mitad de un record sin atisbos de que baje.

La segunda zona más cara para arrendar es Ciudad Naranco, Vallobín y La Florida, marcando este

mes un récord con 8,8 euros, y La Corredoria, alrededores del HUCA y Teatinos, que encadenan dos meses con record por 8,8 euros por metro cuadrado.

Otras áreas que no encuentran tope son Buenavista, La Eria y Montecerrao, con 8,6 euros el mes pasado, y el pico de la curva se marco en San Lázaro, Otero y Villafria en noviembre del año pasado con 8,6 euros. Así se mantuvo hasta enero, bajando en febrero a 8,3 euros y manteniendo se en marzo. La última zona analizada es la referida a Fozaneldi, La Tenderina y Ventanielles, que es al mismo tiempo la más barata con 8 euros por metro cuadrado. Idealista no analiza el precio del alquiler en la zona rural.

No son las únicas comparaciones que permiten hacer las estadísticas de Idealista. Sus tablas ofrecen datos desde noviembre de 2009, cuando se observa que la cifra media del alquiler estaba en los 7,7 euros, logrando el primer pico en la curva en febrero de 2010 con 8,1 euros. A partir de entonces, el precio encadenó seis meses consecutivos de bajadas y hasta octubre de 2011 no abandonó los 7 euros. En los meses siguientes, continuó descendiendo de forma paulatina hasta alcanzar los 6,1 euros en abril de 2014.

Entre julio de 2014 y julio de 2020, el precio nunca alcanzó los 7,5 euros que se volvieron a lograr en el octavo mes del año principal de la pandemia. De esta forma, en estos casi cuatro años se ha iniciado una escalada donde solo en cinco meses -septiembre de 2020, agosto de 2021, mayo, junio y septiembre de 2022- ha habido números en rojo. En el res-

to, en todos ha aumentado el recibo de la renta hasta que el mes pasado se logró un récord que se ha mantenido en marzo.

69 euros al mes más

Si la zona de Fozaneldi, La Tenderina y Ventanielles es la más barata para alquilar, también es en la que más ha subido en el último mes el precio de venta. Fueron 69 euros al pasar de 1.213 a 1.282 euros. La diferencia es de un 5,7%. No obstante, el centro y el casco histórico vuelven a ser el área más cara con 2.052 euros por metro cuadrado, 10 euros más que en febrero, según Idealista.

Buenavista, La Eria y Montecerrao han experimentado un incremento de precios de 28 euros en el último mes, hasta llegar a los 1.737 euros, mientras que en Ciudad Naranco, Vallobín y La Florida, la cifra ha subido 34 euros para alcanzar los 1.719 euros.

Una de las zonas con más construcción es La Corredoria, junto los alrededores del HUCA -la semana pasada se anunció la construcción de 333 viviendas en Pontón de Vaqueros- y Teatinos. Allí el precio también se incrementó el pasado mes hasta los 1.669 euros, que son 16 euros más si se compara con la cifra de febrero. Por su parte, San Lázaro, Otero y Villafria registran el único descenso en la zona urbana con una rebaja de 11 euros en el último mes hasta quedarse con una media de 1.503 euros por metro cuadrado.

En el sector de la venta de viviendas, el portal sí analiza cómo va la zona rural. Las parroquias del sur y La Manjoya son las áreas más caras con 1.120 euros por metro cuadrado y un aumento mensual del 1,1% -12 euros. Sin embargo, San Claudio, Trubia y Las Calcas abandonan las cuatro cifras para quedar en los 988 y sufriendo un descenso de 8 euros en el último mes. Es decir, un 0,8%.

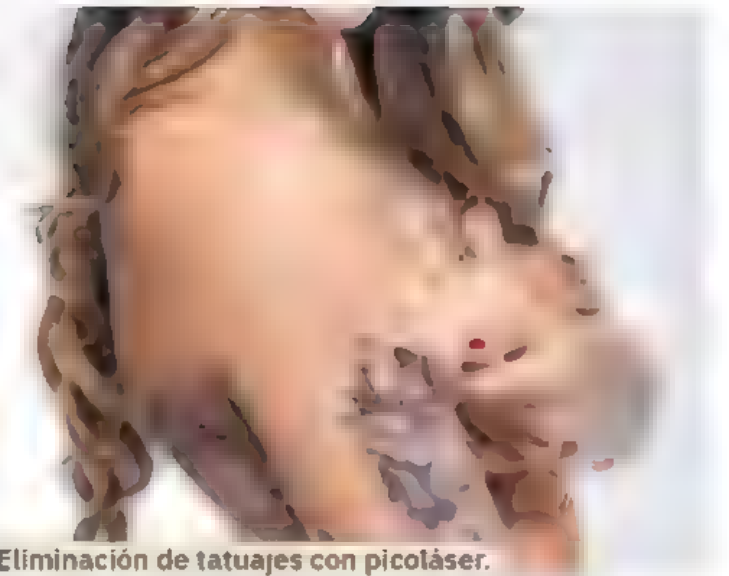
ANIVERSARIO



Líderes en depilación láser.



Tecnología de vanguardia.



Eliminación de tatuajes con picoláser.

CLÍNICAS FARMA. Aprovecha para hacerte con las sesiones sueltas que necesites a precios increíbles

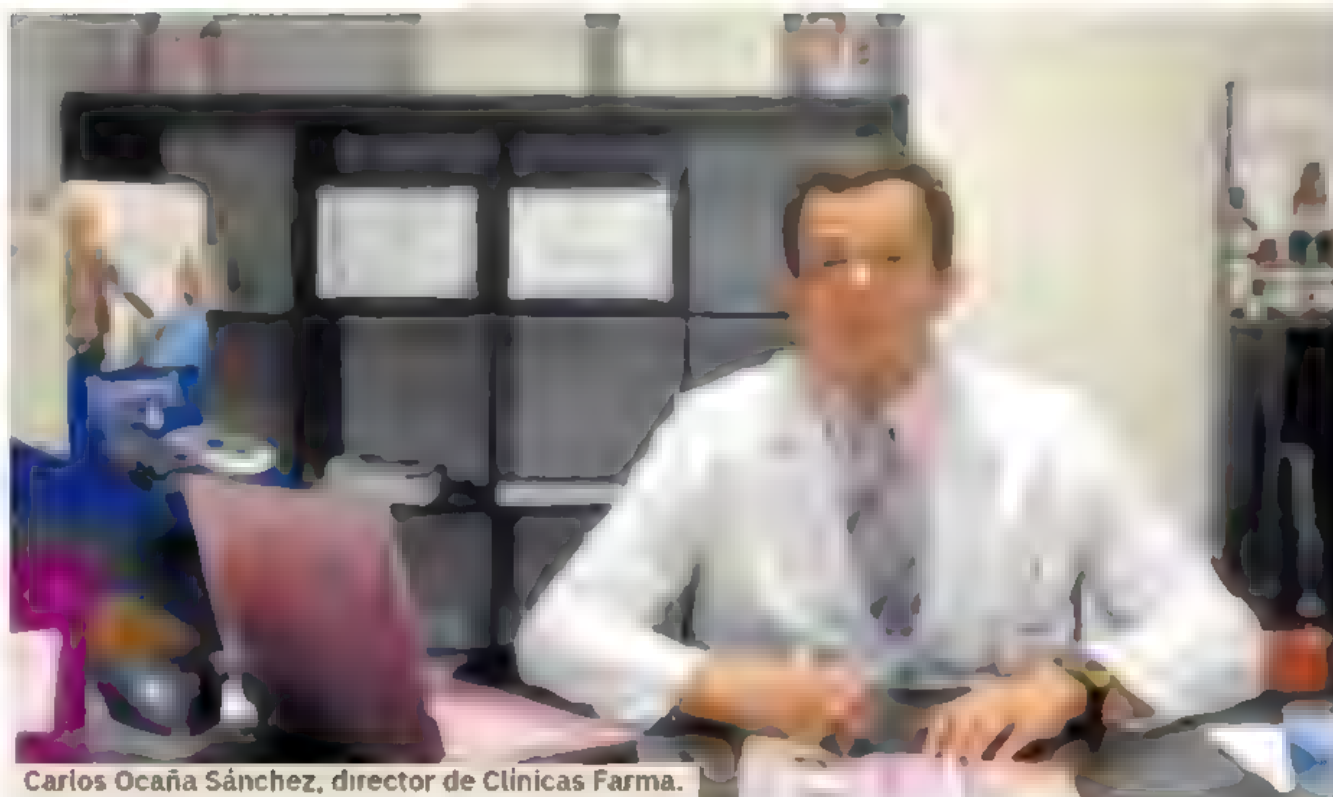
ÚLTIMOS 4 DÍAS DE LA PROMOCIÓN ANIVERSARIO

Compra antes del 31 de mayo y disfrútalas sin fecha de caducidad

GIJÓN

A.G. Clínicas Farma continúa celebrando su aniversario. Trece años de innovación tecnológica al servicio de la belleza que los ha llevado a convertirse en el centro médico-estético referente en terapias láser en el norte de España. Con clínicas propias en Gijón y Oviedo y la confianza de sus clientes como mejor aval, sus tres centros llevan todo el mes de mayo ofreciendo grandes descuentos que no te puedes perder. Su director Ocaña Sánchez nos explica en qué consiste.

-Clínicas Farma cumple 13 años ofreciendo los servicios más exclusivos a precios asequibles...
-Así es, Clínicas Farma ha conseguido su fama mediante la inversión en los mejores equipos de cada campo. Aparatología de van-



Carlos Ocaña Sánchez, director de Clínicas Farma.

guardia que nos ha permitido ofrecer tratamientos líderes siempre a precios más que ajustados.
-¿Cómo lo están celebrando?
-A principios de mes pusimos en

marcha una promoción de sesiones sueltas con hasta el 50% de descuento. Gracias a ella los clientes en tratamiento aprovechan para ampliar sus sesiones a buen precio o probar otras aparatologías y los nuevos clientes para

descubrirnos y comprobar la calidad que les ofrecemos.
-¿Hasta cuándo pueden usarse las sesiones?
-La promoción para su compra termina el 31 de mayo, pero las

sesiones no caducan. De hecho, muchos clientes aprovechan la promoción incluso para comprar sesiones para todo un año. De ahí el gran éxito que cada aniversario cosecha. Las sesiones pueden adquirirse en cualquiera de nuestras tres clínicas en Gijón y Oviedo o a través de nuestra web clnicasfarma.es

-¿Qué tratamientos destacaría para quienes estén pensando en aprovechar la promoción?

-Nuestra política de altas inversiones en la tecnología más puntera del sector nos garantiza tratamientos de más calidad y mejores resultados tanto en faciales y corporales, como en la que ha sido siempre nuestra seña de identidad, la depilación láser. En cuanto a tratamientos, en esta época los que más tirón tiene son los corporales como Velashape, Reaction, LPG, Icoone o Lipocavitación y a los que se suma Embodry, que además de reducir y tonificar, desarrolla y esculpe los músculos.

CLÍNICAS FARMA

cosmética y tratamientos láser

Garantizamos tu bienestar

Depilación Láser

Eliminación Tatuajes

Tratamientos Corporales

¡Promoción!
13 ANIVERSARIO
¡Hasta el 31 de Mayo!
SESIONES SUeltas

Compra cuantas quieras
y disfrútalas
SIN CADUCIDAD

Hasta
50%
DESCUENTO

984 20 55 32

clnicasfarma.es



Feligreses en el interior de la iglesia de la localidad de Oles. FOTOS: ARNALDO GARCÍA



Procesión tras la misa.

Música, flores y devoción para cuidar a la Virgen de la Salud

La localidad maliaya de Oles se vuelca con la fiesta, en la que el coro Manín interpretó una pieza propia dedicada a Nuestra Señora

SARA GARCÍA ANTÓN

OLES. La Fiesta de las Flores en Oles, dedicadas en el día de ayer a Nuestra Señora de la Salud, se impusieron a la meteorología y a pesar de la lluvia cientos de personas acudieron a una celebración que supone el inicio de las actividades festivas del verano, aunque ayer el sol no apare-

ciera, en el concejo de Villaviciosa. Cerca de doscientas personas llenaron la iglesia de Oles. Y otras tantas aguardaban bajo la enorme carpa instalada frente al templo por el desarrollo de los festejos. Mientras, el coro manín de Lastres era el encargado de amenizar los momentos previos a la misa, que también fue cantada por ellos y durante la cual brilló con luz propia un tema, 'Nuestra Señora de Oles', una composición elaborada por la masa coral, con letra y música propia hace ya tres años.

En el interior del templo, rodeada de flores, la imagen de la Virgen de la Salud presidía la ce-

remonia: «hay flores en cantidad y de calidad», apuntaba el párroco, José Manuel Fueyo, que centró su homilía en la necesidad de cuidar la salud, no solo la corporal, sino también, y de forma especial, la espiritual. «No hay que ser los más sanos que lleguemos al cementerio... Hay que añadirle una letra más y ser los más santos», decía.

En la parte más mundana de la fiesta, Jonatan Solares, que encabeza el equipo organizador de las fiestas, destacaba que a pesar de la lluvia en la noche del sábado se había llenado la carpa. También resaltó la «colaboración de los vecinos» de la locali-



El coro Manín interpretó una pieza propia sobre la Virgen de la Salud.

dad para sacar adelante los festejos

Actividades para hoy

Hoy continúan los festejos en Oles, donde a las 12.30 está prevista una misa en memoria de los difuntos de la parroquia, cantada por el coro Manín de Lastres, que

irá seguida de la sesión vermouth. Después, por la tarde, a las cinco, comenzarán las actividades pensadas para los más pequeños, con juegos para ellos. A las 18 horas se celebrará una merienda y a las diez de la noche llegará el undécimo concurso de postres, antes de que comience la verbena.

El parque Ballina acogerá el primer aseo público de la capital de Villaviciosa

El Ayuntamiento, que indica que era un servicio reclamado por los vecinos, prevé instalar otro en El Pelambre

E. C.

VILLAVICIOSA. La mesa de contratación de la Mancomunidad Comarca de la Sidra, acaba de adjudicar a la empresa Olprim Ingeniería y Servicios S. A., por importe de 57.819,85 euros, IVA incluido, las obras para la instalación de un aseo público au-

tolimpiable que será instalado en el parque Ballina, en la zona más próxima al centro de salud. El objetivo será dar cobertura a las necesidades de los ciudadanos, así como facilitar la comodidad en la visita, y el cuidado medioambiental de un espacio con gran valor de Villaviciosa.

Se tratará de una estructura con revestimiento exterior realizado con piezas vitrificadas (gresite), que lo integren en el entorno del parque. Se facilita así su mantenimiento, al tener un acabado higiénico y antivandalico. Su diseño y accesibilidad

harán posible su fácil uso por personas con movilidad reducida.

«Con este nuevo servicio municipal, continuamos la senda de mejoras, en prestaciones que no tenía hasta ahora Villaviciosa, y si otros municipios ya hace años, y que son muy necesarios, tanto para los vecinos, especialmente personas mayores, usuarios de parques infantiles y demás, como visitantes. Venía siendo demandado por los vecinos y turistas y estamos atendiendo así su demanda», indicó el alcalde, el socialista Alejandro Vega.

La iniciativa fue incluida por el Ayuntamiento de Villaviciosa, en el programa de actuaciones denominado 'Puebla Maliavo 5.0' Turismo Cultural en La Capital Manzanera, que se incluye en el Plan de Sostenibili-

dad Turística del Destino Comarca de la Sidra, dotado con 3.325.000 euros, y forma parte del Plan Territorial del Principado de Asturias perteneciente al Plan de Recuperación Transformación y Resiliencia de España, financiado por la Unión Europea a través de Fondos Next Generation EU. La inversión se financia también con aportación municipal financiada con cargo a los presupuestos municipales que, recordó el equipo de gobierno de Villaviciosa, fueron aprobados con el apoyo del PSOE y el voto en contra del PP y Vox.

Se tratará del primer aseo público de la capital de Villaviciosa y era «una necesidad muy demandada por vecinos y visitantes». El equipo de gobierno local, tiene también proyectado posteriormente, instalar más

aseos en el casco urbano, estando previsto en el parque del Pelambre.

Tazones

La Villa, se unirá así, a la localidad de Tazones, que acaba de estrenar este año el primer aseo público municipal. La inversión ha sido de 45.241,47 euros, financiado en el marco de la Convocatoria de Ayudas públicas a entidades locales para la ejecución de las Estrategias de Desarrollo Local Participativo de los Grupos de Acción Local de Pesca, y con aportación de los presupuestos municipales de 2023.

Hasta ahora, Villaviciosa carecía de este tipo de servicio municipal. El año pasado el Principado de Asturias dotó de este servicio al puerto deportivo que es gestionado por la Asociación Club Náutico de El Puntal.

EN BREVE

SIERO

Asturias pedalea por el bicentenario de la Policía Nacional

M. VARELA. El cuerpo de la Policía Nacional de Siero organiza ayer una carrera ciclista, en la zona urbana de Lugones, evento que cuenta con la colabora-



Ciclistas, en una de las salidas de las pruebas celebradas en Lugones. **M. ROJAS**

ción del Patronato Deportivo Municipal y del diario EL COMERCIO, para celebrar su bicentenario. Prueba a la que acudieron doce escuelas de ciclismo asturianas, con más de 200 corredores en total, con edades comprendidas entre los 8 y los 15 años. «Esta carrera es un ejemplo más del compromiso del cuerpo con la ciudadanía, con nuestros niños y adolescentes», indicó el inspector jefe de la comisaría de la Policía Nacional de Pola de Siero, Manuel Alberto Aragón.

Construcción a contrarreloj de los pilares para la pasarela de 100 toneladas de La Fresneda

Son tres soportes y dos peanas de sustentación de los extremos los que se ultiman para colocar el paso elevado en poco más de un mes

A. FUENTE

LUGONES. El tránsito de camiones hormigonera es constante; llegan a la zona de la rotonda de la AS-17 —entre las poblaciones de Lugones y La Fresneda— para depositar su carga mientras los operarios de la empresa constructora —Ogensa— se afanan por dar forma al material. De este modo, se elevan a contrarreloj los pilares que sustentarán la colosal pasarela peatonal que se está ultimando en los talleres de Burgos y Vitoria de la firma Metalicas Estrumar. Se trata de tres soportes principales formados por doble pilares. A cada extremo, hay también elementos de apoyo para la colocación del paso para peatones y ciclistas

¿Cuándo tiene que estar listo? Para finales del próximo mes, cuando se prevé lleguen las piezas de acero que se montarán como piezas de Lego, tal y como señaló el ingeniero proyectista, Luis Fernán González.

La actuación en su conjunto, que cuenta con un presupuesto final de 3,8 millones euros, está prevista que se culmine en diciembre. La pasarela sobrevolará la AS-17. Para su construcción se han empleado 100 toneladas de acero estructural en un proceso de producción de poco más de cuatro meses.

Una vez finalizada la pasarela, su montaje se producirá entre finales y principios de julio. Debido a las grandes dimensiones de las piezas necesarias, que darán como producto final un puente de 154,44 metros de largo, será necesario transportarla dividida en siete fragmentos, que viajarán en transportes especiales independientes por la noche. Igualmente, los trabajos de montaje se reali-

zarán en la franja nocturna, a lo largo de varios días, y la previsión es que esté terminada para el mes de septiembre.

La estructura forma parte de la solución técnica para conectar las dos localidades sierenses, y que consiste en una senda mixta, peatonal y ciclista, de 800 metros, que partirá de la glorieta de El Castro, en Lugones, y finalizará en las inmediaciones del aparcamiento del centro comercial Azabache.

El trazado discurrirá por el margen derecho de la carretera AS-381, cruzando la avenida de Les Bellorines, continuando por la derecha del ramal de conexión con la carretera AS-17.

El cruce de esta carretera se realizará mediante esta pasarela. La traza de la senda continuará paralela al vial de incorporación hacia la AS-381 sentido Gijón. En este tramo se proyecta otra estructura, de madera en este caso, de 34 metros para salvar el cauce del río Noreña.

Después, la senda superará la



Camiones hormigonera llegan constantemente para dar forma a los pilares de la pasarela. **A. F. A.**

última barrera viaria de su trazo, la A-66, a través de paso inferior constituido por un cajón hincado cuadrado de hormigón de 60 metros de longitud con unas di-

mensiones libres interiores de cuatro por cuatro metros. A partir de este cruce se alcanzará el vial perimetral del citado centro comercial.

La Junta Electoral insta al PP de Villaviciosa a retirar unas pancartas electorales

S. G. A.

VILLAVICIOSA. La Junta Electoral de Zona ha instalado al PP de Villaviciosa a retirar unas pancartas electorales, colocadas dentro de la zona urbana, junto a la carretera nacional 632, tras una denuncia presentada por el PSOE local. Considera la junta electoral que se incumple la ley al colocarse fuera de los lugares expresamente autorizados.

El PP maliavo, a través de sus redes sociales, indicó que retira-

ran las pancartas, aunque criticaron la actuación de los socialistas. Ya que, recordaron, en anteriores citas electorales hubo pancartas en esa misma zona —de IU y de Foro— y no se produjo denuncia alguna.

En opinión de la Agrupación Socialista de Villaviciosa consideran, por contra, que «se trata de un reiteración por parte del PP de incumplimiento de las leyes, que ya viene de varios procesos electorales», criticando además «la desvergüenza del PP, que en las pasadas elecciones locales y autonómicas, acusó públicamente al PSOE de Villaviciosa de colocar publicidad en zonas no autorizadas». Además, se da la circunstancia que el PP, dijo el PSOE, «colocó estas pancartas poco antes de la medianoche del pasado viernes, antes del inicio oficial de la campaña electoral».



Conferencia

Mañana, martes 28 de mayo a las 19.00 h., en el Salón de actos de la Casa Rectoral de la parroquia de San Pedro Apóstol, de Gijón, el Coordinador de Historia del Arte de la Universidad de Gijón y Coordinador del Grupo Investigación «San Bernardino» Vidal de la Madrid Álvarez, presentará una conferencia bajo el título:

JEWELLANER, VENTURA RODRÍGUEZ Y EL NUEVO MILAGRO DE COMADRELA

Será presentado por el historiador Juan Carlos de la Madrid Álvarez.

La entrada será libre hasta completar aforo.

El uso del pasado como herramienta de futuro.





El Día de las Fuerzas Armadas deja un impacto económico en Asturias de más de 12 millones

La celebración en Granada y Motril supuso, según Defensa, un aporte de 9,8 millones en una cita más corta en días y militares que la asturiana

CHELO TUYA

GIJÓN. «Perfectamente podemos estar hablando de 12 millones. O más, porque en Asturias ha habido más presencia militar y los actos han durado más días que en Granada». Félix Baragaño, presidente de la Cámara de Comercio de Gijón, tiene claro que la celebración en Asturias del Día de las Fuerzas Armadas no ha sido solo una celebración sin incidentes y con éxito de público. Tam-

bien ha sido una actividad económica de primer nivel para el Principado.

Y cuando habla de 12 millones no aporta una cifra a la ligera. Conoce él el informe realizado por la Cámara de Comercio de Granada a instancias de la Subdelegación de Defensa en Granada y la Comandancia Naval de Granada y Almería. El servicio de estudios del órgano cameral granadino elaboró un estudio titulado 'Cuantificación del impacto económico del Día de las Fuerzas Armadas DIFAS 2023' que analiza el aporte en euros que las actividades aportaron a Granada capital y a Motril. Y sus cuentas son claras: 9,8 millones.

«Ya conocíamos el informe y, de hecho, tenemos la petición

LAS OPINIONES

Félix Baragaño
Cámara de Comercio Gijón

«Podemos hablar de esa cifra porque en Asturias ha habido más presencia militar que en los actos de 2023»

para hacer el nuestro. Por eso digo que no es ningún exceso hablar de 12 millones de aporte para Asturias. Porque, seguro que ha sido mayor que el de Granada»

Una seguridad que no solo la indica la lógica del aumento del IPC, sino que también la marcan

José Luis Álvarez Almeida
Otea

«Además de la sensación de lleno, lo importante es la imagen de destino seguro que ha ofrecido la celebración»

los números: los de días de actividades y los de participantes. Como ocurrió en Asturias, los actos del año pasado se dividieron entre la capital y la ciudad costera. Pero mientras Granada y Motril tuvieron programa de actos durante cuatro días, desde el

miércoles 31 de mayo al sábado 3 de junio, en Asturias la actividad sumó un día más, ya que ayer domingo continuaron tanto las exhibiciones naval en Gijón, como la de armamento y equipos en Oviedo.

Más cifras para elevar el impacto económico en el Principado respecto a Granada: la de participantes. En el desfile por las calles granadinas participaron 3.100 militares, frente a los 3.330 que marcaron el paso por Oviedo. En el desembarco Naval en Motril tomaron parte 2.000 militares, frente a los 2.300 que se hicieron con la gijonesa playa de San Lorenzo.

Gastos pomenorizados

Según el informe realizado por la Cámara de Comercio de Granada, el impacto económico de la celebración 2023 fue de 9,8 millones, de los que 6,5 fueron en Granada y 3,2 en Motril.

La información detallada indica que el DIFAS 2023 generó un efecto directo de 1,8 millones en Granada, mientras que en Motril fue de 1,3. Del total, el aporte indirecto llegó a 2,7 millones en la capital, frente al 1,5 millones para la ciudad costera.

También refleja el efecto inducido, con un reparto equitativo: un millón a repartir entre ambas ciudades. Y, claro, no olvida el efecto publicitario que las cuatro jornadas supusieron en conjunto para Granada: 1,2 millones.

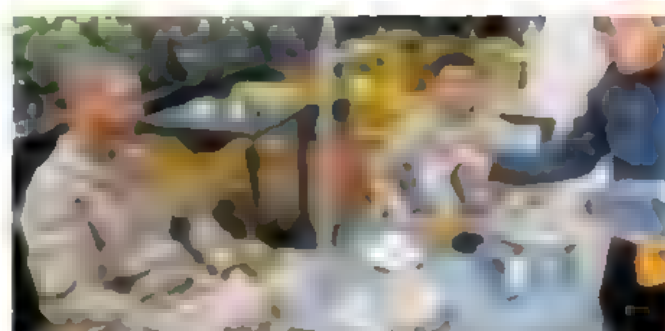
En total esos casi 10 millones de euros de impacto. «Los números serán más altos en Asturias», certifica el presidente de la Cámara de Comercio de Gijón. Félix Baragaño está convencido de que «aunque Asturias tiene ya un gran tirón turístico, como lo están demostrando las cifras en aumento de los últimos años, estos días de exposición pública tendrá un alcance nacional e internacional muy alto».

Mientras la Cámara de Comercio de Gijón inicia su propio estudio, Otea, la patronal del sector turístico, hará lo propio sobre ocupación y ventas durante los actos organizados por el DIFAS. Para su presidente, José Luis Álvarez Almeida, «además de la sensación de lleno, lo importante es la imagen de destino seguro que ha ofrecido la celebración».

Porque, recuerda, «además de los atractivos de Asturias, está el hecho de que es una de las regiones más seguras de Europa». Y tiene claro a quien se debe «a los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado que trabajan en la región. El desfile permitió cubrir una deuda histórica que tenía Asturias».



José María González y Montse Méndez, ante su sidrería, Villa Lucía, con un grupo de infantes de Marina del portaviones Juan Carlos I, en Gijón. A la derecha, grupos de militares disfrutando de la hostelería de Oviedo. ARNALDO GARCÍA/JUAN CARLOS ROMÁN/MARIO ROJAS



«Estamos a tope desde el jueves, no sólo llenamos el fin de semana»

CHELO TUYA

GIJÓN. «No sólo hubo lleno el fin de semana, tenemos muy buena ocupación ya desde el jueves». Beatriz Cimadevilla es propietaria del Hotel San Miguel, en Gijón y no recuerda un fin de semana de mayo «como este» en cuanto a ocupación.

Lo mismo ocurre con el propietario del grupo La Tonada, Pablo Buey, que ha visto como «de tener una mesa reservada pasé a llenar toda la semana». Y con el presidente de Otea en Gijón, Ángel Lorenzo, los actos del Ministerio de Defensa en Asturias desde el miércoles hasta ayer «han tenido un impacto muy po-

sitivo toda la semana y en especial el super viernes y también el sábado».

Un impacto que va más allá del económico. «Da gusto ver la ciudad así tan ambientada», señaló Lorenzo, mientras el presidente de Otea en Asturias, José Luis Álvarez Almeida completaba: «se ha visto a la gente feliz, contenta. En Asturias, que somos tan peleones, estos días se ha visto como la gente participaba en todo con alegría».

Mientras la Cámara de Comercio de Gijón inicia su estudio para

conocer el impacto económico de cinco días de actividades, que ya cifra en 12 millones, Ángel Lorenzo cree que ha sido «como tener un macro congreso, pero además, con gente muy consumista en la hostelería tanto diurna como nocturna».

Especialmente destaca Lorenzo esas noches festivas que, sin embargo, concluyeron sin ningún incidente. «Felicitamos a todos los integrantes del ejército que han estado estos días en Gijón y han tenido un comportamiento exquisito», señaló.



El portaaviones Juan Carlos I, hacia las ocho menos veinte de la tarde, en el momento de zarpas de El Musel, con Cimadevilla y El Molinón en segundo y tercer plano. JUAN CARLOS RUMÁN

«Mamá, ¿cuánto hay que esperar para que vuelvan?»

Colas y aplausos. Los buques de la Armada en El Musel y en Avilés y la exposición de material militar del paseo del Bombé, a tope de visitas para cerrar el DIFAS 2024

O. VILLA / O. ESTEBAN

Mas de dos horas de espera tuvieron incluso algunos de los que más madrugaron para acudir a ver al último día de exhibición de los buques de la Armada en El Musel, en lo que constituyó el multitudinario cierre del Día de las Fuerzas Armadas en Asturias, cuyo programa de actos comenzó el pasado miércoles. Era domingo y, además, el portaaviones Juan Carlos I y el buque de asalto anfibio Galicia solamente se pudieron visitar el sábado y ayer, de forma que gijoneses y visitantes acudieron en tropel durante todo el fin de semana. La ocasión lo valía. Se pudo ver todo lo importante de ambos buques, y la cubierta del portaaviones, con los Harrier de despegue vertical, fue de lo más disfrutado.

La emoción fue enorme, al punto de que muchos fueron los que se gastaron una buena cantidad de dinero en productos de marketing de los tres Ejércitos. Mientras esperaban, otros se acercaban por un autobús de la Armada, en el que a los jóvenes se les daba información sobre cómo alistarse y a los

niños les pintaban la bandera en la piel y les regalaban bolígrafos y gorras. Para muchos de los pequeños la emoción fue muy intensa, y mientras retornaban en lanzaderas -lanchas de asalto- desde el muelle de la Osa, de visitar el 'Galicia' o el 'Juan Carlos I', a alguno se le escuchó preguntar: «Mamá, ¿cuánto hay que esperar para que vuelvan?». Escenas similares se vivieron en el paseo del Bombé, en Oviedo, o en el puerto avilesino.

De hecho, el portaaviones, que tenía inicialmente previsto zarpas de El Musel a la una de la tarde (hacia Malmö; para luego ir a Helsinki, Tallin, Bilbao, Vigo y Rota, donde recalara el próximo 14 de julio), tuvo que posponer su marcha dos veces, primero a las seis y luego a las siete y media, mientras parte de sus visitantes disfrutaban, ellos también, de Gijón. Los del 'Galicia', de hecho, se marchan hoy. Algunos de ellos comentaron que «hemos estado encantados en Asturias. Hemos podido visitar Cavadonga y, la verdad, nos hemos emocionado». Como los asturianos con ellos.



Las familias y grupos de amigos disfrutaron mucho en la cubierta del Juan Carlos I. OLGA ESTEBAN



Una joven prueba un arma en Oviedo. ALEX PIRA



Colas de más de dos horas en El Musel. O. ESTEBAN



Los dragaminas en Avilés, también con colas. MANIETA

El plan de la oficialidad incluye tres clases de asturiano a la semana a partir de los seis años

La propuesta que Barbón hace suya incluye una secretaría general, una oficina de planificación, unidades de traducción y un 50% de horas en TPA

R. MUÑIZ

GIJÓN. Los partidarios de la oficialidad tienen una propuesta esta legislatura. En la pasada el debate se centró en una «oficialidad amable», sintagma enunciado por la FSA para seducir a quienes temen que dar ese rango trae imposiciones. Hubo negociación política para ver si los números daban, pero también discusiones jurídicas sobre cómo dotar de contenido a formula.

Esta vez parece haber menos apoyo parlamentario, pero si cierta concreción de lo que supondría la oficialidad. La propuesta la presentó en la reunión del jueves el presidente de la Academia Asturiana de la Llingua (ALLA), Xosé Antón González, y el presidente del Principado, Adrián Barbón, la hizo suya. Consta de 19 folios y sienta las bases de la ley llamada a fijar el modelo de oficialidad caso de que una reforma del estatuto abra esa puerta.

Materiales en Infantil

«En contra de la complejidad que podría suponerse, la escolarización del asturiano (y del eonaviego en su ámbito) constituiría un proceso bastante sencillo», asegura el texto. En Educación Infantil (de 0 a 6 años) no se crearía un área específica de conocimiento, «bastaría con adaptar la actualmente vigente de Comunicación y Representación de la realidad». Se iría acercando a los es-



Barbón, ante los expresidentes Pedro de Silva, Juan Luis Rodríguez-Vigil y Antonio Trevín, el sábado, en el Día de la Bandera. **MARIO ROJAS**

colares con cuentos, leyendas, adivinanzas con «materiales sencillos que todo el profesorado pudiera poner en práctica al margen de su mayor o menor nivel de conocimiento lingüístico».

En Educación Primaria (6 a 12 años), Secundaria (de 12 a 16), Bachillerato (16 a 18), FP y Educación Permanente para Adultos el currículo «tendría que adaptarse minuciosamente a la situación de oficialidad del asturiano y el eonaviego para ofrecer una materia como asignatura normal y cursada por la generalidad del alumnado». El horario mínimo para asegurar el dominio del idioma es de tres clases por semana.

En estos momentos el aprendizaje es voluntario. El cambio supone incorporarlo como una materia más del currículo, como

LA PROPUESTA

► **Educación:** en Infantil se haría con «materiales sencillos que todo el profesorado pueda usar. A partir de los 6 años habría tres clases a la semana.

► **Cultura:** se incentivaría la producción teatral, audiovisual, musical y escrita

► **RTPA:** la radio tendría más horario de asturiano, la televisión lo repartiría al 50%.

las matemáticas o la educación física, según el planteamiento de la Academia.

El jueves Barbón puso el foco en que la LOMLOE permute a los

parlamentos autonómicos con lengua oficial marcar exenciones de cursar o ser evaluados en la misma; sobre esa base apuntó al caso de Navarra, donde hay tres zonas: en la vascofona el euskera es obligatorio para todos los alumnos, hay una mixta y otra de tradición castellana, donde el aprendizaje del euskera es voluntario. Este sistema no es al que apunta la ALLA en su propuesta.

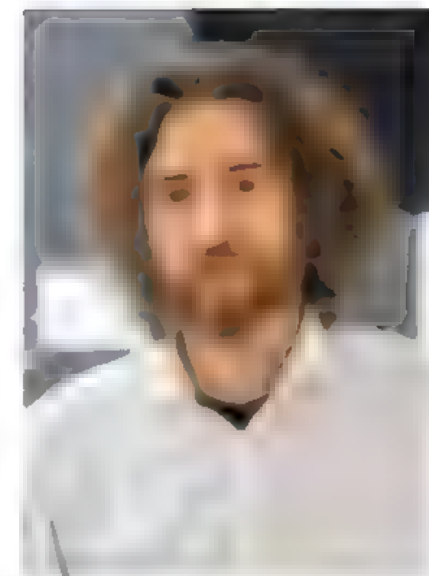
La mención que hace su borrador a las «exenciones» que permite la LOMLOE remiten a situaciones más particulares, como la de escolares que van a estar de paso o llegan sin el conocimiento mínimo del castellano.

«Creíble y operativa»

«Para llevar adelante una oficialidad creíble y operativa» se precisa un «esqueleto básico» en el Gobierno. Tendría una secretaría general de Política Lingüística, dependiente de Presidencia y cuyo objetivo sería «lograr que las medidas de dignificación del asturiano alcancen su pleno sentido en todas las consejerías». Llevaría aparejada una Oficina de Planificación y Coordinación Lingüística en el Navia-Ro. Se aconseja a la futura ley reconocer el rol de la ALLA en la codificación de las lenguas propias. Haría falta una Unidad de Traducción con «una mínima estructura burocrática» y reforzar y ampliar la formación que da a los funcionarios el Instituto Adolfo Posada.

Del Boletín Oficial del Principado y del de la Junta habría edición bilingüe, y la rotulación de los edificios públicos sería también en ambos idiomas «o en su caso priorizando a veces el uso del asturiano con propósito de reforzar el prestigio de la lengua».

Se promovería más la creación literaria, teatral, musical y audiovisual. Habría «estrategias de planificación para que parte del actual personal de la RTPA pudiera reciclarse» en su conocimiento del asturiano y se plantea una radio donde el asturiano tenga uso mayoritario y una televisión donde lo haga al 50% con el castellano.



El periodista Ramón Muñiz. **A. G.**

Ramón Muñiz, de EL COMERCIO, recibe hoy el premio por desvelar el fiasco ferroviario

E. C.

GIJÓN. «Feve sigue sin recibir los trenes que encargó hace tres años por una confusión sobre sus dimensiones». Ese fue el titular con el que el 24 de enero de 2023 EL COMERCIO comenzó a destapar lo que se conoce como el fiasco ferroviario. El periodista Ramón Muñiz firmó las informaciones que detallaron cómo un contrato de cerca de 200 millones llevaba tanto tiempo bloqueado. Candela Gordovil y Daniel Martínez, periodistas de 'El Diario Montañés', se unieron a la investigación y el asunto derivó en un escándalo que obligó al Ministerio de Transportes a renovar su cupula y promover billetes de cercanías gratis hasta 2026. Los tres reciben hoy el primer accésit del Premio de Periodismo 'El Correo', de la Fundación Vocento, en su 37 edición. El ensayista Sergio del Molino recogerá el Premio de Periodismo y Natalia Torrente, de Relevo, el segundo accésit.

AL GRANO
JUAN NEIRA

Un espectáculo excepcional



El éxito del Día de las Fuerzas Armadas en Asturias tuvo, también, una dimensión económica. El pasado año se celebró en Granada, con actividades y ejercicios en la capital de la provincia y en Motril. En un informe de la Cámara de Comercio granadina se cuantificó el impacto económico del evento en 9,8 millones de

euros. Félix Baragaño, presidente de la Cámara de Comercio de Gijón, en una primera valoración, se atreve a adelantar la cifra de 12 millones, como la aportación de las actividades desarrolladas por los tres ejércitos a la economía asturiana.

El dúo Granada-Motril tiene poco que ver con Gijón-Oviedo, porque la población de las dos

urbes granadinas juntas apenas supera en 17.000 habitantes a Gijón. Si, además, tenemos en cuenta que al lado de Gijón y Oviedo hay poblaciones grandes, comunicadas por autovía o autopista con ambas, podremos deducir que acudió mucha menos gente a ver los ejercicios militares en Granada que en Asturias. No es preciso aclarar que, a mayor cantidad de población en un área urbana, la cifra de potenciales visitantes es mayor. La atracción que ejerce sobre toda España un espectáculo realizado en Madrid es muy superior a si se hace en otra ciudad.

La pasada semana, bastaba con andar por las calles de Gi-

jón y Oviedo para comprender que eran jornadas especiales. No me refiero al hecho de toparse con un tanque al doblar una esquina, sino a la algarabía y el llenazo en bares, restaurantes y cafeterías. Convivieron la rutina laboral y el ambiente festivo. Al incremento del consumo en la hostelería contribuyeron los miles de militares que, como todo empleado que está fuera de casa, tiene que acudir a establecimientos hosteleros a reponer fuerzas. En el sumatorio del consumo están incluidos los profesionales de las Fuerzas Armadas, miembros de sus familias, la mucha gente venida de fuera, el buen tiempo, la suerte de contar con un espec-

táculo muy inusual fuera de las grandes o pequeñas pantallas, y, en el caso de Gijón, el escenario del mar. No hay memoria de tener alineados, frente a la bahía de San Lorenzo, nueve buques de guerra, capitaneados por el portaviones (el nombre de siempre) Juan Carlos I.

Si, fue un éxito social e institucional que aportó réditos económicos. Si hacemos un esfuerzo y dejamos la ideología en el guardarropa, reconocemos que no hace falta ser nazi o miembro del Ejército de Liberación Nacional de Bolivia, liderado por Che Guevara, para aceptar que las exhibiciones militares tienen una estética que atrae a niños y mayores.

Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben es que las molestias se producen de forma recurrente, suele olvidarse el diagnóstico de colon irritable de tras. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

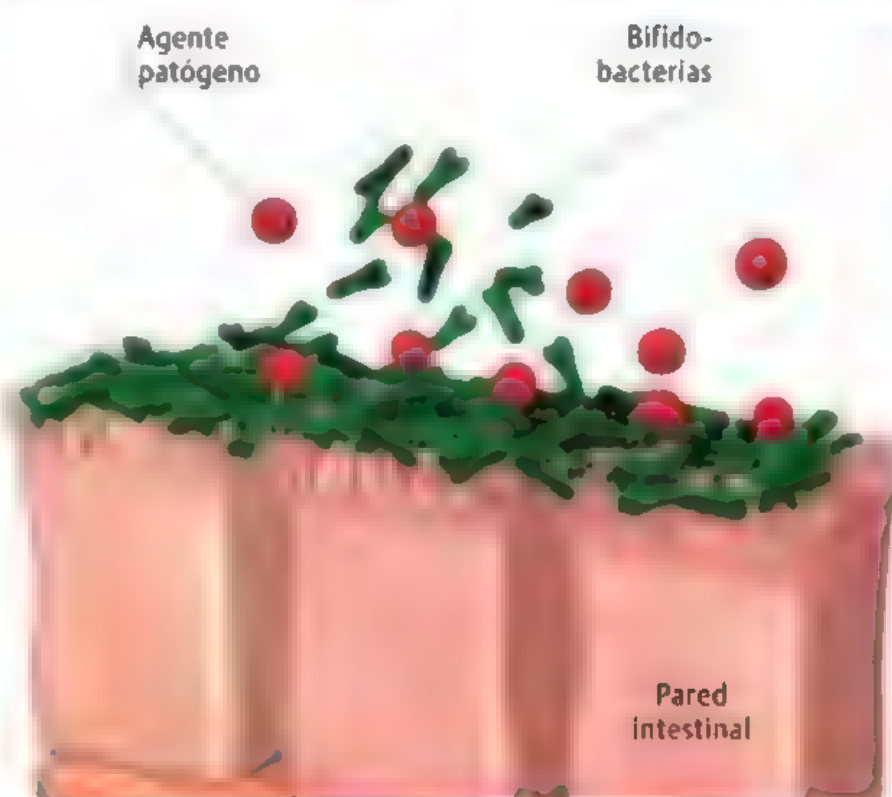
Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa H1-MIMBb75, contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO, se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector, gracias al cual esta pared intestinal puede regenerarse. Las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebe científicas concluyentes para una dolencia real muy común.



Las bifidobacterias de Kijimea Colon Irritable PRO se adhieren protegiendo la pared intestinal irritada. Las molestias intestinales recurrentes se alivian significativamente.

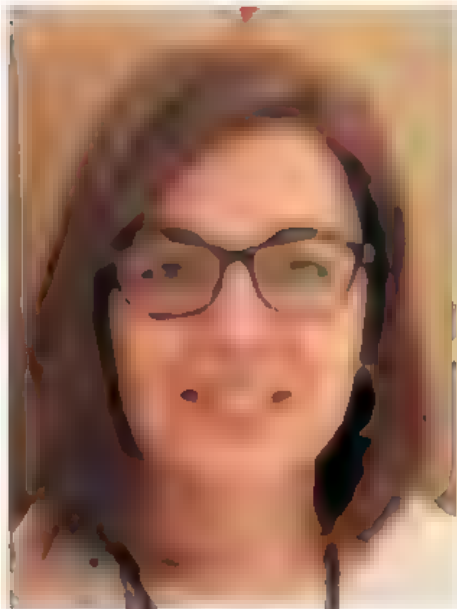
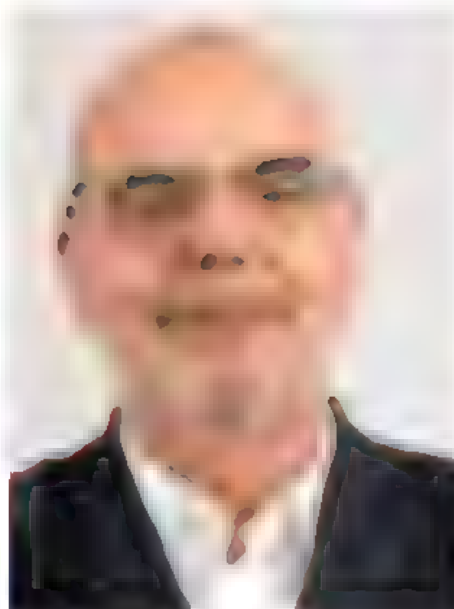
Kijimea Colon Irritable PRO

- ✓ Con Efecto-Parche PRO
- ✓ Mejora significativamente las molestias intestinales
- ✓ Más calidad de vida

En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es



Patricia Bezunarte. **a.c.**Rodolfo Gutiérrez. **a.c.**José Manuel Fresno. **a.c.**

Los servicios sociales, ante el reto de adaptar su oferta a las nuevas demandas de la sociedad

EL COMERCIO y la Consejería de Derechos Sociales y Bienestar organizan una jornada de debate que se celebra mañana en Langreo

CHELO TUYA

Gijón. Los servicios sociales son, como su propio nombre indica, la oferta que hacen las diferentes administraciones para cubrir

las necesidades básicas de los ciudadanos. Es decir, todas las que son imprescindibles para tener una vida autónoma y digna. Si su mayor salto fue pasar de la beneficencia predemocrática a convertirse en pilar del Estado del Bienestar, en la actualidad su reto está en poder hacer frente a las demandas que los ciudadanos presentan. Cada día más, y muy diferentes.

Porque los servicios sociales han pasado de ser algo etiqueta-

do como y para 'colectivos vulnerables', a una puerta por la que entran personas de toda edad y condición. Incluso aquellos que, antes de las sucesivas crisis económicas y, sobre todo, de la pandemia, nunca pensaron en tener que atravesar ese umbral para pedir una ayuda que es, en realidad, un derecho.

Para analizar la situación actual de esa piedra angular de las políticas de bienestar, **EL COMERCIO**, junto a la Consejería de De-

rechos Sociales y Bienestar, organizan una jornada especializada. Bajo el título de 'Innovación y cambio social como respuesta a los retos de los servicios sociales', mañana, a las 10.30, el espacio Arkuos, que dirige en Langreo la Fundación Cruz de los Ángeles, acoge una mesa redonda.

Tras la presentación de Leticia Álvarez, directora adjunta de **EL COMERCIO**, será la consejera de Derechos Sociales y Bienestar, Marta del Arco, la encargada de inaugurarla. Tras ambas, tendrá lugar la mesa redonda 'Retos actuales de los servicios sociales' en la que participarán tres primeras espadas en la materia. De forma telemática lo hará Patricia Bezunarte, directora general de Diversidad Familiar y Servicios Sociales del Ministerio de Derechos Sociales.

Confrontará ella sus propuestas con Rodolfo Gutiérrez, codirector de la Catedra de Retos de Innovación y Bienestar Social de la Universidad de Oviedo y con José Manuel Fresno, de Fresno Consulting.

Abierta al público

La jornada está abierta al público que desee participar. Por el momento, numerosas personas del ámbito social han confirmado su presencia. Así, entre los asistentes a la jornada estarán el director general de Innovación y Cambio Social del Principado, José Antonio Garmón; la vicepresidenta primera de la Junta, y ex-presidenta de Cruz Roja de Asturias, Celia Fernández; diputados

LAS CLAVES

► **Día, hora y lugar.** Mañana martes, a las 10.30 horas, en el espacio Arkuos, de Langreo.

► **Inauguración.** Leticia Álvarez, directora adjunta de **EL COMERCIO**, abre una jornada que inaugura la consejera de Derechos Sociales y Bienestar, Marta del Arco.

► **Participantes.** Patricia Bezunarte, Rodolfo Gutiérrez y José Manuel Fresno debatirán sobre 'Retos actuales de los servicios sociales'.

de la Junta como Ana Isabel Cachero (PSOE), Rafael Alonso (PP) y Sara Álvarez Rouco (Vox), entre otros. La política municipal también tendrá presencia en la cita con Natalia González, concejala del PSOE de Gijón; Martina Sampietro, concejal también socialista de Castrillón, o Álvaro Álvarez, concejal de Vox en el Ayuntamiento de Langreo.

Desde las entidades sociales, se espera que acudan al encuentro Nacho Calvino, presidente de Unicef en Asturias; Mónica Oviedo, presidenta de Cocemfe y Yobanka Cuervo, delegada de la ONCE en Asturias, en una relación de asistentes que aumenta cada día e incluye, además, a técnicos como Elena Suárez, responsable de la Red de Inclusión Activa de Gijón y Ana Villa, coordinadora del Equipo Territorial del Área VIII (Langreo).

«No hay ginecólogos», alertan las clínicas de interrupción de embarazo

Acai presenta hoy en Gijón la Guía Jurídica elaborada por el abogado José Antonio Bosch, acto acompañado por una pañetada reivindicativa

CHELO TUYA

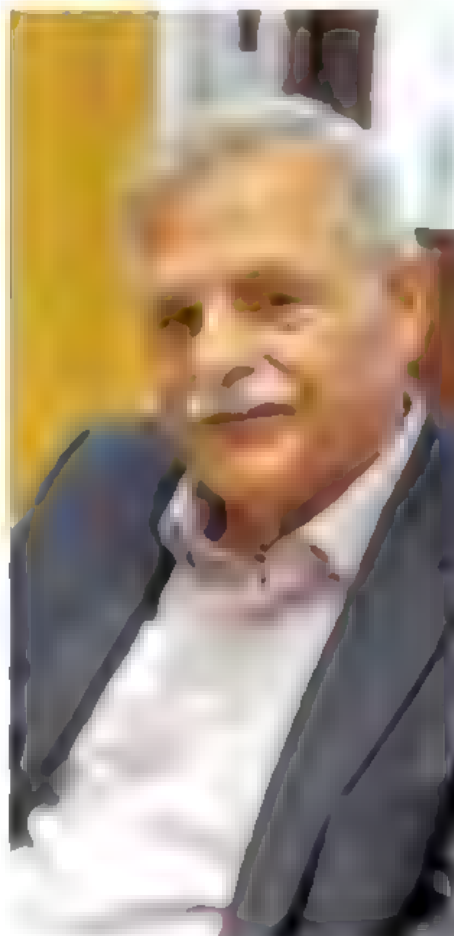
Gijón. «Tenemos un problema serio. No hay ginecólogos y no vemos solución». La alerta no la lanza cualquiera. Es Blanca Cañedo-Argüelles la que alerta de la situación «a la que nos enfrentamos: escasez de especialistas».

La gijonesa es la fundadora de la Clínica Belladona, especialista en salud de la mujer y de la interrupción del embarazo y miembro reconocido de la Asociación de Clínicas Acreditadas para la Interrupción del Embarazo (Acai). Según asegura, «es cierto que faltan médicos en todo el país, pero especialista en Ginecología, más». Una crisis de difícil solución, ex-

plica Cañedo-Argüelles, «porque no se están dando la celeridad suficiente para que, quienes tienen la titulación de otros países, puedan ejercer en Asturias».

Lo dice alguien que ha sido perseguida por ejercer su profesión, «pero siempre he contado con la ayuda de un profesional impresionante, José Antonio Bosch». Precisamente, el abogado de Acai será el protagonista hoy de los actos organizados en Asturias con motivo del Día Internacional de la Salud de la Mujer. A las 19 horas, en la Antigua Escuela de Comercio de Gijón, presentará su 'Guía Jurídica Práctica de la Interrupción Voluntaria del Embarazo'.

Será presentado por Cristina Iglesias, vocal de Acai en Asturias. Junto a ella estarán, además del propio autor, la concejala del PSOE gijonés Carmen Eva Pérez, y Begoña Piñero, presidenta de la Tertulia Feminista Les Comadres.

José Antonio Bosch, abogado y autor de la guía jurídica. **a.c.**

«Tenemos que lograr un millón de firmas para exigir a la UE que blinde el derecho al aborto libre y gratuito», dice Piñero

LOS ACTOS

Presentación

Qué: La Guía Jurídica Práctica de la Interrupción Voluntaria del Embarazo.

Escenario: La Antigua Escuela de Comercio de Gijón, a las 19 horas de hoy.

Participantes: Cristina Iglesias, vocal de Acai en Asturias; Carmen Eva Pérez, concejala del Ayuntamiento de Gijón, Begoña Piñero, presidenta de la Tertulia Feminista Les Comadres, y el autor, el abogado José Antonio Bosch.

Reivindicación

Pañetada: A las 19 horas, ante la Antigua Escuela de Comercio de Gijón, para reclamar el aborto libre y gratuito en todo el mundo.

Campaña: 'Mi voz, mi decisión', recogida de firmas para que la UE blinde el derecho al aborto.

«En el presente trabajo también afloran sesgos de quien escribe, si bien hemos tratado de que el análisis y la interpretación jurídica que ofrecemos de la norma sea lo menos sesgado posible». No engaña a nadie Bosch en el preámbulo de su guía. Deja claro que la escribe «en recuerdo de

todas aquellas mujeres que, viéndose privadas de su derecho a decidir sobre su propio cuerpo, fallecieron a causa de abortos inseguros o fueron estigmatizadas o penadas por abortar. Y de todas aquellas que, en la actualidad, en diversas partes del mundo siguen padeciendo por idénticos motivos».

Mi voz, mi decisión

Una situación que ha llevado a las feministas asturianas a sumarse a la campaña 'Mi voz, mi decisión' «para exigir a la Unión Europea que blinde el derecho al aborto seguro y gratuito». Así lo indica Begoña Piñero, «necesitamos un millón de firmas y estamos movilizándolo a todo el mundo, para que el aborto deje de ser solo algo que puedan permitirse las mujeres con dinero».

Una campaña realizada a través de las redes sociales y que cuenta ya con numerosos apoyos. Un respaldo que las feministas asturianas quieren dejar claro hoy, con una pañetada reivindicativa del aborto libre y gratuito que se desarrollará «ante la Antigua Escuela de Comercio, a la misma hora de la presentación de la guía. Las compañeras quieren escenificar la necesidad de que el aborto deje de ser penado», explicó Cañedo-Argüelles.

La Feriona de Corao vuelve por sus fueros y marca récord con más de 2.000 cabezas

El consejero de Medio Rural, Marcelino Marcos, afirma que la vacunación contra la lengua azul «marcha a buen ritmo» con 157.131 animales ya con la pauta completa

SORAYA PÉREZ

CORAO (CANGAS DE ONÍS). Como era de esperar, la popular Feriona de Corao, considerada la muestra ganadera más importante de Cangas de Onís, si no la más grande de la comarca oriental, volvió por sus fueros tras algunas ediciones con menos ganado del esperado. Tan es así, que marcó un nuevo récord de participación, con unas 2.000 cabezas de ganado vacuno provenientes de casi toda Asturias. Así lo confirmó el alcalde cangüés, José Manuel Álvarez Castro, quien se mostró más que satisfecho por la asistencia masiva que recibió Corao durante el fin de semana. «Ha venido muchísima gente y este año tuvimos récord de participación. Esta feria es un referente para el sector y lo seguirá siendo», puntualizó el regidor.

A la esperada cita ganadera asistieron también, por parte del Principado, la vicepresidenta, Gimena Llamedo; el consejero de Medio Rural, Marcelino Marcos, y la directora general de Ganadería y Sanidad Agraria, Rocío Huerta. Precisamente, Marcelino Marcos aprovechó la ocasión para afirmar que la campaña de vacunación contra la lengua azul «marcha a buen ritmo», pues en Asturias



Visitantes observan las vacas exhibidas durante la Feria de Corao, en Cangas de Onís. FOTOS: SORAYA PÉREZ



Marcelino Marcos, Gimena Llamedo y Rocío Huerta.



Un ganadero, Felgueres, Valladares y Fernández.

«ya hay 157.131 animales con la pauta de vacunas completa», concretó.

Además, durante su visita a Corao el consejero recordó también los avances que ha dado el Principado en el pago de las ayudas de la PAC, que estaban pendientes desde el año pasado. «Realizamos un nuevo pago de 2.627.719 euros de ayudas directas a los solicitantes de la PAC de 2023. El Principado lleva abonados ya unos 73.384.822 euros para este asunto», puntualizó.

Reivindicaciones del sector

En la Feriona de Corao también estuvieron presentes varios representantes de Asturias Ganadera, quienes volvieron a reivindicar las necesidades del campo asturiano, a través de su portavoz, Xuan Valladares. «Nos han intentado humillar y ningunear y no lo vamos a seguir tolerando. La salida del lobo del Lespre es algo que nos sigue preocupando a todos los asturianos, porque sigue ocasionando un acoso absoluto a la ganadería extensiva», explicó Valladares.

El líder de Asturias Ganadera recordó además la necesidad «urgente» de contar con un plan de recuperación de la vaca. «Llevamos años pidiéndolo y, aunque no nos sorprenda, no se ha hecho absolutamente nada», volvió a denunciar.

Para mostrar su apoyo al sector ganadero, el diputado del grupo parlamentario del PP, Luis Ventura Cueli, señaló que el campo asturiano se enfrenta a una ecuación muy clara en estos momentos: «cuanto más PSOE y Teresa Ribera, menos ganaderos y más lobos». Por último, aseguró con contundencia que la número uno de la candidatura del PSOE a las elecciones europeas «ha protegido al lobo para desproteger y abandonar a los ganaderos asturianos», concluyó.

Incendio sin heridos en una nave de frío de la fábrica de Reny Picot en Anleo

La alcaldesa afirma que la producción de la factoría navega no se resentirá: «Afortunadamente funcionaron muy bien los servicios de extinción»

R. M.

GURÓN. Los Bomberos de Asturias sofocaron ayer un incendio declarado en la planta de Industrias Lácteas Asturianas (Reny Picot) situada en Anleo, Navia. Las llamas, que se tardaron en controlarse dos horas, afectaron a una cámara de frío. Concretamente, el fuego se desató en la cámara

9, dedicada al calentamiento de la nata, según indicó la alcaldesa de Navia, Ana Isabel Fernández. «El riesgo era que pudiera transferirse a otras cámaras y afectar al trabajo de la empresa, pero afortunadamente funcionaron muy bien tanto los servicios de protección contra incendios de la empresa como los del SEPA», anotó. No hubo víctimas ni daños a otras zonas de la instalación y, según le han transmitido, la dirección cuenta con un plan de contingencia para no ver interrumpida su operativa.

Eso sí, fue necesario un amplio despliegue de medios para lograr la contención de las llamas. Des-



Secuencia del video grabado por los bomberos en el incendio. SEPA

pués de que se recibiese el aviso, pasadas las 13.10 horas, se desplazaron hasta el lugar el jefe de Bomberos de la Zona Noroccidental, el de la zona Centro Oeste, además de 18 efectivos de bomberos de los parques de Valdes, Barres, La Morgal, Avilés, Pravia y Grandas de Salime, junto a la unidad de drones y el Vehículo de Apoyo Logístico (VAL).

Una vez en la zona, los efectivos de bomberos procedieron a sofocar las llamas utilizando tres líneas de agua desde el exterior. A continuación entraron en el interior de la cámara afectada para evitar la propagación del mismo. Los bomberos dieron por controlado el incendio a las 15.10 horas. Los efectivos permanecen en la zona realizando tareas de refrigeración. La sala del 112 del SEPA informó a la Guardia Civil, a la Policía Local, al Servicio de Atención Médica Urgente (SAMU) y a la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Navia.

Fallece un pescador arrastrado por el Cares en el Coto Jaces, en Peñamellera Baja

El hombre se cayó al agua en una zona de difícil acceso y la corriente se lo llevó cinco kilómetros río abajo, hasta el Coto Monejo

O. V.

GIJÓN. Un pescador perdió la vida a última hora de la tarde de ayer, cuando finalizaba una jornada de pesca en la zona del Coto Jaces, en el límite entre las dos Peñamelleras. Por motivos que se investigan, el hombre se habría caído al río en una zona de difícil acceso y habría sido arrastrado por la corriente. En la zona, en ese momento, era de algo más de diez metros cúbicos por segundo.

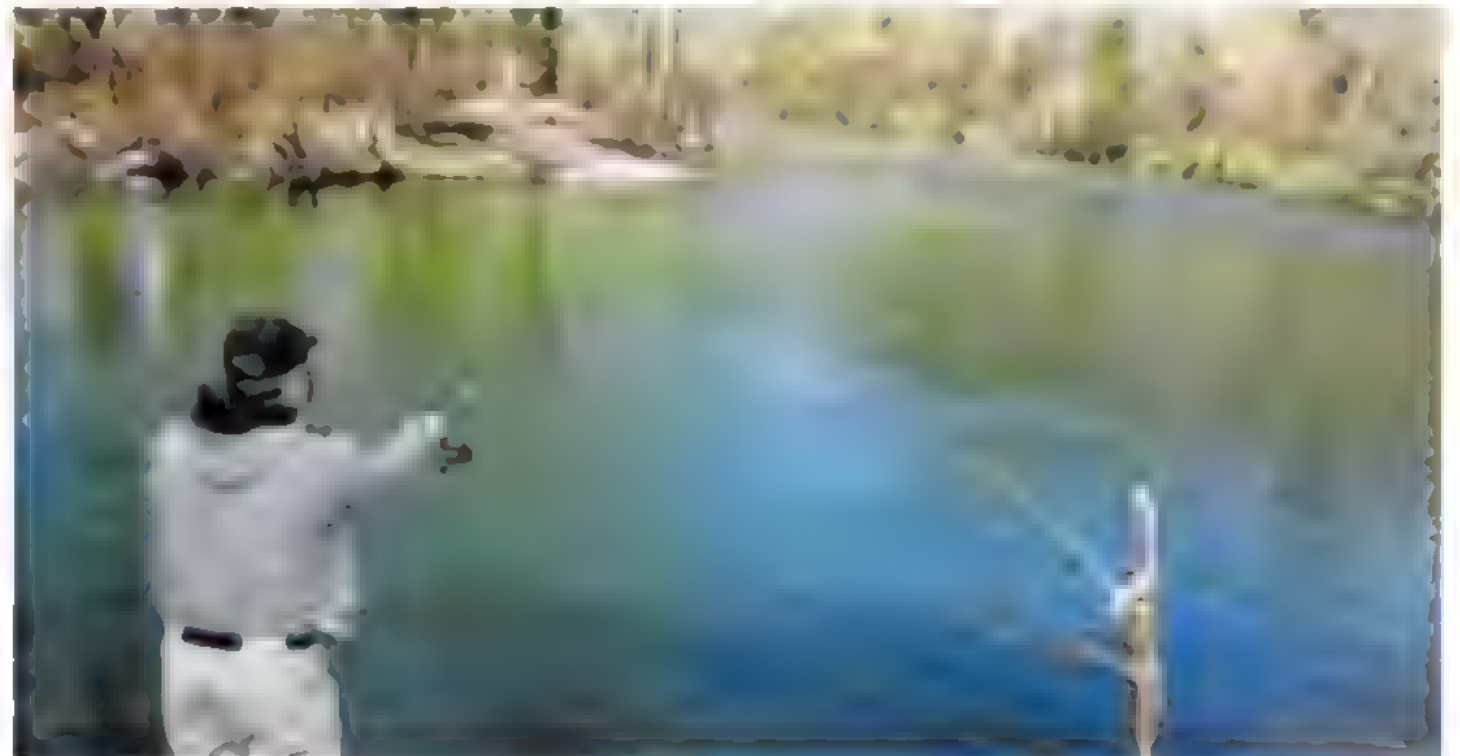
Probablemente inconsciente tras caer al río, el pescador fue arrastrado aguas abajo durante un trecho de unos cinco kilómetros, hasta que, ya cadáver, apareció flotando en el Coto Monejo, una zona del río donde el agua se remansa algo, en contraste con la corriente habitual en el Coto Jaces. En el Coto Monejo, otro pescador se apercibió de la circunstancia e intentó rescatarle. Sin

embargo, el accidentado se encontraba ya fallecido y su rescatador solo pudo evitar que la corriente se lo llevase aún más aguas abajo. Tras ser avisados entorno a las ocho y diez de la tarde de lo que estaba ocurriendo, los Bomberos del Servicio de Emergencias del Principado de Asturias con base en el parque de Llanes se desplazaron hasta la zona, a donde también se envió a los miembros del Grupo de Rescate, por tierra, y a la unidad de drones. También se informó a la Guardia Civil, al Servicio de Atención Médica Urgente (SAMU) y a la guardería.

Una vez en la zona, los bomberos localizaron al pescador, mediante la colaboración de compañeros del afectado, en el Coto Monejo. El cuerpo de éste se encontraba en el agua. Como queda dicho, el cadáver había sido localizado por otro pescador que lo tenía sujeto para evitar que fuera arrastrado. Los efectivos de Bomberos entraron en el río y a las 21.47 horas informaron que ya lo habían sacado del agua. A continuación, la Guardia Civil se hizo cargo de los trámites para el levantamiento del cuerpo sin vida del fallecido.



Un pescador, en una imagen de archivo, en el Coto Jaces, donde el accidentado se cayó al agua. **E. C.**



El cadáver del pescador apareció cinco kilómetros aguas abajo, en el Coto Monejo (en la imagen). **E. C.**



LA SEÑORA

Doña María Juana Ordieres Cobián

(‘Juanita’, viuda de Manuel García Tuero)

falleció en Gijón, el día 25 de mayo de 2024, a los 92 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. - **D. E. P.**

Su hija, Dolores García Ordieres; hijo político, Francisco Miravalles Costales; nietos: David y Víctor, nieta política, Ángela; bisnieto, Martín; hermanos: Dolores y Severino Ordieres (†); hermanos políticos: Rafael Piñera (†) y Laudelina Céspedes; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y les comunican que sus restos mortales serán incinerados en el Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde de HOY LUNES, día 27. El funeral por su eterno descanso se oficiará en la iglesia parroquial de Santo Tomás de Grandia, a las SEIS de la tarde de HOY LUNES, día 27.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 5. Teléfono 984 15 70 05. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com
Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funeraariagijonesa.com



EL SEÑOR

Don Raúl Muñiz Díaz

(Viudo de María del Carmen Santurio Riera)

falleció en Gijón, el día 26 de mayo de 2024, a los 85 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su hija, Beatriz Muñiz Santurio, hijo político, Alejandro Vázquez Díaz, nietos: Emilio y Enrique Vázquez Muñiz, hermana, María de los Angeles Raquel Muñiz Díaz, hermanos políticos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY LUNES, día 27, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 13. Teléfono 984 15 70 13. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funeraariagijonesa.com

LA SEÑORA

Doña Felicidad Gallego Camarzana

(Viuda de Luis Sanz Canales)

falleció en Gijón, el día 26 de mayo de 2024, a los 83 años de edad. **D. E. P.**

Sus hijos: Luis Javier, José Antonio, Fernando y Raúl Sanz Gallego, hijas políticas: Analía Luisa Fernández Rodríguez, María José Fernández Cambor y Marán Pérez Soto; nietos: Marcos y Daniel Sanz Fernández y Adrián Sanz Fernández; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

LES COMUNICAN que sus restos mortales serán incinerados en el Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las ONCE Y MEDIA de la mañana de HOY LUNES, día 27.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 4. Teléfono 984 15 70 04.

La familia no recibe.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funeraariagijonesa.com



EL SEÑOR

Don Joaquín Fernández González

(Bar Gozón, Trasona)

falleció en Gijón, el día 26 de mayo de 2024, a los 52 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su hijo, Alvaro Fernández Pasqua; hermanos: Azucena, Belén, María Jesús, Consuelo, Oliva, Magdalena y Alvaro Luis Fernández González; hermanos políticos: Agustín, Emilio, Jorge y Silvia, sobrinos: Pelayo, Guillermo, Mahina, Nicolás, Jorge, Iván y Daniel, tías, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma. Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Vicente de Trasona, Lugo, a las CUATRO de la tarde de MAÑANA MARTES, día 28, y a continuación su traslado al Tanatorio Gijón-Cabueñes, donde sus restos mortales serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 13. Teléfono 984 15 70 13.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funeraariagijonesa.com

**RECEPCIÓN
DE
ESQUELAS**

Hasta las
23 horas

Feijóo se afana en resituuar la campaña ante PSOE y Vox y exige a Sánchez elecciones

El PP reúne a miles de personas en la Puerta de Alcalá de Madrid para propulsar el plebiscito del 9-J con la amnistía como ariete

ANDER AZPIROZ

MADRID. Alberto Núñez Feijóo se dio ayer un nuevo baño de masas en Madrid, esta vez en la Puerta de Alcalá y bajo el ritmo a ratos del «mirala, mirala», el estribillo de la popular canción de Ana Belén y Víctor Manuel, iconos de la izquierda desde la Transición. El presidente del PP estuvo acompañado de sus barones territoriales —entre los que, de nuevo, la mas aplaudida fue Isabel Díaz Ayuso—, además de por los ex presidentes Jose María Aznar y Mariano Rajoy. Un cierre de filas de la dirección popular y sus simpatizantes que, según los datos ofrecidos por el partido, reunió a 80.000 personas; una cifra que la Delegación del Gobierno redujo a 20.000.

Tanto los discursos de Feijóo como de la presidenta madrileña evidenciaron hasta qué punto la estrategia del PP pasa por convertir las elecciones en un plebiscito sobre la figura de Pedro Sánchez. El mantra del partido es que el PSOE ha perdido las últimas elecciones generales, municipales y autonómicas frente a un Feijóo que ha ganado todos y cada uno de los comicios a los que se ha presentado aunque no haya alcanzado la Moncloa. En Génova confían en que un varapalo en las urnas empuje al jefe del Ejecutivo al adelanto electoral, por mucho que el líder socialista afirme que piensa agotar la legislatura; más aún después de que descartara dimitir tras su retiro de cinco días para sopesar su futuro político por los ataques a su esposa, Begoña Gómez, y de la rotunda victoria en el 12-M catalán.

Feijóo proclamó en el emblemático escenario madrileño que «la



Cuca Gamarra, Isabel Díaz Ayuso, Alberto Núñez Feijóo, Dolors Montserrat y José Luis Martínez-Almeida. EFE

ambición de Sánchez no tiene límites» para después ahondar en la herida interna en el Ejecutivo de coalición tras una semana en la que el PSOE ha visto cómo sus socios de Sumar le han negado el apoyo para sacar adelante las leyes contra el proxenetismo y del suelo. Las diferencias dentro de un Gobierno «roto» —en descripción de Ayuso— obligan al presidente a anticipar las generales, apremió Feijóo, quien exigió que el primer paso sea retirar la ley de amnistía que, salvo sorpresa, se aprobará definitivamente en el Congreso este jueves. El líder del PP, quien instó a los suyos a «no fallar» yendo a votar, reclamó unas generales adelantadas para poder concurrir con «la verdad por delante» ante «el engaño» que habría supuesto la amnistía, también para los socia-



Fernando Savater, en el mitin. EFE

listas. A ellos, los votantes desencantados del PSOE, volvió a pedirles el voto Feijóo, quien apeló al sufragio útil de los electores de Vox. La mención del presidente de los populares al partido de Santiago

Abascal no fue casual. Los conservadores llevan semanas denunciando una supuesta pinza entre el PSOE y Vox para restarles votos por sus flancos, en especial tras la convención de la extrema derecha apadrinada por los de Abascal justo el domingo previo en Madrid y que reunió al presidente argentino, Javier Milei, y a la líder del Reagrupamiento Nacional francés, Marine Le Pen. «El PP clamó Feijóo es la casa de todos».

Ayuso: «libertad» y «¡carajo!»

El líder gallego acusó a Sánchez de «arrogancia y egoísmo», de haber vendido España a cambio del apoyo de los siete votos de los diputados de Juntos y de mantener el país paralizado mientras que se aferra a la Moncloa. «Esta ya es una legislatura perdida», zanjó

Socialistas y populares se enzarzan sobre la asistencia al mitin

La disparidad de cifras sobre la asistencia a la convocatoria en la Puerta de Alcalá entre el PP y la Delegación del Gobierno desembocó en otra guerra de mensajes cruzados entre populares y socialistas. Fuentes del equipo de Alberto Núñez Feijóo ironizaron con que «el pinchazo» que les atribuyen sus rivales del PSOE no es tal incluso admitiendo que el aforo se acortara a los 20.000 manifestantes que computa el Ejecutivo. De ser así, apunta Génova, «doblaría» ya a los congregados hace un mes en la sede socialista de Ferraz para pedir a Pedro Sánchez que no dimitiera y que el PSOE consideró «un éxito». Los populares cifraron en 80.000 los asistentes al acto de ayer, cuatro veces más de los contabilizados por la Delegación.

Isabel Díaz Ayuso fue fiel a su estilo combativo contra la izquierda armada con la bandera de la libertad. Realizó una encendida defensa de «la libertad, la unidad y la dignidad» frente a los que aprobarán la ley de amnistía, «la norma más nefasta de la democracia». La presidenta madrileña equiparó el Gobierno de Sánchez con el del venezolano Nicolás Maduro por su avaricia, acusó, por controlar el Poder Judicial y la prensa, «Hará lo que sea» para manejar el CGPJ, el Supremo, la Fiscalía y los medios públicos.

La baronesa del Partido Popular tampoco eludió el choque con Sánchez por las crisis abiertas con el Gobierno argentino y el israelí. Es más, remedió a Milei exclamando: «¡Madrid es la casa de todos, carajo!».

El PP, entre el desfondamiento electoral de los socios del PSOE y el aguante de los de Abascal

LOURDES PÉREZ

MADRID. Constituye desafío y también un riesgo mantener la tensión en la calle, donde el PP viene complementando su estrategia política desde las vísperas, en septiembre, de la fallida investidura de Alberto Núñez Feijóo en el Congreso. Los populares presumen de seguir siendo un partido de orden, predecible, frente

a «los desmanes» —el término que utilizó ayer Feijóo— de Sánchez y las estridencias de Vox. En un Madrid con la primavera abrasada por el calor, Génova cree haber logrado su objetivo de exhibir músculo y reconducir la campaña en la que pretenden encapsular a los socialistas y los de Abascal con la multitud congregada en la Puerta de Alcalá bajo un solazo de 30 grados. Una metáfora del recal-

tamiento al que el líder de la oposición pretende someter a Sánchez con una victoria el 9-M para que renuncie a seguir intentando gobernar. Pero escaldados por la frustración del 23-J —Feijóo dijo el sábado en el mitin en Ciudad Real que aquel fiasco no puede volver a repetirse—, los populares se tientan la ropa. Lo hacen pese a dar por finiquitada «de facto» la legislatura porque la única ley que

parecen capaces los socialistas de sacar adelante es la de amnistía y pese a que ante la emblemática puerta real madrileña su líder rescató la exigencia a Sánchez para que ponga de nuevo las urnas de las generales. Los ánimos basculan en el partido entre quienes aspiraban a un triunfo «claro» en los previos de la campaña y la contención en el equipo de Feijóo, que recuerda que el PP perdió las europeas de 2019 por 13 puntos, 8 escaños y casi 3 millones de votos y ahora está en condiciones de darle la vuelta. «¿Qué forma de medir es esta? ¿Nosotros tenemos que ganar con claridad

y al PSOE le vale con perder por poco?», se revuelven en Génova.

El PP tenía ganas ayer de desquitarse de la exhibición de músculo mostrada por Vox una semana antes. Aunque Feijóo incide en la estrategia del 23-J de ir a por el socialista defraudado y el voxista que priorice echar a Sánchez, hay inquietud en el partido porque la derecha radical no se desfonda. Los sondeos apuntan a que puede doblar sus cuatro eurodiputados al calor de la ola afín en el resto de Europa. Una inquietud pareja a que Sánchez parece estar vaciando los caladeros de sus socios a la izquierda.

Carlos Llanea, Adrián Barbón, Jonás Fernández y Delia Losa, antes del mitin en La Corredoria. **E. C.**

Barbón: «El puesto de Jonás en la lista pone en valor a la FSA»

Insta a la militancia a reforzar la unidad del partido, «más en elecciones», y elogia a Zapatero por «mostrar cómo ha de ser un ex»

R. M.

GIJÓN. Angeles Flórez Peón, Maricuela, falleció el jueves a los 105 años y lo cambió todo. La Federación Socialista Asturiana (FSA) decidió centrarse en su despedida y pospuso hasta ayer el inicio oficial de su campaña, con un mitin que abarrotó la Plaza del Concevin, en La Corredoria. Sirvió para que un grupo le hiciera llegar al secretario general y presidente del Principado, Adrián Barbón, la situación de la educación inclusiva (pancarta en mano) y el jefe del Ejecutivo mandara mensajes en clave interna.

Del PP dijo que había intentado un inicio de campaña como el de los socialistas, «pero solo debieron ir una docena de personas». Recordó «al candidato que me pusieron hace un año», Diego Canga. «Los primeros que tratan de olvidarle son sus compañeros de partido, que hablan como si nunca hubiera existido».

En estas Europeas Jonás Fernández es el número 7 de la lista del PSOE. «¿Sabéis dónde lo acordamos? ¿Os acordáis de la visita de Pedro Sánchez al IUCA? En el aparte que hice con él uno de los temas que toque fue la representación que íbamos a tener los socialistas asturianos», manifestó. Desde ese punto de vis-

Un grupo protestó por la situación de la educación inclusiva. **P. LORENZANA**

El eurodiputado alerta contra la «batalla cultural» que plantea la extrema derecha

Las encuestas apuntan a que el espacio que las formaciones de extrema derecha ocuparán en el Parlamento crecerá, algo contra lo que previno Jonás Fernández. El número 7 en la lista del PSOE alertó de la «batalla cultural» que plantearían estos partidos. «No se puede tolerar», manifestó. Por ello pidió el voto para defender «los ideales socialistas y los ideales europeos, la democracia al fin y al cabo».

Fernández hizo un repaso de su infancia en La Corredoria, los valores de su familia y el legado que le transmitió 'Maricuela'.

ta agradeció «a Pedro Sánchez este puesto, que pone en valor al socialismo asturiano, a Jonás, a la FSA y al Gobierno de Asturias».

Recordando a 'Maricuela' señaló dijo apelaba «a la unidad interna de nuestro partido. Hay que recordarlo hoy más que nunca, el deber de todo militante es contribuir a la unidad del partido, y más cuando hay elecciones».

Recientemente el expresidente Felipe González acudió a 'El Hormiguero' y señaló a José Luis Rodríguez Zapatero como el origen del declive del PSOE. Frente a ello, Barbón se revolvió: «Estoy muy orgulloso de Zapatero, demuestra lo que significa ser socialista y cómo ser un ex».

El líder de los socialistas asturianos aseguró que su formación, en España y en Asturias, salía a estos comicios «a ganar». «Por eso tanto el presidente Pedro Sánchez como yo mismo vamos a volcarnos en esta campaña», anotó.

Manuel Iñarra, Javier Nart y Mili de la Maza, en Gijón. **J. M. PARDO**

«Los jóvenes deben poder optar a mucho empleo tecnológico»

El número dos de Ciudadanos apoya el Corredor Atlántico «como base para crear más industria, es una inversión, no un gasto»

O. V.

GIJÓN. Muy alejado del choque dialectico y las diatribas que son el clima actual de la política española, el número dos de Ciudadanos en las elecciones europeas, el abogado Javier Nart, acompañado por el gijonés Manuel Iñarra y la edil paraguaya Mili de la Maza, pasó por Asturias en su «recorrido por todo el norte» en el que «no tengo tiempo de pararme en El Entrego, de donde es mi padre». Nart puso el acento en que «las elec-

ciones europeas son las más importantes, porque los parlamentos nacionales lo que hacen al 80% es transponer lo que llega de la UE». Y abogó porque España «se ponga las pilas, porque según el último informe europeo, aquí se podrían crear 1.500.000 empleos tecnológicos, y los jóvenes deben poder optar a ellos». Mostró también su convencimiento de que España, y Asturias con ella, «debe afrontar una reindustrialización» con sentido, y su apoyo al Corredor Atlántico ferroviario «como base para crear más industria y más movimiento económico. Es caro, pero no se puede ver como un gasto, sino como una inversión para generar las condiciones para que haya más emprendimiento y, así, beneficiar a toda la sociedad».



El PP, de campaña en el Rastro

Con la candidata, Susana Solís, y el presidente regional, Alvaro Queipo, en el acto liderado por Feijóo ayer en Madrid, los populares asturianos centraron los actos de campaña del día en el contacto directo con la ciudadanía

EDITORIALES

9 de junio, una cita clave

La UE se enfrenta al reto de la seguridad frente al expansionismo de Putin y de reforzar su papel de actor principal en la globalidad

Las próximas elecciones al Parlamento Europeo se anuncian como una de las citas más cruciales para el futuro de la Unión, de los ciudadanos que residen en ella y de los países que aspiran a formar parte de un club compuesto ahora por 27 miembros. El 9 de junio los españoles tendremos la posibilidad de votar a nuestros representantes en la Cámara de Estrasburgo: 61 eurodiputados sobre un total de 720. En esa medida, determinaremos qué familias ideológicas y qué políticas comunitarias orientarán los pasos de Bruselas durante los cinco próximos años. Los desafíos que la UE tiene ante sí pueden ser discutidos en la campaña en cuanto a su prioridad relativa o urgencia, pero son indiscutibles en cuanto a su relevancia.

La Unión Europea y sus socios, en tanto que integrantes de la OTAN, no pueden continuar a rebufo de la última arremetida del régimen de Putin. Necesitan imperiosamente coger la delantera al Kremlin, aunque cuando se ve en apuros Rusia esgrima la amenaza del apocalipsis nuclear y a pesar de que, en este punto, los extremos derecho e izquierdo del arco parlamentario europeo coincidan en situar fuera de foco los peligros que encarna. El reto prioritario de la seguridad frente al expansionismo de Moscú va unido a

su intención de eclipsar a la UE como actor principal en la globalidad. Los ataques continuados contra la integridad territorial y la propia vida de los ciudadanos de Ucrania no son ajenos a la pretensión postsoviética de sacar a Europa de la ecuación mundial, en la que Vladimir Putin coincide con Xi Jinping y con cuantas autocracias se apunten a la jugada. Solo una renuncia suicida a asumir que los Veintisiete encarnan valores de igualdad y de libertad de alcance universal podría llevar a los integrantes del próximo Parlamento a desentenderse de las urgencias del momento. Aunque no sea menos urgente atajar las consecuencias del cambio climático y de los problemas de la cohesión social en una Europa que necesita redoblar esfuerzos para no perder su sitio en la economía mundial, ni siquiera si se compromete más que ninguna otra región del globo en contener el calentamiento y revertir en lo posible sus efectos.

La Unión se ha sostenido durante décadas sobre una provechosa conjunción entre la derecha democrática y la socialdemocracia. Hoy no le basta con sostenerse. Necesita reaccionar precisamente cuando más parece fragmentarse su espectro partidario y los extremismos ganan posiciones

Morosidad contenida

Las entidades bancarias mantienen la morosidad de sus clientes en niveles razonables pese a que los tipos de interés continúan en elevadas cotas antinflacionistas. Los incumplimientos de las obligaciones deudoras al vencimiento de los créditos, según un informe del Banco de España, se han elevado mínimamente en los últimos meses pese a que el volumen de créditos concedidos se ha incrementado en un mayor ritmo respecto al primer trimestre del año. La dinámica positiva del mercado laboral y la creación de puestos de trabajo ha jugado un papel determinante para evitar la temida burbuja de demoras. Al cierre del balance del primer trimestre, el nivel de morosidad —situado en el 3,6%, una décima menos que el mes anterior— ofrece un signo positivo de la buena salud de la economía pese al encarecimiento de la cesta de la compra y los créditos hipotecarios. Sin embargo, el estancamiento del poder adquisitivo de los trabajadores, que no acaba de despegar después de los años de pandemia, es un indicador de la mediocre calidad de vida. El cumplimiento de empresas y hogares con sus obligaciones crediticias no puede ocultar que los ingresos por rentas del trabajo siguen en España ocupando los últimos lugares de la zona euro.

LAS FRASES DEL DÍA

José Manuel Albares Ministro de Asuntos Exteriores
Pulso con Israel por el estatus de Palestina



«Es escandaloso y execrable. Nadie nos va a amedrentar en nuestra firme decisión ni vamos a caer en provocaciones»

Boris Johnson Ex primer ministro británico
Carga contra el líder laborista, Ken Starmer



«Permitirá que los críos lleven cuchillo. Es un patético cautivo de la tiranía de lo políticamente correcto»

Charles Leclerc Piloto de Fórmula 1
Ganador en el Gran Premio de Mónaco, su tierra natal.



«La de Mónaco es la carrera que me hizo soñar con convertirme algún día en piloto de Fórmula 1»

SANSÓN



EN DIAGONAL ROSA BELMONTE

Genocidio



Genocidio y negacionismo son términos tan ligados al Holocausto que molesta cuando se utilizan para cualquier cosa. Y claro que una masacre o una matanza no son cualquier cosa. Pero ni siquiera la atrocidad de Nankín es un genocidio. El término se atribuye al jurista polaco Raphael Lemkin. En 1948, la ONU, cuando importaba, adoptó la Convención para la Prevención y la Sanción del Delito de Genocidio (intento de destruir total o parcialmente a un grupo

nacional, étnico, racial o religioso). Es tan difícil de perseguir que la comunidad internacional suele acusar de crímenes de guerra u otros delitos. Pero es muy fácil pronunciar genocidio. Hasta para Margarita Robles, la ministra que siempre ha parecido estar más lejos de los socios del Gobierno socialista (de Podemos antes; cómo despreciaba a Ione Belarra). Además, ha dicho «auténtico genocidio». Y no sé si es peor lo de auténtico o lo de genocidio. Con lo que ha sido doña Margarita.

EL COMERCIO
LAVOZ DE AVILÉS

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA

Director General
Ignacio Pérez Alonso

Publicidad CM Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

Director
Ángel M. González

Directora adjunta
Leticia Álvarez

Jefa de Contenidos
María de Alvaro
Jefe de Continuidad
Carlos Prieto
Jefe de Edición
Miguel Rojo

Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS Ruth Arias
Jefes de Área Laura Fonseca (GL. OR), Daniel Hernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPIN. DEPORTES), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Vagueros (AUDIOVISUAL) y Irene Bello (PROYECTOS E TORAJES).
Subjefes de Área Adrián Ausín (GL. OR), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erasquán (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Vaca (INTERVET).
Jefa de Redacción de Oviedo Par de Alayzar

Los rumores manchan como el aceite

Los bulos desmadrados son una gran herramienta para los más radicales

**MARGARITA
SÁENZ-DÍEZ**



La Real Academia Española define el rumor como un ruido confuso de voces. El concepto puede ser correcto, sin duda, pero resulta tan aséptico que no deja percibir el trasfondo malévolos que contiene. Desde siempre, el rumor se ha utilizado para impulsar un cierto control sobre otros. Antes, en lugares pequeños, un rumor diabólicamente distribuido servía para desgraciar la vida de una mujer —por lo general— o para destruir el honor de una familia. El anonimato de este fenómeno acompaña la rápida difusión del contenido, la aceptación de sus afirmaciones como una verdad incuestionable y, acaso, una intencionalidad perversa. El rumor coge vuelo a partir de un rencor incierto, una envidia, el deseo de obtener lo que uno no tiene. Incluso puede arrancar en una fría y pretendida venganza. El caso es que se extiende como una mancha de aceite, a pesar de que pueda cambiar la vida de alguien aceptado en su comunidad, convirtiéndolo en un ser proscrito; unapestado social.

Lo que era un rumor, ahora se llama bulo o también 'fake news'. Las características son similares, aunque la terminología varíe. El rumor es el autor de grandes conflictos políticos y de no menos segregaciones sociales. Sigue golpeando la línea de flotación de gentes buenas, ensuciando su honor. Sin límite de fronteras, ni respeto a consideraciones de simple sentido común.

En la actualidad, los rumores de siempre o los bulos de ahora, campan por su respeto en escenarios delicados: en los colegios, amargando a niños que deberían disfrutar de una infancia feliz; o entre jóvenes que están demasiado pendientes de la pantalla del móvil incluso, llegando a cuestionar su propia existencia.

El rumor/bulo que se propaga por las redes sociales es un campo perfecto para infectar la mala fe; se deja ver también en algunos medios informativos interesados y hasta aparece en sesiones parlamentarias a partir de acusaciones sin fundamento. Incluso se pasea con desvergüenza por los tribunales de justicia, haciendo que los jueces pierdan su tiempo y lo que es peor, la confianza de los ciudadanos. En esta época de bulos desmadrados que traspasan fronteras son también una gran herramienta para los más radicales. Sustituyen la verdad y siembran el caos. Desarmar esos falsos rumores y señalar a quienes los construyen y propagan es un derecho, por supuesto, pero, sobre todo, es una obligación de los ciudadanos. No hacerlo envenena los valores y los principios básicos de la convivencia. Algo que las democracias no nos podemos permitir mirando para otro lado.

En la oscuridad, con Ripley

IGNACIO DEL VALLE

Escritor

¿Por qué queremos que se salve un ser tan avieso, tan funesto?
¿Por qué no ponemos reparos a una nueva víctima, e incluso comprendemos la necesidad al punto de que ya deseamos que la liquide?

La luce. Sempre la luce». Eso le dice el cura de la iglesia de Pio Monte della Misericordia, en Nápoles, cuando sorprende a un deslumbrado Tom Ripley contemplando el cuadro de Caravaggio. Y Ripley responde con un admirativo sí, sí, al ser testigo, por fin, de una grandeza luminosa a la altura de la oscuridad que alberga en su interior. Es la nueva adaptación de la novela de Patricia Highsmith, filmada como serie en un majestuoso blanco y negro, para Netflix. El tempo de la serie es pausado, y la mirada de Steven Zaillian es deliberadamente artística, a fin de retratar a un Ripley más duro, más sociópata, más amoroso, más desesperado que en sus anteriores avatares.

Ripley es una máscara, una farsa andante, una mentira prodigiosa, que navega por la vida sin un propósito concreto, hasta que se encuentra con otro criminal, Caravaggio, quien le muestra, por fin, su destino. La sangre y la belleza. La belleza y el lujo. El lujo y la clase. Al precio que sea. Un sinfín de planos detalle, primero en NY y luego en Italia, un ejercicio de estilo soberbio, con la ayuda del director de fotografía Robert Elswit, para contar una de las historias más terribles y adictivas que ha parido el noir. Ripley encuentra a Dickie, un rico tarabana, perdido en la bohemia amalfitana, y de inmediato es consciente de que esa vida está desperdiciada, y que ese capullo no merece ni la suerte ni el dinero que desperdicia a manos rotas. Aparte, el resentimiento de clase, el dolor que produce la ausencia de una razón objetiva para que no te inviten a la fiesta.

Caravaggio, genio y figura, el mismo que es capaz de convertir prostitutas de Roma en vírgenes inmaculadas, o de acuchillar a un hombre, es quien le deja el paso expedito. Y Ripley seduce, miente, mata, e hula un laberinto de mentiras para proteger su destino. El actor Andrew Scott es capaz de desplegar todo el siniestro talento de Ripley, todo su carisma, para que avancemos con él tras cada fechoría, para que suframos la tensión en cada encuentro con la Policía, con el paradójico deseo de que no lo pillen jamás. Al fondo, en la oscuridad de su carácter, se adivi-



GASPAR MEANA

nan millones de criaturas resbaladizas, traumas, terrores, debilidades, que Ripley oculta tras cada una de sus meticulosas falsificaciones. Son ocho capítulos de autor que nos exigen tiempo, pero que nos devuelven cada momento multiplicado.

¿Por qué queremos que se salve un ser tan avieso, tan funesto? ¿Por qué no ponemos reparos a una nueva víctima, e incluso comprendemos la necesidad al punto de que ya deseamos que la liquide? Quizás porque no hay otra posibilidad, porque es necesario para alcanzar nuestro sueño, y quien no ha tenido un sueño, uno que sólo tiene un tren, y está a punto de pasar, y habrá que hacer lo que sea para cogerlo.

Quizás porque todos hemos sentido en algún momento que la vida era injusta, que esa gente que vemos en las pantallas disfrutando del dulce far niente no es mejor que nosotros. Y mira por dónde, de repente, es posible una revancha, aunque sea a través de la au-

sencia de empatía de Andrew Scott, aunque tengamos que hacernos los locos con sus miradas escalofrantes, con su gatillo fácil.

Matt Damon, Alain Delon, Dennis Hopper, John Malkovich... Todos interpretaron su particular versión de Tom Ripley (Malkovich hace incluso un cameo en la serie), pero Scott ha entrado en otro nivel. Está apoyado por secundarios solventes, Dakota Fanning, Johnny Flynn, Maurizio Lombardi, Eliot Summer (hijo de Sting); el director es el guionista de 'La lista de Schindler' o 'El Irlandés'; y todo ayuda en esta función: el suspense, las metáforas visuales, los silencios calculados. Sin embargo, esta historia perturbadora del triunfo del Mal sobre el Bien, este cuento sordido, extraño, apoya sus pilares sobre Andrew Scott. Mentraremos, embaucaremos, manipularemos, mataremos, todo por tener tiempo para ser un vividor, para poder paladear la belleza del arte veneciano que nos fue negada en la cuna, para comprar vinos oscuros y carísimos, para pasar la mano sobre la seda de nuestro batin, para tomarnos un dry martini mientras disfrutamos de la perspectiva de Átrani/Capri. Porque nos lo merecemos.

En una de las escenas creo reconocer el mismo palacio veneciano donde se rodó la insana 'El placer de los extraños'. En los cuadros que aparecen en la película también identifico la afirmación de Caravaggio, «gestos y miradas que reflejan sin recato ese punto de desesperación que provoca la lucha cotidiana por la supervivencia». Tom Ripley no ha leído a Goethe, pero este piensa en él cuando dice que «al que sin cesar se esfuerza por ascender... a ese podemos salvarlo». Nosotros también queremos ascen-

der con Ripley, sobre la mediocridad y la miseria y la fealdad, porque nosotros sabremos disfrutar mucho mejor de los privilegios que esa tribu decadente y terminal que no ha dado jamás un palo al agua. «La luce. Sempre la luce». Tom.

El actor Andrew Scott despliega todo el siniestro talento de Ripley en la serie de Netflix

Son ocho capítulos de autor filmados en un majestuoso blanco y negro

Un estado para Palestina

Cualquier movimiento que pueda ser interpretado como un refuerzo a Hamás y a Irán (y el reconocimiento de un estado palestino gobernado por Hamás no puede ser interpretado de otra forma), sólo contribuirá a que Israel endurezca las condiciones sobre el terreno y eleve sus exigencias para sentarse a negociar



JULIÁN BÁRCENA

La intención del Gobierno de España de reconocer al estado palestino, ni es tan novedosa como nos quiere hacer ver Pedro Sánchez ni tan radical como la intentan presentar quienes se oponen a ella. A fin de cuentas, en 2014, con mayoría absoluta del PP, el Parlamento Español aprobaba una proposición no de ley en favor de reconocer a Palestina como estado independiente. El argumento en contra del reconocimiento del estado palestino en este preciso momento radica en que, aunque esto se presente como un avance en pos de la paz, la iniciativa sólo contribuirá a entorpecer cualquier progreso que hoy por hoy pudiese darse al respecto. La explicación a esta paradoja nos la proporciona la historia.

En concreto, tenemos que retroceder a 1967 y la Guerra de Los Seis Días, cuando el intento de aniquilar Israel por parte de una coalición árabe llevó al estado judío a ocupar los Altos del Golan, la Franja Oeste, Jerusalén Este, la Península del Sinaí y Gaza, creando una zona de seguridad que dificultase futuros ataques. Bajo esta premisa, lograr la paz dependía del reconocimiento de Israel por parte de los países árabes. Si se producía dicho reconocimiento Israel una devolviendo los territorios ocupados, tal como sucedió con el Sinaí una vez que Egipto aceptó los Acuerdos de Camp David de 1978. Y es lo que el mundo esperaba que ocurriese en el año 2000, cuando el primer ministro israelí Ehud Barak ofrecía a Yasser Arafat el reconocimiento de una Palestina independiente a cambio de la reciprocidad palestina. Pese a las presiones de Estados Unidos, Egipto y Arabia Saudí, e intentando preservar su propia supervivencia política frente a Hamás, Arafat daba la callada por respuesta. Dicho de otra forma, Yasser Arafat sabía que Hamás (apoyada por Irán) se revolvería contra el propio Arafat y estaría dispuesta a desencadenar una guerra civil palestina antes de reconocer el derecho a la existencia del Estado de Israel. Lamentablemente, y tal como vimos el pasado 7 de octubre, ese sigue siendo el posicionamiento de Hamás en 2024. Obediente a Irán, y enfrentada a la propia Autoridad Palestina (el único organismo reconocido internacionalmente como legítimo representante del pueblo palestino), Hamás insiste en su instinto atávico: hacer lo que sea, cueste lo que cueste en número de vidas pa-

lestinas, para hostigar a Israel y evitar la normalización de sus relaciones con los países árabes.

A la vista de todo lo anterior, reconocer ahora la estatalidad de Palestina sólo favorece el enquistamiento del conflicto y un potencial agravamiento de la guerra en curso. Fundamentalmente, porque dicha iniciativa dificulta los esfuerzos que la comunidad internacional está haciendo para aislar a Irán y sus títeres en la región, con Hamás a la cabeza. Este aislamiento es lo único que, ahora mismo, puede llevar a Israel a considerar un alto el fuego en Gaza. Por el contrario, cualquier movimiento que pueda ser interpretado como un refuerzo a Hamás y a Irán (y el reconocimiento de un estado palestino gobernado por la propia Hamás no puede ser interpretado de otra forma) sólo contribuirá a que Israel endurezca las condiciones sobre el terreno y eleve sus exigencias para sentarse a negociar.

Atendiendo a lo anterior, y teniendo en cuenta que Pedro Sánchez es cualquier cosa menos estúpido, se puede inferir que la paz en Oriente Próximo es la última de las preocupaciones de nuestro actual presidente. La cosa va de arañar votos fáciles de cara a unas elecciones europeas trascendentales, y ante yo caliente y riase la gente si España se desmarca de sus principales aliados y se alinea con lo más exótico de la diplomacia mundial. Tomen nota de esto: cuando se den las condiciones para negociar seriamente el reconocimiento de Palestina como estado, es muy probable que la iniciativa del Gobierno no sea vista por nuestros socios como uno de los factores que la hayan hecho posible, si no más bien como una forma de echar gasolina al fuego en el momento que éste ardía con más fuerza. Especialmente cuando tenemos a una vicepresidenta del Gobierno repitiendo al pie de la letra eso de «una Palestina libre desde el río hasta el mar». Sólo un ignorante sobresaliente, o un lunático ciego de odio, se puede permitir apropiarse con tanta ligereza de un lema propio de los ayatolás, inconcebible en boca de un líder de un país civilizado. Lo cual no está reñido con otra verdad a tener en cuenta: Israel debe empezar a escuchar a sus aliados, cuando éstos le dicen que el apoyo que le prestan resulta cada vez más difícil de justificar. Pero esto da para otra columna y, lamentablemente, habrá ocasión para ella.

CARTAS AL DIRECTOR

Auri, esto es por ti

Otra edición de la feria del libro de Oviedo que ha llegado a su fin. Y nos podemos sentir más que orgullosos, porque ¡ya tenemos 30 años!

Un 2024 que ha comenzado con un cambio de directiva donde las ganas, la ilusión, la meta por lograr cosas mejores es su mejor señal de identidad.

Enrique, para nosotras familiarmente Quique, ha recogido el testigo de la presidencia y con la ayuda de Cristina y la tuya, Auri, vais a dirigir la nave de LibroOviedo otra nueva singladura.

Desde el 8 al 12 de mayo ha vuelto la magia de los libros a este paraje, incondicionalmente conocido por todos, de la plaza de Trascorrales. Libros, autores, lectores y viajeros ocasionales en busca de historias han invadido el recinto sagrado de la literatura, de la poesía, del sabor dulce que es descifrar las páginas de un libro.

Un merecido trabajo que este año ha contado, por razones varias, con menos colaboradores librerías, pero los que han acudido a la llamada han estado a la altura en esfuerzo y profesionalidad. Eso es auténticamente sensacional y digno de ser celebrado, porque la familia librería de Oviedo es y será una auténtica piña.

La parte más triste de la función es el último acto que Chemi y Luis, dos geniales librerías, han protagonizado este 2024 en la feria. Sus respectivos centros de pasión literaria nos dirán adiós en el transcurso de este periodo anual.

No quiero derramar una lágrima, sólo quiero pensar que, aunque no estén con nosotros, su presencia volará en el universo presente de LibroOviedo, como una parte de la leyenda viva de su historia.

Ahora nuestra mirada, nuestro pensamiento, está en el horizonte de 2025. Allí nos esperará otro buen puerto donde atracar el barco de esa esencia tan bien exportada por las librerías y los libreros de la noble Vetusta. Hasta allá, hasta entonces, feliz travesía y buen llegar.

Auri, era menester escribirlo, porque así lo has deseado.

JUAN ANGEL MORENO

La búsqueda de empleo

Es sorprendente como se pasa por alto la experiencia de quienes estamos en búsqueda activa de empleo. En un mundo donde se habla mucho sobre el trabajo y los trabajadores, parece que quienes buscamos empleo no recibimos la misma atención salvo para cifras o estadísticas. El proceso de buscar trabajo se ha vuelto cada vez más complejo y exigente. Ya no basta con tener un currículum, ahora debemos adaptarnos a los caprichos de los sistemas informáticos que filtran a los candidatos según palabras clave o estructuras predeterminadas.

A ello se añaden cartas de presentación, portfolios e inscripciones en múltiples plataformas. Y cuando finalmente aseguras una entrevista, a menudo se notifica con poca antelación. Si no puedes asistir, por norma se nos descar-

ta sin más. También es común enfrentarse al denominado 'ghosting' o lo que es desaparecer, donde las empresas simplemente dejan a los candidatos en el limbo, sin ofrecer ninguna respuesta o seguimiento después de una entrevista o proceso de selección. Si se espera y se exige que los solicitantes cumplan una serie de requisitos, también las empresas deberían ofrecer procesos de selección más transparentes y respetuosos.

GLORIA PRIETO

Involución en Cataluña

El domingo 12 de mayo, coincidiendo con la cita electoral, se produjeron unos hechos ajenos a la normalidad, pero que reflejan la lenta decadencia de Barcelona: robo de cobre en la vetusta línea de Rodalies de Cataluña que aseguraba el caos ante esa importante cita. Es sabido que es un tema que depende del Gobierno central, pero la sensación de parte de los ciudadanos de que hace tiempo nadie comanda la nave de la comunidad autónoma es grande.

Desde los Juegos Olímpicos, donde la capital catalana demostró capacidad y llegó a ser un referente de ciudad moderna europea, se ha iniciado una cuesta abajo imparables. En una época de expansión y globalidad, unos pocos han apostado por la confusión, un absurdo pataleo por ser independientes de su propia historia con funestas consecuencias para la ciudadanía.

PEDRO MARÍA BENITO

ANTÓN



Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extraerlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: cartas.co@elcomercio.es o redaccion.av@lavozdeaviles.es.



Imagen de las estelas que dejaron los misiles en el cielo israelí camino de Tel Aviv. FDI

EN SU CONTEXTO**200**

camiones con ayuda humanitaria y combustible entraron ayer en Gaza a través del reabierto paso de Kerem Shalom.

Organización palestina

Sin nueva propuesta sobre los rehenes

Hamás niega haber recibido una nueva propuesta de acuerdo sobre rehenes antes de reanudar mañana las conversaciones de paz. No renunciará a la exigencia de un alto el fuego permanente.

287

soldados israelíes han fallecido desde el inicio de la invasión de Gaza. El número de víctimas civiles es de 36.000.

En Rafah

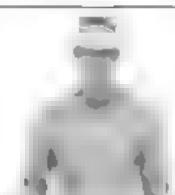
Hallan depósito de armas subterráneo

Las tropas israelíes localizaron un depósito de armas subterráneo en Rafah, en un punto de reunión de Hamás.

Hamás ataca Tel Aviv cuatro meses después

En respuesta a las «masacres sionistas», la organización palestina lanza ocho misiles desde Rafah que causan dos heridos leves

J. GÓMEZ PEÑA



Las estelas blancas que dejan los misiles rasgaron el cielo azul de Tel Aviv. Cuatro meses después, Hamás volvió a atacar ayer este enclave israelí. El pánico corrió por las calles de la segunda ciudad del país.

Tras la orden de detención dictada por la Corte Internacional de La Haya contra el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y a punto de reanudarse las negociaciones en busca de un alto el fuego en Gaza, Hamás lanzó un «gran ataque con misiles» contra Tel Aviv en respuesta a las «masacres sionistas contra civiles» en la Franja, según aseguró la organización palestina en un comunicado difundido por la cadena Al Jazeera.

Las Brigadas Al-Qassam anun-

ciaron que iban a atacar, según varias fuentes, y el Ejército hebreo activó la 'Cúpula de Hierro' antimisiles para proteger la ciudad y otros enclaves próximos. Tres proyectiles fueron neutralizados y cinco cayeron en zonas abiertas. Una casa en el suburbio de Herzliya sufrió daños menores por la caída de metralla y dos personas resultaron heridas leves, según relató la policía al diario 'The Times of Israel'. Algunos testigos aseguraron que se habían escuchado «explosiones» en Tel Aviv. Con esta acción, Hamás intentaría demostrar que mantiene su capacidad de fuego después de siete meses de combates.

Las tropas armadas del Estado hebreo (FDI) creen que esta andanada es una respuesta a «la actividad militar israelí contra un gran centro de producción de cohetes en la zona». Las alarmas antiaéreas comenzaron a sonar después del mediodía. Ocho misiles fueron disparados desde Rafah, donde las Fuerzas de Defensa de Israel llevan a cabo su último operativo de ocupación en la Franja. En las pasadas semanas, cerca de un millón de gazatíes han evacuado la ciudad fronteriza a medida que avanzaban las tropas de las FDI.

En la ciudad de Kfar Saba también hubo daños. Un misil abrió un gran crater en una zona sin viviendas. En el norte de Israel y en varias comunidades próximas a la frontera con Gaza el pánico se apoderó de cientos de civiles al ver sobrevolar lo que podrían ser drones de ataque o aviones pilotados por las milicias extremistas. Numerosos ciudadanos corrieron en busca de protección a los refugios antiaéreos.

Hamás busca demostrar que todavía conserva las bases suficientes como para hacer daño a la población de Israel después de que el ejército hebreo haya anunciado estos días la destrucción de

decenas de plataformas de lanzamiento de misiles de la organización palestina diseminadas en varias zonas de Rafah.

Horas antes de la ofensiva, los milicianos de Hamás aseguraron que habían capturado a varios soldados en el norte de Gaza, en Jabaliya, un extremo negado por el Ejército de Israel. Según la versión palestina, sus milicianos habrían sorprendido a un grupo de militares dentro de un túnel; varios habrían muerto en el intercambio de disparos y al menos uno estaría cautivo.

Gantz: «Debemos actuar»

Luego llegó el ataque con los misiles desde Rafah, sector fronterizo con Egipto donde ha puesto el foco la comunidad internacional. La ONU y muchos países exigen una tregua para socorrer a una población que no dispone de las condiciones mínimas para subsistir. La Corte Penal Internacional ordenó el pasado viernes al Gobierno de Benjamin Netanyahu cesar cualquier intervención que pueda derivar en actos de genocidio sobre los civiles. Se da la circunstancia de que los mandos militares hebreos habían decidido ayer ralentizar las intervenciones en Rafah para no me-

diatizar las negociaciones para liberar a los rehenes que comenzarán mañana.

No parece fácil el acuerdo mientras sigan sonando las bombas. Netanyahu insiste en que Israel debe tomar Rafah para eliminar los últimos batallones que quedan de Hamás y lograr una «victoria total». Israel asegura que líderes de la organización palestina se esconden en Rafah, donde también están algunos de los rehenes judíos secuestrados durante las matanzas del 7 de octubre.

Esta ciudad ubicada en el sur de la Franja de Gaza es también uno de los últimos lugares donde las FDI sitúan reservas de cohetes en poder de Hamás. El Ejército israelí descarta que tenga capacidad de fabricación de cohetes. Aun así, ayer, cuatro meses después de su última ofensiva sobre Tel Aviv, las Brigadas Al-Qassam lanzaron ocho misiles sobre esta ciudad israelí. Tras el ataque, el ministro del gabinete de Guerra hebreo, Benny Gantz, defendió la necesidad de mantener la ofensiva militar. «Esto demuestra que las FDI deben actuar dondequiera que esté Hamás y así será», avisó a las puertas del reinicio de las conversaciones para tratar de alcanzar una tregua.

LAS CLAVES**ESCUDO DEFENSIVO**

El Ejército israelí activó la 'Cúpula de Hierro' antiproyectiles y apenas hubo daños

DIPLOMACIA

La ofensiva se produce a las puertas del reinicio, mañana, de la negociación para un alto el fuego

Albares mantiene el pulso a Israel pero no avala la acusación de «genocidio» de Robles

«Nadie nos va a amedrentar», sostiene el ministro de Exteriores, que circunscribe a una «opinión» las palabras de la titular de Defensa

OLATZ HERNÁNDEZ/
LOURDES PÉREZ

BRUSELAS-MADRID. El Gobierno de Pedro Sánchez está dispuesto a mantener el pulso con el Ejecutivo de Benjamin Netanyahu, que ha adoptado sus primeras represalias diplomáticas por el inminente reconocimiento por el Consejo de Ministros español de Palestina como Estado, pero el ministro de Exteriores, Jose Manuel Albares, no va a avanzar, por ahora, la acusación contra Israel de estar perpetrando «un auténtico genocidio» en Gaza lanzada el sábado por la titular de Defensa, Margarita Robles.

Ayer, en una comparecencia conjunta en Bruselas con el primer ministro palestino, Mohammad Mustafa, Albares quiso dejar claro que el Ejecutivo seguirá adelante con su decisión de elevar la consideración del estatus palestino al igual que harán Irlanda y Noruega y que no se dejará atemorizar en sus relaciones con



Albares se abraza con el primer ministro palestino.

la Autoridad Nacional que dirige Mahmud Abas por la ofensiva diplomática que ha empezado a desplegar ya el gabinete de Netanyahu al rentrar a su embajadora de Madrid y prohibir al Consulado español en Jerusalén que preste servicio a los palestinos. «Nadie nos va a amedrentar en nuestra firme decisión de reconocer Palestina», aviso implícitamente al Gobierno de Tel Aviv el titular de Exteriores, quien enfatizó que «España seguirá apoyando a la Autoridad palestina y al pueblo palestino a pesar de las intimidaciones».

La advertencia de Albares llegó después de una escalada de la tensión en las últimas horas a raíz

de que la ministra Robles se erigiera, en el marco del Día de las Fuerzas Armadas y por sorpresa, en la primera integrante socialista del Gobierno en utilizar «genocidio» para referirse a la represión

israelí en Gaza tras los atentados de Hamás del 7 de octubre que desencadenaron unas hostilidades que se han cobrado 35.000 muertos en la Franja. El sábado, la Embajada hebrea acusó a la titular de Defensa de comprar «el relato falso» de la milicia terrorista. Ayer el ministro de Exteriores de Netanyahu colgó un video en X que Albares tildó de «escandaloso y execrable», pero evitó secundar la terminología empleada por Robles. «La ministra, que ha sido muchos años magistrada del Supremo y está muy comprometida con los derechos humanos, ha expresado una opinión. Hay una demanda ante la Corte Penal Internacional que está intentando dilucidar precisamente eso». No es la primera vez que uno y otra emiten señales en distinta frecuencia.

El polémico vídeo israelí: 'Hamás, gracias España'

En los nuevos tiempos, la diplomacia se libra en las redes sociales. Si el sábado la Embajada de Israel en Madrid utilizó X para replicar a la ministra Robles, ayer el titular de Exteriores de Netanyahu, Israel Katz, hizo lo propio para difundir un controvertido vídeo que incide en la crítica que lanza su Ejecutivo contra el de Sánchez desde que éste anunció el reconocimiento del Estado palestino: que ese paso supone «premiar» el terrorismo de Hamás. Son 15 segundos de grabación y un título: 'Hamás: gracias España'. De fondo, música y una pareja bailando flamenco con imágenes violentas de la milicia armada palestina. Katz acompañó el vídeo de un mensaje a Pedro Sánchez en inglés con un supuesto agradecimiento de Hamás.

Zelenski se reunirá hoy con el Rey y firmará con Sánchez el acuerdo de seguridad

M.B.

MADRID. El presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, tiene previsto reunirse hoy en Madrid con el Rey y con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, después de no concretarse la visita de hace diez días por el agravamiento del frente de guerra con Rusia.

El jefe del Ejecutivo ucraniano con una visita rodeada por la reserva para proteger su integridad se verá con Felipe VI en el Palacio de la Zarzuela —la cita no figura en la agenda oficial pero apunta a que será a las dos de la tarde— y, antes, se encontrará con Pedro Sánchez en la Moncloa, con el que tiene previsto firmar un acuerdo bilateral de seguridad entre ambos países.

Este documento compromete a España a seguir aportando material de defensa a Kiev como viene ocurriendo desde marzo de 2022, mientras duren las negociaciones para entrar en la Unión Europea. Precisamente, Ucrania solicitó la adhesión en febrero de

2022 y le fue concedido el estatus de país candidato en junio siguiente. En diciembre de 2023 los dirigentes comunitarios decidieron iniciar las negociaciones oficiales para su adhesión.

La de hoy es la primera visita bilateral de Zelenski aunque estuvo invitado en octubre en Granada con motivo de la cumbre de la Comunidad Política Europea, en el marco de la presidencia española de la UE.

La visita a España llegó después de uno de los peores ataques rusos contra civiles en la ciudad ucraniana de Járkov, al norte del país, donde 16 personas fallecieron tras explotar dos bombas lanzadas por la aviación ucraniana en un supermercado de construcción y bricolaje. Zelenski empezó ayer a los presidentes de EE.UU., Joe Biden, y de China, Xi Jinping, a acudir a la conferencia de paz sobre Ucrania, convocada para los días 15 y 16 de junio en Ginebra, y pidió más ayuda militar a sus aliados para contener el frente de guerra.

Hoteles con Sabor

¿Quieres disfrutar de un viaje inolvidable? Descubre los hoteles más exclusivos y con el mejor sabor. ¡Reserva ahora!

¡Reserva ahora y disfruta de la mejor experiencia hotelera!

AS

EL COMERCIO

El cambio climático calienta aún más la cesta de la compra por las altas temperaturas del verano

El BCE constata que las olas de calor elevan los precios de los alimentos y avisa que el impacto será mayor en los próximos años

JOSÉ A. GONZÁLEZ

MADRID. IPC. Estas tres letras han estado presentes en las páginas de los periódicos, en las tertulias de bar y en las conversaciones diarias. El precio de los alimentos en los últimos meses, ya años, ha subido impulsado por escasez y por los problemas de suministro causados por acontecimientos como la pandemia y la guerra en Ucrania. Pero en la fórmula para calcular cuánto han subido los alimentos también hay que introducir otra variable: el cambio climático.

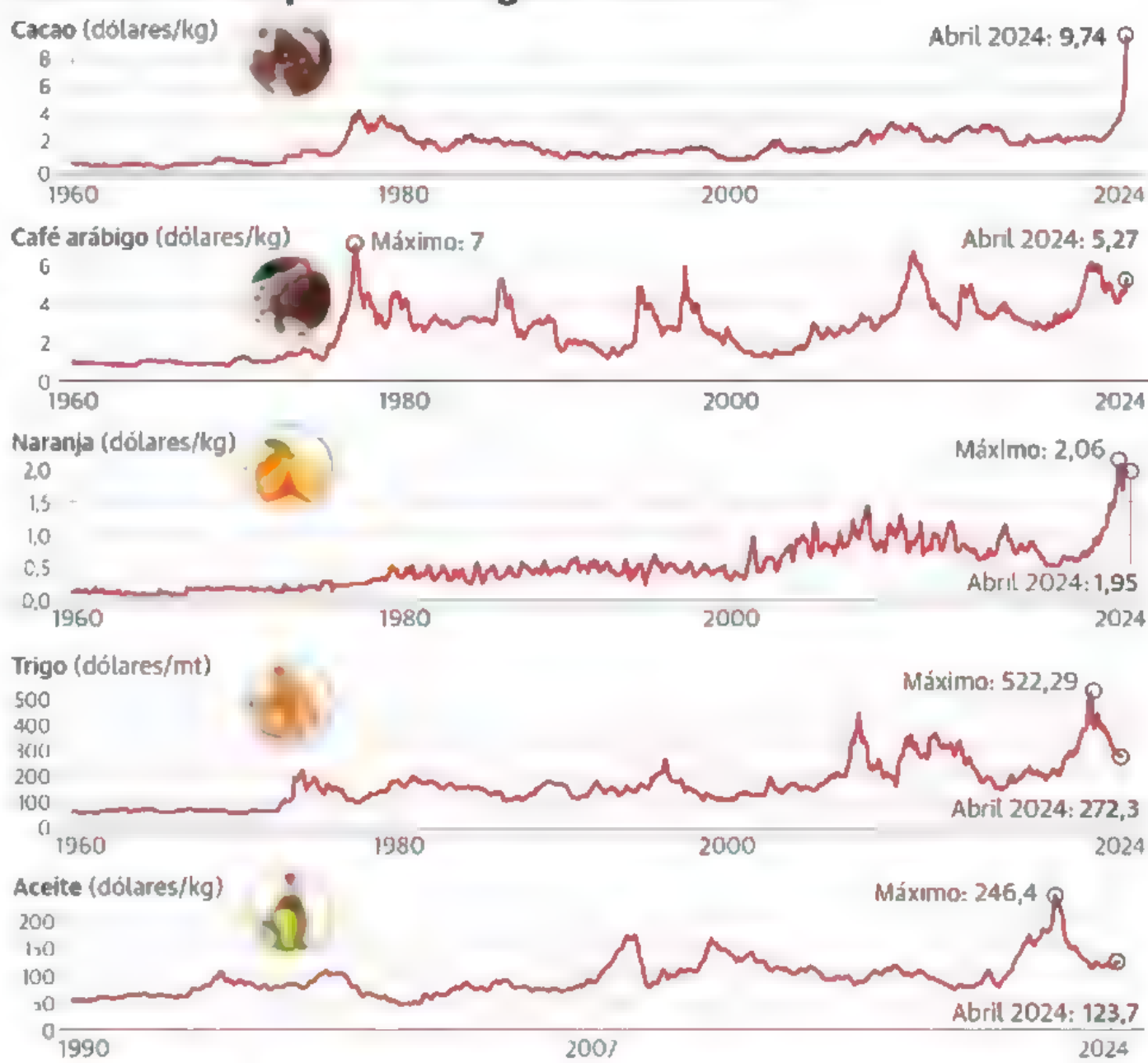
«No somos del todo conscientes de su existencia, desde hace un tiempo una parte de la actual inflación ya se debe precisamente a las consecuencias del cambio climático», señala Benja Anglès, profesor agregado de Derecho Financiero y Tributario de la Universidad Abierta de Cataluña (UOC). «No podemos olvidar que la última escalada de precios, causada por la crisis energética y la subida de precios de los alimentos, no han sido debidas sólo a cuestiones geopolíticas sino también a cuestiones ambientales», añade. Y el reflejo está en los boletines oficiales del Banco Central Europeo (BCE) que estima que el calor extremo del verano de 2022 calentó la inflación de los alimentos un 0,67%.

El cambio climático plantea importantes retos para la seguridad alimentaria global. Los cambios a largo plazo que afectan a la temperatura, la humedad, las pautas de precipitaciones y la frecuencia con la que se producen los fenómenos meteorológicos extremos afectan ya a las prácticas de explotación agrícola, las cosechas y la calidad nutritiva de los cultivos destinados a la alimentación.

El maíz, el trigo, el arroz y las patatas —productos básicos en la cesta de la compra— se encuentran entre los cultivos más susceptibles a los cambios en los patrones climáticos. Un estudio realizado por la Universidad de Yale (Estados Unidos) revela que un aumento de un grado en la temperatura de la Tierra podría provocar la pérdida de cosechas de casi 13 kilómetros cuadrados de cosechas sólo en Estados Unidos.

No es la única investigación

Aumento de los precios de algunos alimentos



Un cliente hace la compra en un supermercado de Asturias. **MARIEYA**

impactos en la inflación bajo el calentamiento futuro entre 2030 y 2060. ¿La conclusión? Tanto los países de ingresos altos como los de bajos ingresos experimentarán inflación impulsada por el clima; sin embargo, los países del sur global se verán más afectados. En el caso de Europa, el Banco Central Europeo calcula que el calentamiento global añadirá un plus en la subida de precios de los alimentos de la zona euro de entre 0,92 y 3,23 puntos porcentuales en cada uno de los próximos años, hasta 2035.

Una realidad imparable

A pesar de que los cálculos de los investigadores de la Universidad de Potsdam y el BCE apuntan a mitad de la próxima década, la realidad de la inflación climática es tangible e incluso ya medible. «Se trata de un problema que ya sufrimos y que todo apunta a que persistirá y probablemente se agravará en el futuro», aclara Anglès.

Junto con el aceite de oliva, el precio del cacao ha sido uno de los grandes protagonistas en los últimos meses. Las semillas que llegan a convertirse en chocolate se han disparado y los futuros de esta materia prima han colizado como el oro, los semiconductores y el bitcoin.

El Niño, un fenómeno meteorológico relacionado con el calentamiento del océano Pacífico oriental ecuatorial, unido al calentamiento global provocó, a mediados de febrero, varias olas de calor que dispararon el mercurio de los termómetros por encima de los 40 grados en Costa de Marfil y Ghana. Estos dos países acumulan el 60% de la cuota de producción de estas semillas y la falta de precipitaciones y las altas temperaturas han debilitado la cosecha ya maltrecha.

El impacto del cambio climático en la producción alimentaria es global, aseguran los estudios. «Es posible que los bancos centrales tengan que tomar decisiones de política monetaria también en respuesta a shocks meteorológicos y climáticos», advierten los investigadores de la Universidad de Potsdam.

Sin embargo, Anglès señala que el BCE ha decidido mantener los tipos de interés para intentar «enfriar» la economía. Pero añade que «de las declaraciones de Christine Lagarde y decisiones no se desprende que en estos momentos tenga especialmente en cuenta la influencia de la inflación climática en el comportamiento de la inflación a nivel europeo».

que une ambos conceptos: cambio climático y alimentación. Investigadores del Instituto Potsdam para la Investigación del Impacto Climático en Alemania analizaron los datos mensuales de precios al consumidor nacionales y datos meteorológicos en 121 países entre 1991 y 2020, combinando los resultados con proyecciones de un modelo climático físico para estimar los

El precio del cacao y el aceite de oliva han alcanzado récords históricos impulsados por el calor y la sequía

El calor extremo que se vivió en Europa en el verano de 2022 elevó los precios de los alimentos un 0,67%

Tanto los países de ingresos altos como los de bajos ingresos experimentarán inflación impulsada por el clima

Adiós a José Troteaga, director general de Cajastur en los años noventa

Su perfil, poco común en el mundo financiero, aunaba compromiso y militancia política, activismo y una larga trayectoria en la banca

CARLOS GARCÍA-OVIES

DATA. El exdirector general de Cajastur José Troteaga falleció este sábado en Oviedo a los 86 años. Natural de Belmonte de Miranda, comenzó su carrera profesional en la caja de ahorros asturiana, de la que fue nombrado subdirector general en 1983 para, apenas cuatro años después, ocupar la dirección general, cargo que ostentó hasta 1997.

«Pepe Troteaga fue, ante todo, una persona muy calida desde el punto de vista de la relación personal, algo que siempre se agradece en estos tiempos. Y fue un asturiano singular, porque era banquero, pero un banquero de izquierdas. Una persona que nunca renunció a su ideología y que públicamente lo manifestó en más de una y de dos ocasiones», señalaba ayer Antonio Trevin, expresidente del Principado y amigo del fallecido.

Tan marcado fue ese perfil político y activista, que militó en el PCE hasta que abandonó la formación tras la III Conferencia Regional del partido celebrada en Ferrola en 1978. Una decisión que

no tomó solo, sino que lo hizo junto a otros 112 delegados entre los que se encontraba Vicente Álvarez-Areces, protagonista de aquella conferencia tras adoptar una posición crítica con la dirección nacional del partido de Santiago Carrillo. Posteriormente, acabó afiliándose al PSOE. Sus inquietudes sociales y culturales le hicieron implicarse en varios proyectos, no en vano, fue uno de los fundadores de la asociación Tribuna Ciudadana de Oviedo.

A nivel empresarial, además de ocupar la dirección general de Cajastur, fue miembro del consejo de administración de la compañía Asturiana de Laminados, de la que cesó en sus funciones el pasado mes de febrero junto a otros consejeros, y también ejerció como consejero de la compañía Gas de Asturias. «Siempre fue una persona muy solvente en los diferentes papeles que tuvo que afrontar a lo largo de su carrera. Son de ese tipo de personalidades con gran rigor en facetas muy diferentes de la vida. Siempre fue muy leal a sus amigos y, al mismo tiempo,

«Fue un asturiano singular, porque era banquero, pero un banquero de izquierdas y una persona que nunca renunció a su ideología»



Arriba, José Troteaga en una imagen de los últimos años. Abajo, foto histórica con, de izquierda a derecha, Ángel Fernández Noriega, el propio Troteaga, Bernardino Meana y Joaquín García Suárez.

FOTOS: E. C.

muy familiar, algo que hacía extensivo a sus amigos», destacó ayer Antonio Trevin.

Troteaga estaba casado con Charo Fernández y tenía tres hijos. La capilla ardiente está instalada en el tanatorio El Salvador de Oviedo y sus restos mortales serán incinerados hoy, a las 13 horas.

Pepe Troteaga, in memoriam

BENIGNO FERNÁNDEZ FANO
Viceconsejero de Medio Ambiente del Principado



Tras el fallecimiento el pasado sábado de Pepe Troteaga, se me requiere una reseña de su persona. Dudo antes de aceptar este reto y, dudo, porque en cierta medida me siento abrumado por la preocupación de ser capaz de abordar debidamente la figura de Pepe, y lo que para mí y un grupo de amigos, él significó.

Conoci a Pepe por su hija Chari en los principios de los

años 80. Ella fue quien nos acercó a Pepe y a Charo. En su casa de Villamar nos reunimos muchas jornadas, nos brindó su hospitalidad y siempre, con su gran templanza y no menos sorna, nos dedicó su tiempo, creando entre nosotros ese ambiente distendido y enriquecedor, que nos permitía abordar cualquier tema, cualquier cuestión, transmitiéndonos la sensación de ser escuchado y respetado, a nosotros, unos jóvenes con más ganas de brillar

que de escuchar. Él lo hizo.

En nuestras conversaciones, no eran pocas las veces que algunos de nosotros, seguramente fruto de nuestra rabiosa juventud, adoptábamos posturas extremas, inexpertas, sin fundamento, a las que, sin embargo, Pepe prestó su atención y supo hacernos debatir desde su experiencia. Cualquier otro, con un carácter distinto al suyo, le hubiera hecho perder la paciencia. El, con su sonrisa socarrona y con su característico tono afable, junto a su infinita paciencia, fue capaz de reconvertir esos momentos en instantes de sosiego. Una vez tras otra, nos ganaba su templanza y sabiduría.

De su Belmonte natal y sus humildes orígenes familiares, nunca renunció, todo lo contrario, lo llevaba a gala y presumía de ellos. Nuestra amistad se

fraguó por su respeto y reconocimiento de lo rural, siempre se sintió cómodo entre sus gentes, eran muchos sus amigos de ese entorno y muchos los que le reconocieron su bonhomía. Gustaba deleitarse con unas botellas de sidra, siempre en compañía de su familia y amigos, y si lo hacía en su frecuentada Casa Gervasio, mejor. Esas tardes eran para él uno de los momentos de mayor disfrute y relajación en su intensa vida laboral.

No seré yo quien glose su trayectoria profesional, nunca lo percibi como el ejecutivo número uno de la ya extinta Caja de Ahorros de Asturias, para mí fue un gran amigo y, cómo no, esposo y padre dedicado a sus hijos, y en los últimos años, abuelo orgulloso de sus nietas y nieto, de quienes hablaba sin ningún rubor, de sus éxitos tan-

to en los estudios como en sus trabajos.

Pepe dedicó sus últimos años de vida al cuidado de Charo, su tiempo, sus desvelos eran intensos y enteramente para ella. Hubiera sido fácil encontrar quien prestase ese necesario cuidado, pero Pepe renunció a ello. Renunció para dedicarle a su compañera los mismos desvelos que él había recibido de ella en su larga vida de matrimonio.

Para tu familia, nuestro cariño, aprecio y respeto, siempre estarán orgullosos del esposo, padre y abuelo que has sido. Para tus amigos, entre los que he creído encontrarme, ha sido un honor tenerle entre nosotros, tus palabras y tu consejo nos quedará como un gran legado.

Pepe, siempre estarás entre nosotros.

JORNADA 41Estadio de El Molinón
Asistencia: 24.816 aficionados**1-0****SPORTING - EIBAR**

2	Saques de esquina	10
1	Fueras de juego	2
8	Faltas señaladas	11
2	Tiros a portería	2
10	Tiros fuera	11
1	Libres directos	1
2	Tarjetas amarillas	2
0	Tarjetas rojas	0
45%	Posesión	55%

Sporting: Yáñez; Guille Rosas, Insua, Diego, Cote; Hassan (Villalba, m. 56), Rivera (Nacho Martín, m. 67), Róber Pier (Campuzano, m. 78), Gaspar (m. 78); Juan Otero y Mario (Djuka, m. 56).

Eibar: Luca Zidane; Róber Correa (Sergio León, m. 78), Berrocal, Arbilla, Cristian (Ríos Reina, m. 71); Nolaskoain, Matheus (Sergio León, m. 86); Aketxe, Mario Soriano, Corpas (Aldai, m. 78); y Stoichkov.

Gol: 1-0: minuto 83.

Árbitro: Moreno Aragón, del Comité Madrileño. Amonestó a los locales Pablo Insua y Villalba; y a los visitantes Mario Soriano y Arbilla.

Incidencias: 17 grados centígrados al inicio del partido, con cielo nublado y césped en aparente buen estado. Cote y Arbilla fueron los capitanes de los dos equipos. Puso el balón en juego el Eibar.

LAS CLAVES

▲ **Lo mejor. Los cambios.** El Sporting de la segunda parte mejoró. Villalba y Nacho Martín cambiaron al equipo.

▼ **Lo peor. Planteamiento inicial.** El equipo jugó muy rígido y partido, permitiendo contras peligrosas.

LA CIFRA**2**

puntos. Es la distancia que separa al Sporting del Oviedo, el quinto clasificado, y del Racing de Santander, el sexto. Los azules visitan Ipurúa, con el Eibar con opciones de ascenso, y el Racing viaja a Villarreal.



Campuzano, llegando desde atrás recoge una dejada de Otero para superar a Luca Zidane cuya estirada es insuficiente. DAMIÁN ARIENZA

Campuzano, a lo rey Pelayo

Un gol del catalán, a falta de siete minutos para el final, da tres puntos de oro al Sporting que luchará por el 'play off' en la última jornada

JAVIER BARRIO



guón. Un gol de corazón de Campuzano, homenaje deportivo a la resistencia numantina del rey Pelayo, propiciará una última jornada en llamas. Un 'last-dance' en el que es posible el remonte ha-

cía el 'play off' si se gana al Eldense. Dependerá del Eibar-Oviedo y del Villarreal B Racing. Pero el tanto de Campuzano, héroe sin capa y en pantalones cortos, después de cuatro meses atrapado en un túnel, abre la puerta a todo.

Fue un partido espídico. Rembalado. El Eibar tuvo sensaciones y el Sporting ocasiones. Antes del gol, un zurriagazo al larguero de Gaspar y un 'voleón' de Djuka que salvo Luca Zidane con la parada más impresionante del día. Pero el balón se resistió hasta el empuje del catalán. Premio a una segunda mitad en la que el Sporting espigó a base de cambios. Sobre todo con Villalba y Nacho Martín.

Desde el bocinazo final, el am-

biente fue intimidante. Tensionó algo el partido, con el Sporting asomando con su clásico 4-4-2. Ramírez metió de nuevo mano para alistar a Gaspar, Insua y Christian Rivera, compinche de Róber Pier. Un mediocentro posicional y estático. Poco vuelo. Demasiada contención. El Eibar se desplegó como un oponente duro de roer. Un señor candidato al ascenso. Acampó alto, conocedor de los problemas que tenía el Sporting para encender su juego. Y le obligó una y otra vez a volver sobre sus pasos. A buscar a los centrales y a Yáñez. No fue un despertar florido del equipo, exigido por un equipo que compareció mandón, tratando de entrar a El

Molinón y de empujar hacia la portería de casa. Con el pequeño y descarado Mario Soriano, propiedad de Depor, despejando a los gijoneses en alguna arrancada desde segunda línea.

Insua y Diego

El partido fue una guerra de guerrillas todo el rato. A mordiscos, pulgada a pulgada. Al Sporting le sobraba corazón y le faltaba fútbol. Jugaba demastado a la heroica, estirado, echando en falta calidad interior para superar líneas. Sobre todo cerca del rancho de Luca Zidane, donde no tenía luz. Los centros al área de Cote y Gaspar, la principal vía de escape, se encontraban con un bosque de



Rivera supera a Mario Soriano para intentar poner un centro que cortó la defensa armara. D. ARIENZA



Diego intenta cortar un avance de Stoichkov. FIRMA

piernas bien engrasado para el rebote. Solo hubo un punto de fuga en una zancada de Rivera, asociado con Mario, pero al delantero le ahogaron.

Sin estralar el pescuezo por completo en el partido el Sporting, que coqueteaba con la tragedia en cada

contra forastera y en el que sobresalían Insua y Diego Sánchez, Gaspar reventó contra el larguero la mejor ocasión de todo el primer acto. Una aventura individual del canterano, que le mangó un balón al exrojo blanco Berrocal y salió a la contra con la corneta en

Gaspar estrelló un balón en el larguero y Luca hizo un paradón a Djuka. Los cambios, con la entrada de Villalba y Nacho, claves

la boca. Cerca de la frontal soltó un zurdazo que dejó frutando el travesaño y salió fuera.

El encuentro regresó de la caseta algo más pendular. Con el Sporting menos desajustado, pero sin terminar de dar con el hijo de Zidane. Ramírez indultó a Djuka y metió también a Villalba en juego cerca de la hora. Los cambios inflamaron al equipo y a El Molinón. Ya se jugaba a tumba abierta, con riesgo. El equipo empezó también a pelotear en largo, persiguiendo la velocidad al espacio de Djuka, y por una vía intermedia, la calidad por dentro del valenciano. Los dos, el '8' de palanca, levantaron de sus asientos a los aficionados con una plástica maniobra que mereció el 1-0. Pero Luca negó el gol con un paradón a la volea de Djuka.

Ramírez ventilo piernas un pestañeo después. Nacho Martín, también clave, por Rivera. Gaspar intentó un gol desde el centro del campo unos minutos antes de ser sustituido. Se fue en el último cartucho del técnico: Campuzano, de vuelta, y Dani Quicipo. Todos los cambios aportaron en una segunda parte de vértigo. Como la canción de U2. Y a falta de siete minutos para el final, el Sporting descorcho. De ahí al final, sufrimiento. Resistencia. Y el grito de guerra del final.

MINUTO A MINUTO

Minuto 12

Primer acercamiento serio del Sporting. Ofensiva larga que termina en un centro de Cote desde la izquierda para el remate de Mario. Arbillá se anticipa y manda a córner.

Minuto 18

Ocasión del Eibar tras el saque de un córner en corto, con envío final de Aketxe al área. Arbillá toca de cabeza y el balón pasa delante de la línea sin que Stoichkov, bien vigilado por Guille, pueda llegar al remate.

Minuto 22

Gran jugada individual de Mario Soriano, que se va de varios jugadores en la frontal y abre para la llegada de Róber Correa, quien remata duro con el empeine de su pierna derecha. Yáñez desvía.

Minuto 43

Robo de balón de Gaspar a Berrocal. El canterano inicia una rápida contra, con Mario doblándole, pero decide jugársela cerca del área. Al final suelta un zurdazo que se estrella en el larguero y sale fuera.

Minuto 60

Corpas marca en fuera de juego tras una arrancada de Mario Soriano y un centro-chut de Stoichkov. El extremo está en posición adelantada en el momento del remate.

Minuto 64

Luca Zidane evita el gol de Djuka con una soberbia parada. Villalba pone un centro preciso al área y el balcánico remata con una acrobática volea. Zidane se lanza y desvía con una mano.

Minuto 75

Insiste el Sporting, que busca el gol. Esta vez es Guille el que centra y Otero, el que remata de cabeza. El balón se va desviado.

Minuto 83

1-0
Gol del Sporting. Centro de Diego, toca Otero de cabeza y Campuzano llega desde segunda línea para marcar.

Reipa

maquinaria para producción

C/ Gustave Eiffel, 22

T: 985 87 76 96

Pol. Ind. ROCES. Gijón

ESPECIALISTAS EN ROBOT CORTACESPED



Financiación
sin intereses

SIN ACRITUD
MANUEL ROSETY

Campuzano mantiene la llama encendida

Ramírez y Etxeberria lo dejaron todo para el segundo tiempo, por si alguno de los más de 24.000 espectadores llegaban rezagados a El Molinón. El Eibar dio mas sensación de equipo, pero el Sporting fue más fogoso, es poleado por un espectáculo de afición.

El dispositivo de los roji blancos tuvo demasiada cautela al principio, con dos medios defensivos, muy distantes de los delanteros, que dejaron

muy libre a Mario Soriano. Además, hubo algunos jugadores que no encontraron el sitio. Un disparo de Gaspar que rozó la madera y un cabezazo desviado de Mario fue lo único de la primera parte. A Yáñez le bastó la buena colocación para no pasar apuros.

Los visitantes apretaron tras el descanso, pero el Sporting empezó a tener sentido con la entrada de Villalba. También Djuka apretaba más. Mejoró más el equipo con la entrada

de Nacho Martín. Su juego es más sólido que el de Rivera.

Esta vez, los cambios de Ramírez fueron acertados. Por lo menos, la rectificación salió bien. También tuvo la dosis de fortuna necesaria con la participación de Campuzano. Le robó la cartera a Berrocal para empujar el balón en el gol del triunfo, que mantiene viva la llama del 'play off'. El fracaso del filial y los incompetentes de Mareo merecen un capítulo aparte.

UNO A UNO

Yáñez

6

Fue un portero sobrio, siempre bien colocado, con decisión en las salidas. Transmitió seguridad. Mandó con autoridad en su zona.

Guille Rosas

7

Dominó su parcela con un estilo aguerrido. Tuvo el complicado encargo de marcar a Stoichkov en las estrategias. Lo hizo con agresividad.

Ismael

7

Hizo un partido práctico, con sentido de la anticipación. Bien en el juego aéreo. Se mostró contundente. Evitó complicaciones.

Diego Sánchez

7

Se impuso por alto, fue expeditivo y estuvo rápido en los despejes. Lo hizo sencillo. Magnífico el centro que originó el gol.

Cote

6

Mantuvo el tipo por su zona con su estilo de combatividad, apoyándose en su veteranía. Tuvo algunas alternativas de ataque.

Hassan

4

Intermitente y desdibujado. Acabó muy poco. Le penaliza arrancar desde muy atrás. No desbordó. Dio poca sensación de peligro.

Ramírez: «A Elda vamos a por la guinda del pastel»

«Animo a que la afición viaje con nosotros porque los necesitamos, va a ser un partido complicado», destaca el técnico canario

ANDRÉS MAESE

CIÓN. La felicidad era máxima en El Molinón. El gol de Campuzano dejó vivo al Sporting, que se la jugará en Elda. «Ha sido un día muy especial por la gente. Ver a la afición ilusionada con el partido, sabiendo de la importancia del mismo, teníamos claro que nos iban a empujar», destacó Ramírez nada más terminar el encuentro ante el Eibar.

El preparador quiso subrayar el apoyo de la afición rojiblanca que cuatro horas antes del inicio del encuentro, ya calentaba la previa de un partido que se ganó tras el descanso con un gol de

Campuzano. «La segunda parte ha estado muy bien. Creo que todos merecíamos un partido más. No queríamos que fuera el último partido en El Molinón. Vamos a ir a Elda a ganar para merecer más partidos en casa», rescató el preparador.

El cuarto de hora entre el primer y segundo tiempo fue clave para el Sporting. Así lo hizo saber ayer Ramírez al asegurar que «Corregimos cosas en el descanso y mejoramos en la segunda mitad. Los cambios nos dieron energías para poder competir mejor».

El único nombre propio al que se refirió fue el de Víctor Campuzano. Un delantero que ha sufrido mucho en la sombra por sus lesiones. «Hay que agradecerle el esfuerzo porque ha sufrido mucho. Quería dejar el resto por el equipo cuando no estaba del todo recuperado. Asumió el riesgo», desveló.



Ramírez se abraza a Nacho Martín en presencia de Róber Pier. D. ARIENZA

El canario no esperó a hacer cambios para darle la vuelta a la imagen de la primera parte. La explicación no es otra que los otros resultados les obligaban a sumar los tres puntos: «Estuvi-

mos pendientes de los resultados para saber que solo nos valía la victoria y correr riesgos independientemente de descuidar otros aspectos. De ahí que hiciéramos los cambios y metiéramos

a Campuzano para matar o morir en el campo».

En cuanto al último partido de la Liga regular, el preparador no quiere relajaciones. «El que diga que es fácil ganar en Elda es que

EL SILBATO
MANUEL CADAVECO

Sin complicación en un partido muy tenso



Dirigió este Sporting-Eibar en lo alto de la tabla con mucho en juego para ambos equipos que luchan por lograr el objetivo final que

no es otro que el ascenso, el granadino Moreno Aragón, adscrito al Comité Madrileño. El colegiado, a sus 33 años, afronta la séptima temporada en la categoría

de plata del fútbol español, en al que es uno de los veteranos.

A pesar de lo mucho que se jugaban, tuvo un partido bastante tranquilo, en el que apenas hubo jugadas discutidas o que le planteasen la entrada en acción de la sala VOR, salvo en el único gol que subió al marcador, logrado en el minuto 84 por Víctor Campuzano. Se tardó en dar validez al tanto ya que, ante la insistentes protestas, más bien de impotencia que de realidad del conjunto armero, sobre todo

su portero Lucas Zidane, que reclamaban una falta de Otero en el salto con un defensor del Eibar para darle así un pase a Campuzano que enviaba el balón a la red. Tras revisarlo y unos minutos de suspense, la sala VOR corroboró la decisión del arbitro que en directo ya había observado ninguna falta del cafetero y por tanto el gol subía al marcador y a la postre significaba la victoria del conjunto de Miguel Ángel Ramírez y, por tanto, dejaba todo supeditado, tras

los resultados, a la última jornada para saber si se puede lograr el ansiado 'play off' de ascenso.

En el apartado disciplinario tampoco tuvo que emplearse a fondo, en la primera mitad mostró amonestación en el minuto 30 al local Pablo Insua por un derribo a un contrario y en el 42, al visitante Mario Soriano. Ya en el añadido, por un conato entre el local Villalba y el visitante Arribilla, fueron ambos amonestados y se llegó al final si que la cosa fuera a mayores.



Róber Pier

6

Hizo un trabajo práctico de equipo, con una notable aportación en la contención. Mejor en la fase final, más amonestado atrás.

Rivera

4

Difuminado. Jugó demasiado retrasado, con un estilo parsimonioso. Sólo aportó algo de contención. Poco. Apenas aguantó una hora.

Gaspar

5

Flojo. Tuvo destellos. Un buen disparo en el primer tiempo y algunas conducciones en el segundo, con un tono de irregularidad.

Marlo

4

Estuvo voluntarioso, pero se cubrió con un único remate de cabeza mal dirigido. No busca los desmarques. Le llegó poco juego.

Fran Villalba

7

Su presencia se dejó notar. Le dio un estilo más dinámico al juego del equipo, con un buen toque y sentido de verticalidad.

Djurđević

6

Realizó un excepcional disparo. No dispuso de más ocasiones de remate. Mantuvo su tono de agresividad y presión a la zaga armera.

Nacho Martín

7

Con su incorporación, el equipo ganó en solidez, tuvo más sentido y mejoró control del balón. Fijó bien la posición en el centro.

Queipo

5

Estuvo combativo, con bastante movilidad y un buen trabajo de contención, que era lo que tocaba, sobre todo tras el gol.

Campuzano

7

Fue el jugador clave del partido. Estuvo más listo que Berrocal en el cabezazo de Otero para anotar un gol muy importante.



Otero

7

Creó complicaciones a la zaga eibarresa, con algunos remates interesantes y acciones de desmarque. Buena la asistencia a Campuzano.

Ramírez

7

El planteamiento del primer tiempo fue rácano y 'amarrategui'. Con los cambios dio al equipo un aire más ambicioso y vistoso.

LOS GOLEADORES

Gaspar 10

Otero	10
Campuzano	6
Nacho Méndez	5
Djuka	4
Cote	4
Queipo	3
Insua	2
Mario González	2
Izquierdoz	1
Hassan	1
Pascanu	1
Guille Rosas	1

«En cuanto supimos que solo nos valía la victoria tomamos riesgos, metimos a Campuzano para matar o morir»

«Esto ya está saliendo bien porque la gente hace un año estaba desencantada y ahora está ilusionada»

acaba de llegar a España y están viendo la categoría por primera vez. No hay ni un solo partido fácil», recordó.

Para ello, pidió que la afición vuelva a acompañar al equipo en un partido lejos de Gijón. «Necesitamos a la afición allí porque va a ser complicado. Les invito a que sigan viajando y celebrando el sentido de pertenencia a un club. Es lo que genera esta ciudad. Vamos a por la guinda del pastel», solicitó.

Por último, dijo que «esto ya está saliendo bien porque si hace un año vemos dónde estábamos y como estaba la gente de desencantada... que un año después la gente esté emocionada es por algo».

Víctor Campuzano: «El gol lo meto yo pero es un tanto de toda la ciudad»

«Llegué a un consenso con los médicos para que me dejaran jugar porque aún no estoy al cien por cien», revela el delantero

A. MAESE

gijón. Fue el hombre del partido. Ramírez sacó al campo a Víctor Campuzano a falta de un cuarto de hora para el final del partido ante el Eibar. El delantero llevaba meses sin aparecer en la competición liguera. El fútbol le debía un alegría.

Esta llegó a los cinco minutos de que pisara el terreno de juego. Un balón al área lo cabeceó Otero para que Campuzano marcara a placer y le diera los tres puntos al Sporting. «El grupo merecía una victoria así. Llevamos una temporada increíble por la armonía y el buen rollo que tenemos. La temporada no podía terminar aquí», aseguró el goleador y héroe de El Molinón, que puso patas arriba a los casi 25.000 seguidores que acudieron al partido para disfru-

tar de una nueva victoria de su equipo.

Ayer Campuzano, en los pasillos del estadio, recordó los malos momentos vividos en solitario por las lesiones que le han impedido desarrollar su profesión con normalidad. «Ha sido muy duro porque siempre intento ayudar desde dentro, pero tuve recaídas», apuntó.

Aun así, el atacante demostró ser una persona optimista. «Esto

es parte del fútbol y lo llevo con naturalidad», dijo antes de comentar que llegó a negociar con los médicos rojiblancos para que le dejaran jugar ante el Eibar: «Llegamos a un consenso con el servicio médico porque aunque no estoy al cien por cien, me dejaron ayudar».

Respecto a sus últimas semanas, Campuzano destacó que «sufrí dos recaídas, de cosas diferentes. Buscamos soluciones diferen-

Todas las opciones para los dos puestos libres de 'play off'

El Valladolid es equipo de Primera División a la espera de la última jornada donde Leganés y Eibar se jugarán la otra plaza de ascenso directo. A los pepineros les vale con empatar ante un Elche sin opciones para regresar a la máxima categoría. El Eibar lo tiene mucho más difícil. Debe ganar al

Oviedo y esperar un tropiezo del Leganés.

Ahí es donde está la pelea de los dos equipos asturianos. Los dos llegan con opciones de meterse en el play off.

El Oviedo garantiza su presencia en las eliminatorias de ascenso ganando al Eibar. De esa forma no dependería de ningún resultado más. Lo mismo le ocurre al Racing, que viaja a Villarreal para enfrentarse a un filial ya descendido. El Sporting, por su parte, se

tes tanto dentro como fuera del club. Siempre estoy dispuesto a ayudar, pero fuimos precavidos para intentar llegar bien y el resultado ha sido muy bueno».

También se refirió a lo vivido en El Molinón. «Estamos muy vivos. Si ganamos nos vamos a meter. Tenemos una ciudad detrás y eso nos da alas. El Molinón es magia. El gol lo meto yo, pero es un tanto de toda una ciudad», expuso. Por último, destacó que «este estadio es de Primera División y cuando la gente está enchufada jugamos con 13 futbolistas. Nadie apostaba por nosotros y a una jornada del final estamos vivos». Ahora al Sporting le queda ganar al Eldense

mede a domicilio a un Eldense que rubricó ya la permanencia.

El Sporting se vería beneficiado en caso de un hipotético empate a puntos con el Oviedo e incluso un triple empate con el Racing, de donde saldría perdedor el conjunto carbayón. Los rojiblancos perderían en caso de que hubiera igualada con los cántabros. Así las cosas, para los rojiblancos, solo vale ir a Elda a ganar y esperar un tropiezo de sus rivales.

APERTURA DEL MAYOR CENTRO DE LAVADO DE ASTURIAS EN GIJÓN

Hypowash

Boxes de alta presión · Puentes de Lavado

Aspiradores

Lavandería de ropa autoservicio · Cafetería

C/ MANUEL VIGIL MONTOTO (LA CALZADA - PUENTE SECO). GIJÓN



FERRETERIAS

GRUPO PORTELA HERMANOS

DOBLE RESISTENCIA - DOBLE CONTROL

LA PUERTA QUE LO RESISTE TODO

#EcoFeeINNSOLUTIOS

www.portelahermanos.com

OFICINAS Y ALMACÉN

Pol. Ind. El Valle, s/n - 46100 Sagunto (Valencia)

Tel: 96 111 11 11 - Fax: 96 111 11 11

E-mail: info@portelahermanos.com

Web: www.portelahermanos.com

Pol. Ind. El Valle, s/n - 46100 Sagunto (Valencia)

Tel: 96 111 11 11 - Fax: 96 111 11 11

E-mail: info@portelahermanos.com

Web: www.portelahermanos.com

Pol. Ind. El Valle, s/n - 46100 Sagunto (Valencia)

Tel: 96 111 11 11 - Fax: 96 111 11 11

E-mail: info@portelahermanos.com

Web: www.portelahermanos.com

Pol. Ind. El Valle, s/n - 46100 Sagunto (Valencia)

Tel: 96 111 11 11 - Fax: 96 111 11 11

E-mail: info@portelahermanos.com

Web: www.portelahermanos.com




 Los aficionados se congregaron desde muy temprano en torno a la estatua de Pelayo para animar al Sporting. **FOTOS: ARNALDO GARCÍA**

Miles de sportinguistas se conjuraron en torno a Pelayo en una explosiva concentración por el Sporting. El 'kilómetro 0' de la mejor previa de toda la temporada. Cuatro horas antes del partido, Gijón y la Asturias rojiblanca se echaban a la calle para atender el llamamiento de la Grada 1908, en colaboración con la peña de Los Guajes, de Unipes. «Hay que creer», decían Rosa y Fernando, un matrimonio de Gijón. «Tiene que perder el Oviedo, claro», se escuchaba en otra esquina de un plaza del Marques abarrotada. A la altura de los grandes momentos del sportinguismo.

«¡Que sí j... que vamos a ascender!», cantaba con frecuencia la marabunta rojiblanca que colapsaban los bares de los alrededores. David Guerra y Joaquín, además de Carlos Barcia, se pasaron para agradecer el apoyo. El estruendo de algún petardo y las primeras bengalas daban más colorido a los primeros momentos de la jornada. También había lamentos por la caída del filial, en la primera final del día, y can-

La madre de las previas, en Pelayo

Quedada. La plaza del Marqués se queda pequeña antes del mayor recibimiento del año, con miles de aficionados concentrados desde las 14.30 horas

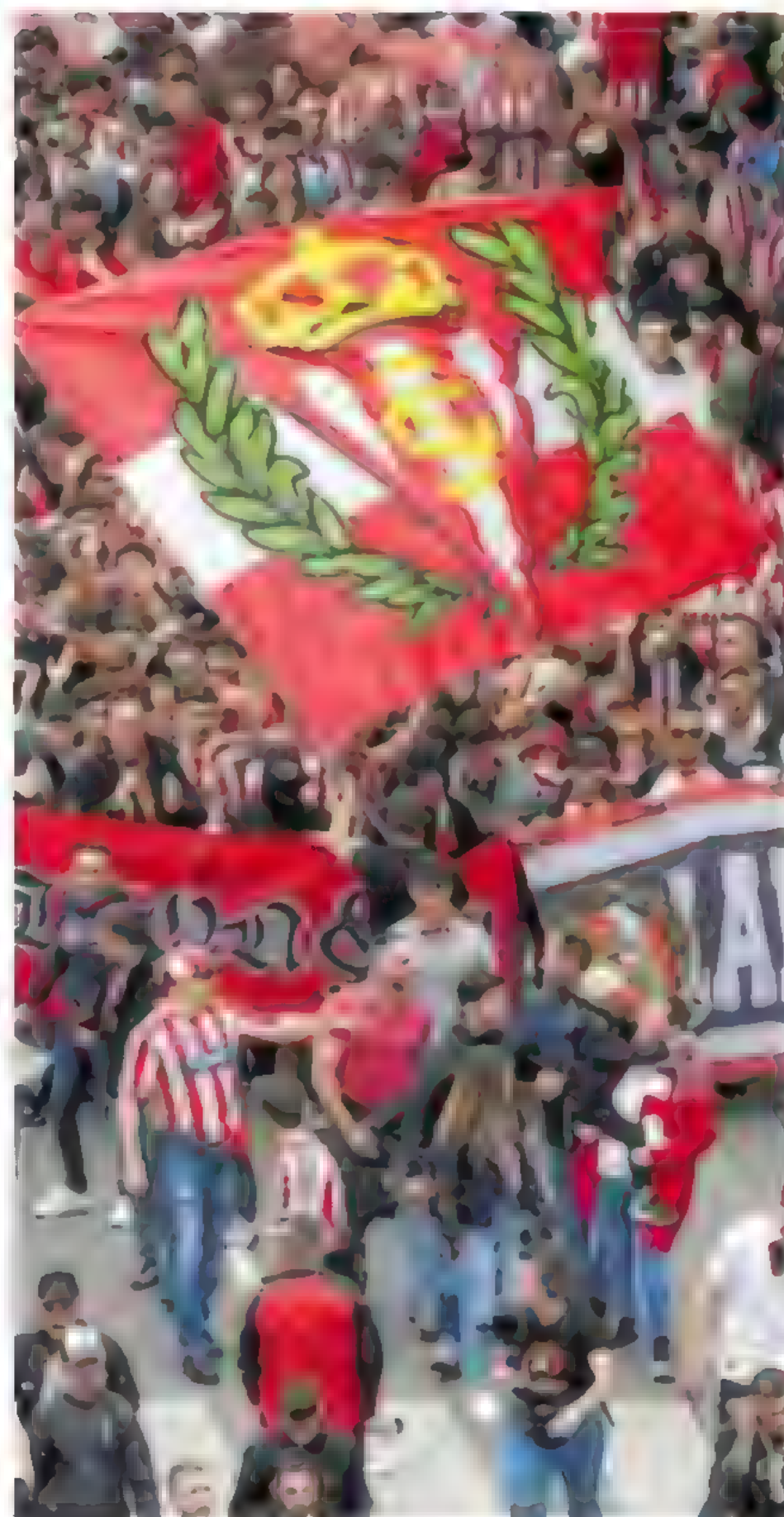
JAVIER BARRIO


La marcha se desarrolló por el Muro de San Lorenzo.

tics contra el Oviedo. Varios agentes de Policía vigilaban para que la fiesta no se desmadrara. Cuando la plaza estuvo llena, a rebotar, la marcha sportinguista se puso en ruta. Una impresionante fila de muchos metros de distancia comenzó a caminar en dirección a El Molinón, pasando por el paseo de El Muro, sumando más y más adeptos en cada esquina. Vecinos de Gijón grababan el espectáculo con sus móviles desde las ventanas.

«Ha habido cosas imposibles que se han hecho posibles. En Castaña estábamos muertos y el

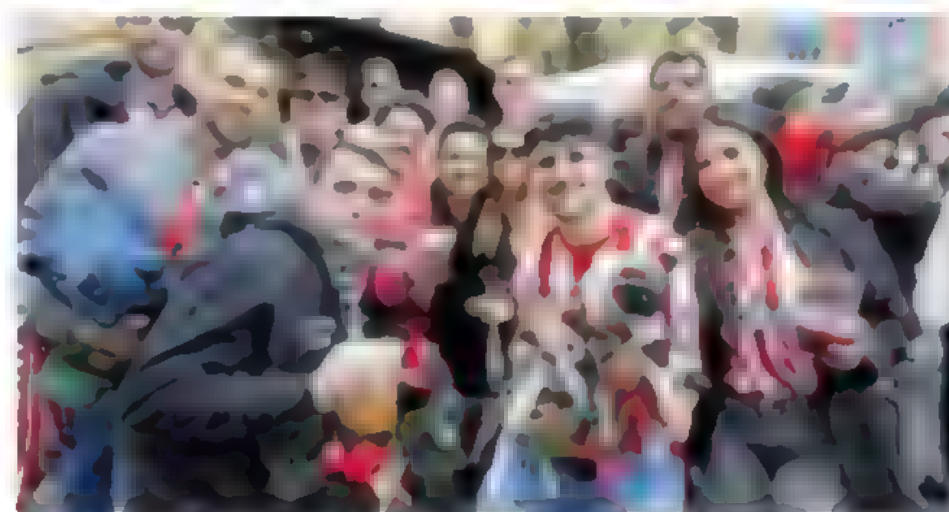
Alavés remontó a la Real Sociedad y nos dio vida para el partido contra el Eibar», apuntaba Marisa Fernández, sportinguista de Pola de Siero que había madrugado para estar en la previa. El sportinguismo atravesó, con alguna parada, la recta con la playa de San Lorenzo de fondo, cruzó el parque de Isabel La Católica y llegó a El Molinón en torno a las 16.30 horas, abrazándose esta larga fila de miles de aficionados con los que estaban ya aguardando en el estadio. Una previa de monumental. El pase de gol para Campuzano.



El comienzo de la marcha antes de llegar a El Molinón.



David Guerra acudió a dar las gracias a la afición que se concentró en torno a Pelayo.



Un grupo de aficionados, en la plaza del Marques.



La marcha a su paso por la Plaza Mayor. **FIRMA**

El Molinón, el mejor aliado para pelear por el 'play off'

24.816 espectadores.
Irraragorri: «¡La 'Mareona' ha impulsado a cada jugador y al equipo por el triunfo! Gracias por su inspiración, ¡eso lo vale todo!»

JAVIER BARRIO

«La gloria se alcanza luchando». Con un tifo en el que sobresalían dos imágenes de Manuel Preciado y Quini, el Sporting fue recibido en El Molinón por el sportinguismo para una finalísima en la que no le servía otra cosa que ganar. Sumar los tres puntos y esperar. Y lo consiguió con ese emboque final de Campuzano, que puso patas arriba El Molinón en una jornada de locura y que impactó a la cupula de Orlegi. «¡Hoy por ayer la 'Mareona' ha impulsado a cada jugador y al equipo por el triunfo! Gracias por su inspiración, ¡eso lo vale todo!», publicó en sus redes sociales Alejandro Irraragorri, mientras su hijo 'Aleco' presencio en vivo el encuentro.

Tras la impresionante previa que arrancó en Pelayo, lo de El Molinón no se quedó atrás: 24.816 espectadores. El autocar del Sporting ya llegó escoltado por un enorme pasillo de bengalas, petardos, humo rojo, gritos y cánticos. Ramírez agradeció el apoyo situándose en primera fila. Las ventanas del vehículo retumbaban por los golpes cómplices de los futbolistas, emocionados por la previa y que tardaron unos cinco minutos en llegar al

aparcamiento y poner rumbo al vestuario.

Ya en el interior del campo, 'Vertigo', una banda cántabra de tributo a los irlandeses U2, subieron la temperatura del partido con el 'Where the streets have no name'. La canción que seleccionó el vestuario ya en el verano para salir a calentar antes de los partidos. Una liturgia que se ha mantenido todo el año en El Molinón. Y concluyeron con un guiño a la victoria del Sporting: 'Beautiful day'. Y por su puesto, 'Vertigo'. La movida canción que les da nombre.

El sportinguismo jugó el partido desde el minuto uno. Hubo un bufandeo monumental antes de que el balón volara, durante la interpretación del himno. A partir de ahí, el lío. El Molinón apretaba cada posesión del Eibar, apoyado por medio millar de aficionados que se acomodaron en la esquina visitante. Se diluyeron en el rugido de El Molinón. Cada detalle de la jornada estuvo dedicado a mantener el fuego vivo toda la tarde. Los cambios impulsaron al equipo. El estadio rugió con el de Djuka y fue Campuzano, otro delantero, el que levantó al Sporting.



Los compañeros felicitan a Campuzano, el héroe del triunfo. **FIRMA**



Imagen desde arriba del impresionante pasillo que el sportinguismo hizo al autocar. **ARNALDO GARCÍA**



El Molinón registró la mejor entrada de la temporada. D. ARIENZA



La afición celebra el triunfo después del partido final. PRIMA



El médico del Sporting, Gonzalo Revuelta, se acercó para intentar socorrer al aficionado que, por desgracia, falleció. D. ARIENZA

Final dramático en la tribuna Oeste con el fallecimiento de un aficionado de 70 años

El partido del Sporting terminó con nervios y una escena dramática en la Tribuna Oeste. Un aficionado rojiblanco falleció tras sufrir una parada cardio-respiratoria. Según confirmó el club, se trata de Á. S. P., que llevaba 34 años de abonado roji-

blanco. El difunto tenía 70 años. De poco sirvió la rápida atención de los sanitarios que se acercaron para auxiliarle en las mismas gradas del estadio gijonés. Hasta allí se desplazó una UVI Móvil para tratar de reanimarlo e incluso, el doctor del primer equipo, Gonzalo Revuelta, también intentó ayudar. Además, hubo también otro aficionado que sufrió una indisposición y fue trasladado a Cabuénos para su exploración.

JORNADA 41

Estadio Carlos Tartiere
Asistencia: 26.795

3-0

REAL OVIEDO - ANDORRA



6	Saques de esquina	7
0	Fueras de juego	0
15	Fallas señaladas	14
4	Tiros a portería	1
5	Tiros fuera	8
0	Libres directos	0
2	Tarjetas amarillas	2
0	Tarjetas rojas	0
40%	Poseción	60%

Real Oviedo: Leo Román; Viti (Lucas, min.84), Oier Luengo, Dani Calvo, Pomares; Masca (Dubasin, min.65), Colombatto, Seoane, Borja Sánchez (Sebas Moyano, min.65); Cazorla (Paulino, min.29) y Alemão (Borja Bastón, min.84)

Andorra: Ratti; Petxarromán, Adri, Diego Glez, Martí Vilà; Bover (Álvaro, min.63), Jandro (Pombo, min.79), Molina; Lobeles, Karrikaburu (Almpanis, min.79) e Iván Gil (Scheidler, min.79).

Goles: 1-0: min.46, Masca; 2-0: min.74, Paulino y 3-0: min.89, Paulino.

Árbitro: Trujillo Suárez, del Comité Canario. Mostró tarjetas amarillas a Borja Sánchez y Oier Luengo, por parte de los locales y a los visitantes Petxarromán e Iván Gil.

Incidencias: 16 grados centígrados a la hora de inicio del encuentro. Dani Calvo y Bover fueron los capitanes



Paulino, que anotó un doblete, se anticipa a Alemão para golpear el balón dentro del área. PABLO LORENZANA

LAS CLAVES

▲ **Lo mejor.** La reacción del equipo después del descanso, cuando aprovechó la primera oportunidad para marcar

▼ **Lo peor.** Las dudas de la primera mitad, cuando los de Carrión cedieron el control del juego al Andorra

LA CIFRA

3

Son los equipos que se disputan las dos últimas plazas de 'play off'. El Real Oviedo, quinto con 64 puntos, el Racing sexto con los mismos y el Sporting que es séptimo y tiene dos menos.

El 'play off' pasa por Eibar

Los azules vencieron al Andorra con tres goles tras el descanso y deberán garantizar en la última jornada su acceso a la eliminatoria por el ascenso

RAMÓN JULIO GARCÍA



OVIEDO. El Real Oviedo hizo los deberes y goleó al Andorra con más problemas de los previstos, pero tendrá que esperar a la última jornada ante el Eibar para confirmar su presencia en el 'play

off'. Los azules para meterse entre los seis primeros tiene que hacer lo mismo que hagan el Sporting y el Racing de Santander en sus encuentros ante el Eldense y Villarreal B, respectivamente. Ninguno de los dos equipos se juega nada en esa jornada. Por su parte, el Eibar se juega el ascenso directo para lo que tiene que ganar al conjunto ovetense y que el Leganés pierda ante el Elche. El encuentro de ayer dejó la mala noticia de la lesión de Santi Cazorla, a la media hora de partido, lo que complica su participación en Ipurúa. El de Llanera llevaba toda la semana entre algodones y se resintió de esa dolencia.

El encuentro de ayer se complicó en la primera mitad, cuando el equipo estuvo a merced del Andorra, pero tras el descanso el equipo reaccionó con un gol de Masca. Minutos después, Paulino redondeó el marcador con sus dos tantos.

La alineación de los azules fue la misma de la pasada jornada ante el Espanyol. Santi Cazorla repitió en el once, por delante de Colombatto y Seoane, pero en el inicio del juego bajaba a recibir de los centrales para construir las jugadas.

El ambiente invitaba a ir a por el partido de forma más frontal, pero el equipo ovetense mantuvo su propuesta habitual de tejer

jugadas con calma y esperar la oportunidad. El Andorra esperaba y con algo de fortuna fue el primero en disparar, aunque ni Lobeles, ni Molina lo hicieron con

Tras una mala primera mitad el equipo reaccionó en la segunda con goles de Masca y dos de Paulino

La mala noticia para el Real Oviedo fue la lesión de Santi Cazorla, que se tuvo que retirar a la media hora de partido



Masca abrió el camino de la victoria con su gol. PIRMA

MINUTO A MINUTO

Minuto 2

Lobete realiza el primer disparo de la tarde. Condujo por la frontal y mandó por encima del larguero.

Minuto 4

Seoane pierde en el centro del campo y Molina aprovecha para intentarlo desde la frontal, pero paró Leo Román.

Minuto 13

Seoane pone un balón desde la derecha, que se paseó por el área sin que llegaran Masca y Alemao que lo intentaron.

Minuto 28

Borja Sánchez controló un balón de espaldas en el punto de penalti y se gira para disparar desviado.

Minuto 34

Una falta cometida sobre Borja Sánchez en la frontal la saca Seoane que estrella el balón en la barrera.

Minuto 39

Tras una serie de indecisiones en el borde del área, el balón llegó a Lobete que disparó demasiado cruzado.

Minuto 46

Alemao disputa un balón que le cae a Colombatto y éste se lo puso a Masca que cruzó a la perfección para batir a Ratti.

1-0

Minuto 60

Iván Gil saca una falta lateral que cruza todo el área y Diego González no llega por poco en el segundo palo.

Minuto 66

Iván Gil controla bien en la frontal y lo intentó con un disparo que salió ligeramente desviado de la portería ovetense.

Minuto 68

Pomares llega a la línea de fondo y centra al área pero no remata en el primer palo Alemao, ni en el segundo Dubasin.

Minuto 74

Paulino arranca desde el centro del campo e intenta una pared que rebotó en un defensa y aprovecha para cruzar a gol.

2-0

Minuto 89

Nuevamente marca Paulino, después de recibir una buena asistencia en el área pequeña de Sebas Moyano.

3-0



Viti por los suelos, después de ser objeto de falta. P. LORENZANA

convencimiento y el primero mandó alto y el segundo a las manos de Leo Román, después de un error de Seoane en el centro del campo.

Los visitantes estaban bien posicionados y discutían la posesión a los azules que pronto se dieron cuenta de que el partido no iba a ser nada fácil.

El equipo necesitaba más frescura y no encontraba la forma de atacar el dispositivo de los andorranos. Las bandas no funcionaban y por el centro el atasco era considerable. Los visitantes cada vez tenían posesiones más largas y estaban más cerca de Leo Román.

Por si eso fuera poco, cuando los ovidistas estaban sometidos, perdieron a su jugador más importante, ya que Cazorla se resintió de sus problemas físicos y tuvo que ser sustituido por Paulino. Eso supuso un cambio de dibujo, ya que Masca pasó a ju-

gar como segundo delantero, por detrás de Alemao. Paulino ocupó la banda derecha del centro del campo.

El partido cada vez estaba poniéndose más cuesta arriba. El balón apenas duraba en poder de los locales que perdían una y otra vez en el centro del campo. El Andorra tenía controlado el juego, pero afortunadamente para

los azules eran inocentes en el ataque.

Si con Cazorla en el campo el equipo no estaba funcionando bien, sin él la realidad era bastante peor. No había buena circulación de balón, ni juego directo para compensarlo. Eso hizo que Ratti tuviera una primera mitad de lo más tranquilo. La única oportunidad llegó en una fal-

ta cometida sobre Borja Sánchez en la frontal. La botó Seoane, pero estrelló el balón en la barrera. Hasta el final los carbayones no se acercaron a la portería visitante.

El Andorra probablemente se fuera al descanso lamentando la oportunidad desaprovechada para tener el marcador a su favor, ya que cerró la primera parte con un 61% de posesión, algo poco habitual en el Carlos Tartiere desde la llegada de Luis Carrion.

Sin embargo, el paso por los vestuarios le sentó muy bien a los ovetenses que en la primera jugada se adelantaron en el marcador. Leo Román despejó un balón que Alemao disputó y le cayó a los pies de Colombatto. El argentino vio a Masca que controló, se perfiló y buscó el palo, donde el portero no pudo hacer nada para evitar el tanto.

En la jugada siguiente Paulino tuvo la oportunidad de casi sen-

tenciar, pero al final no acertó a rematar. El equipo parecía dispuesto a simplificar su juego y evitar pérdidas, lo que además se encontró con el acierto de Masca.

El partido ya era otro y las prisas del Andorra fueron un arma muy efectiva para los ovetenses que empezaron a tener espacios y cada vez contrataba con más peligro. Sebas Moyano y Dubasin entraron por Borja Sánchez y Masca, para tener más velocidad todavía.

Así fue como Seoane encontró a Paulino que tiró una pared en la frontal que pegó en un defensa y el rechace lo aprovechó el propio Paulino para marcar. Al borde del final Paulino volvió a marcar, después de recibir una asistencia de Sebas Moyano.

El triunfo aliviaba a un Oviedo que encontró todo el empuje posible en la grada. Ahora, toca ir a Eibar y repetir el mismo resultado que el Sporting y el Racing.

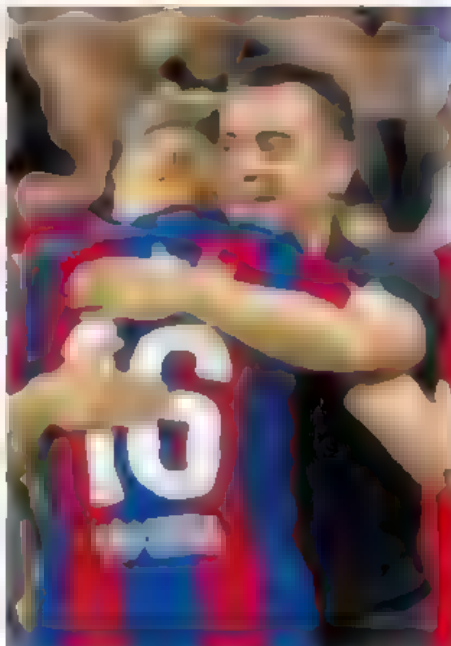
Xavi se despide del Barça con victoria

El técnico vio desde el banquillo cómo los azulgranas se imponían al Sevilla en el Pizjuán, con goles de Lewandowski y Fermín, que se abrazó al entrenador tras marcar

DE DANERO

SEVILA. Xavi cerró su etapa en el Barcelona con una victoria. El equipo culé se impuso al Sevilla en el Sánchez Pizjuán por 1-2 en un partido marcado por el clima atípico provocado por la falta de objetivos y por el ambiente de despedida. Los goles de Lewandowski y Fermín López fueron suficientes para lograr el triunfo y para que Xavi esbozara una última sonrisa en el banquillo del equipo de su vida.

Después de la tormenta siempre llega la calma. Es ley de vida y también ley de fútbol. Que se lo digan al Barça, que salió al Sánchez Pizjuán como aquel que va camino de rematar la mudanza, suelta la última caja en el centro del salón y va se siente liberado, listo para disfrutar. Y es que Xavi dejó a un lado



Fermín se abraza a Xavi. EFE

el terremoto informativo y puso en liza un once competitivo con el que despedirse del club azulgrana con victoria. Christensen fue el ancla en el centro del campo y Fermín la gran novedad en el tridente ofensivo.

El objetivo era el de siempre, pero más relajados. No iba a traicionarse en su final un entrenador de principios, así que Xavi salió a buscar arriba al Sevilla como si el triunfo fuera a cambiar su suerte. El Barça

SEVILLA 1
BARCELONA 2

Sevilla: Nyland, Juanlu, Badi (Gudely, min. 80), Sergio Ramos, Kike Salas (Marco, min. 46), Pedrosa, Soumaré, Agoumé (Bueno, min. 79), Ocampos, Lukebakio (Mariano, min. 79) y En-Nesyri (Véliz, min. 90).

Barcelona: Ter Stegen, Koundé, Cubarsí, Iñigo Martínez, Cancelo (Héctor Fort, min. 84), Christensen (Oriol Romeu, min. 46), Fermín (Vitor Roque, min. 75), Gündogan, Pedri, Lamine Yamal (Joao Félix, min. 62) y Lewandowski (Ferran Torres, min. 62).

Goles: 0-1: min. 15, Lewandowski. 1-1: min. 31, En-Nesyri. 1-2: min. 59, Fermín.

Árbitro: Iglesias Villanueva (Comité Gallego). Amonestó a Kike Salas, Cancelo y Ocampos.

prestó en campo contrario, usó a su rival y comenzó a encontrar los caminos gracias a la velocidad de Lamine Yamal y Cancelo. Los dos eran omnipresentes en los costados y de las botas del luso salió un centro medido para que Lewandowski marcara el primero e hiciera más llevadero, por el momento, el adiós de su técnico. En-Nesyri firmó el empate a la carrera a la media hora en pleno intercambio de golpes. A la hora de partido apareció Fermín que tiene el don de la oportunidad. Cogió el balón en el perfil izquierdo y, tras un esalon, soltó un zapatazo inapelable al palo corto para hacer su undécimo gol este curso y arrancar una sonrisa a Xavi, que recibió el abrazo de uno de sus pupilos.

MÁS PRIMERA

GETAFE 1-MALLORCA 2

El meta David Soria da el susto en el Coliseum

A. L. Momentos de angustia los que se vivieron en el Coliseum en el Getafe-Mallorca, que finalizó con 1-2. En el minuto 73, en una jugada a priori inofensiva, David Soria salía para despejar un balón, chocando con Cyle Larin, atacante del Mallorca, chocando ambos de manera contundente con peor fortuna para el meta azulón. Rápidamente el colegiado pedía las asistencias. Poco después, la ambulancia entraba en el césped del Coliseum, dejando clara la gravedad del golpe. Los sanitarios tapaban al guardame-



Soria tuvo que ser evacuado en ambulancia tras un choque. EFE

ta, al que estabilizaron. Ya en el centro hospitalario, David Soria recuperó la consciencia y fue sometido a diferentes pruebas médicas.

LAS PALMAS 1-ALAVÉS 1

Tablas amistosas en un trámite

A. L. Las Palmas y el Alavés empataron a un gol en un partido sin excesiva tensión y en el que solo se jugaban la honrilla después de conseguir el objetivo. El Alavés se adelantó tras el descanso por medio de Carlos, pero Marc Cardona re- tuvo un punto en la Isla.

CELTA 2-VALENCIA 2

Entretenido empate para despedir la Liga

A. L. Celta y Valencia despedieron la competición con un empate a dos goles en un choque que resultó entretenido, lleno de alternativas. Aspas, el mejor de los celestes, y Douvikas, marcaron por los locales, mientras que Domínguez (p.p.) y Mari, lo hicieron por los visitantes.

La mejor colección de novelas de aventuras

Una selección de 20 títulos que forman parte de la literatura clásica y universal, y cuyas páginas están repletas de intrigas, viajes y riesgos. Autores como Ken Follett, Noah Gordon, Valerio Massimo Manfredi, Alexandre Dumas o Frederick Forsyth nos harán vivir grandes aventuras este verano.

FREDERICK FORSYTH

Entrega
Domingo 2
por solo
5,99 €

El Zorro Frederick Forsyth

La mayoría de las armas hacen lo que les pides.

La mayoría de las armas son controlables.

¿Y si el arma más peligrosa del mundo no fuera un misil inteligente, un submarino sigiloso o un virus informático? ¿Y si, en realidad, se tratara de un chico de diecisiete años con una mente prodigiosa, capaz de sortear los sistemas de seguridad más sofisticados y de manipular cualquier arma y volverla en contra de los más poderosos? ¿Qué no estaría dispuesta a hacer cualquier agencia de inteligencia para tenerlo de su lado?

Hay que encontrarlo y capturarlo. O protegerlo y salvarlo. Pase lo que pase, él es capaz de decantar la balanza del poder mundial y no debe caer en las manos equivocadas, porque lo que podría ocurrir a continuación es impensable... Y lo mejor de todo es que si ha sido capaz de romper nuestros sistemas de seguridad puede hacer lo mismo con nuestros enemigos.



Los jugadores de L'Entregu celebran la victoria al término del partido. J. M. R.

L'Entregu da la campanada y consuma el fracaso del filial

El Sporting Atlético deja escapar una renta de dos goles y cae estrepitosamente ante un rival que nunca se rindió y supo aprovechar sus oportunidades

DIEGO BLANCO

GUION. L'Entregu creyó hasta el final pese a estar dos goles abajo a los quince minutos de partido, y consiguió darle la vuelta al marcador en los últimos instantes sin necesidad de llegar a la prórroga. El Sporting Atlético jugó una gran primera media hora y tuvo ocasiones para golpear, pero perdono y eso al final, en el fútbol, es sinónimo de derrota. Con este resultado, el Sporting C, campeón de Primera AF se queda sin ascenso y eso abre la puerta al cuarto clasificado, un puesto por el que pelean el TSK Rocos y el Astur.

Después de no moverse el marcador en el Nuevo Nalón el pasado domingo, todo quedó por decirse en la Escuela de Fútbol de Mareo, lo cual hizo que los rojiblanco sabieran muy concentrados al terreno de juego, sabedores de la necesidad de imprimir buen ritmo desde el primer momento, necesitando tan solo cuatro minutos para lograr ponerse por delante en el marcador después de que Óscar Castro recuperara el balón en la frontal del área, Acerete cayera de-



El filial salió mejor pero L'Entregu no se rindió a pesar del resultado adverso. J. M. PARDO

ribado y el esférico quedase suelto para que el propio Óscar Castro consiguiera enviarlo al fondo de la red colocando el 1-0 en el marcador.

El gol aportó tranquilidad al filial sportinguista, que veía como su rival necesitaba dos goles para lograr el pase de ronda. Pondría tierra de por medio el Sporting Atlético pasado el primer cuarto de

El Sporting Atlético ganaba 2-0 al cuarto de hora y falló media docena de ocasiones claras, que dieron vida a su rival

hora, sirviendo Jorge Montes un balón perfecto desde la banda y, tras el resbalón del defensor, Acerete controlaba el esférico, amagaba ante Alberto Benito y tras vencerse el guardameta, lo enviaba al fondo de la red para subir el 2-0 que les dejaba un panorama muy favorable a los pupilos de Aitor Zulaika.

2-3

**SPORTING ATLÉTICO-
L'ENTREGU**

Sporting Atlético: Bloch, Chea, Jorge Montes, Tomás Fuentes, Kembo, Pierre Mbemba (Samu Montes, m. 88), Diego Boza (Dacal, m. 67), Óscar Castro, Acerete, Alex Oyón (Damián Cáceres, m. 33) y Alex Lozano.

L'Entregu: Alberto Benito, Dani, Pereke (Velardi, m. 60), Ferreiro, Kike Fanjul, Borja Prieto (Anas, m. 46), Tejon, Eze, Óscar, Borja y Nico.

Goles: 1-0: m. 4, Óscar Castro. 2-0: m. 16, Acerete. 2-1: m. 39, Kike Fanjul. 2-2: m. 76, Óscar Fernández. 2-3: m. 88, Óscar Fernández, de penalti.

Árbitro: Estevez Blanco (comité gallego). Amonestó a los locales Dacal, Tomás Fuentes, Jorge Montes y Acerete, y a los visitantes Kike Fanjul y Tejon.

Incidencias: Un millar de espectadores

Pese a tener una amplia desventaja que remontar, L'Entregu no bajó los brazos, creyendo en sus opciones, algo de lo que se encargaría Kike Fanjul a cinco minutos del descanso después de recoger un balón suelto para, sin dejarlo caer, enganchar un remate perfecto ante el que Bloch no podía hacer nada para evitar el 2-1.

Lozano, en el tiempo añadido, probaría suerte con una falta desde la frontal que se iba fuera por muy poco, llegando al descanso con la mínima ventaja para el filial rojiblanco.

Tras el paso por vestuarios, Adrián González movió ficha dando entrada a Berto Anas en sustitución de Borja Prieto. Acerete perdona el gol de la sentencia en varias ocasiones con sendas paradas del portero visitante. Y quien perdona lo termina pagando dice el dicho, algo que le tocaría sufrir al Sporting Atlético después de un segundo tiempo que controlaron a placer, pero sin ser capaces de finalizar con excesivo peligro sus acercamientos.

Fue Óscar Fernández quien se encargó de igualar el partido y la eliminatoria a quince minutos de la conclusión con un espectacular golpeo desde la frontal del área ante el que Bloch no podía hacer nada para evitar el tanto visitante. El gol espoleó a los visitantes y creó dudas en un Sporting Atlético que veía como su renta había desaparecido, acrecentándose los problemas del filial rojiblanco a tres minutos de la conclusión cuando Jorge Montes derribaba dentro del área a Nacho Velardi, señalando el colegiado de la contienda la pena máxima a favor de L'Entregu. Óscar Fernández cogió la responsabilidad desde los once metros y no le temblo el pulso para batir a Bloch y colocar el 2-3 en el marcador. Tras un largo añadido donde el Sporting Atlético se volcó en ataque, sin éxito, L'Entregu resistió para lograr el pase a la final muy merecidamente consumando el fracaso un año más del filial rojiblanco, que seguirá en Tercera RFEF.

3-1

LEALTAD-CEARES

Lealtad: Junquera, Riki Menéndez (Dani Dindaura, m. 89), Omar Hernández, Agus Porto, Berto Espeso, Diego Montequín (Hector Nuñez, m. 84), Sergio Orviz, Marcos Blanco, Layman (Kiku, m. 80), Adri Díaz e Ivanchu Roldán.

Ceares: Rodri Juan, Pelayo Muñoz, Aitor Ferrero, Carlos Peramos, Hector Zuazua; Llerandi (Mateo Nistal, m. 80), Pablo Ferrero, Adri Berredo (Madeira, m. 60), Mario Buelga (Ricardo Pesquera, m. 71), Oscar Molina (Mateo González, m. 60), y David 'Ferrari' (Guille Domínguez, m. 80).

Goles: 0-1: m. 30, Llerandi. 1-1: m. 49, Ivanchu. 2-1: m. 59, Ivanchu. 3-1: m. 64, Ivanchu.

Árbitro: Cardoso Rodríguez, del Comité Gallego. Amonestó al local Junquera y al visitante Carlos Peramos. Expulsó por doble amarilla a los visitantes Adri Berredo, estando ya en el banquillo en el minuto 64, y a Aitor Ferrero, en el minuto 69.

Incidencias: Les Caleyas. Terreno de juego en buen estado. Tarde desapacible. Cerca de 500 espectadores, con presencia de más de un centenar de aficionados cearenses.



La alegría se desató en Les Caleyas al finalizar la eliminatoria y los jugadores celebraron el pase a la final con la afición. J. M. PARDO

El Lealtad remonta y pasa de ronda

Ivanchu Roldán marcó los tres goles que permiten a los de Villaviciosa disputar ante L'Entregu la segunda eliminatoria

E. C.

VILLAVICIOSA. Partía ya con ventaja el Lealtad, tras el 0-1 del pasado domingo en La Cruz gracias al gol postero de Diego Montequín, y acabó logrando el pase sin demasiados apuros ayer en Les

Caleyas, ante su afición, con quien pudo celebrar la victoria al final del encuentro. Y eso que se adelantó el Ceares en la primera parte con un gol de Llerandi, pero Ivanchu Roldán anotó un 'hat trick' en apenas veinte minutos, igualando en la fase de ascenso a Segunda RFEF su cifra goleadora lograda en liga.

El respeto entre ambos equipos imperó en el terreno de juego durante un primer tiempo, que resultó flojo. Las fuerzas estaban igualadas y el Ceares se adelan-

to en una jugada casi intrascendente, pero que acabó con el 0-1 en el marcador que igualaba la eliminatoria tras un disparo raso de Llerandi, desde una posición escorada dentro del área.

Pero las tornas cambiaron tras el descanso. El Lealtad dio un paso adelante y salió decidido a por el gol, lográndolo a los cuatro minutos de la reanudación tras un disparo raso de Ivanchu Roldán.

Rodri Juan evitó el segundo tanto local en el minuto 58, con

una mano salvadora en un lanzamiento de falta de Marcos Blanco, en la que logró desviar el balón a corner. Nada pudo hacer en el saque de esquina que, tras una

Llerandi adelantó al equipo gijonés e igualó la eliminatoria, pero los maliayos dieron un paso adelante tras el descanso

serie de rechaces, terminó mandando a la red Ivanchu Roldán.

El delantero de Miguelurra no dejó respirar al Ceares y anotó el definitivo 3-1 en el minuto 64. Fue una jugada elaborada por Sergio Orviz, que entró por el centro con comodidad, abriendo a la derecha para Montequín, cuyo centro sólo tuvo que empujar el protagonista de la tarde, Ivanchu Roldán.

Quedaba prácticamente sentenciada la eliminatoria para los locales y todavía se le puso más cuesta arriba al Ceares con la expulsión de Aitor Ferrero, que vio la segunda cartulina amarilla en una disputa de balón a la que llegó tarde y terminó derribando a un rival.

Aunque nunca bajó los brazos el Ceares, el Lealtad tuvo controlada la situación y no pasó apuros en lo que quedaba de confrontación para certificar su pase a la siguiente ronda, la final autonómica. En ella, se medirá a L'Entregu, jugando la ida en el Nuevo Nalon y la vuelta de nuevo en Les Caleyas, donde ayer hubo celebración por todo lo alto tras el pitido final.

www.elcomercio.es

twitch



CON ANDRÉS MAESE

SPORTING HOY

Las últimas novedades del mundo deportivo a través de entrevistas y reportajes

ESTA NOCHE A PARTIR DE LAS 22:00

X @elcomercio1gth

El Astur pasa por encima del Colloto y se acerca al ascenso

El conjunto entrenado por Pablo Detori mantiene el codiciado cuarto puesto tras infligir una severa derrota al colista, ya descendido

A. SUÁREZ

OVIEDO. Aunque entraba dentro de lo previsto la victoria del Astur sobre un Colloto ya descendido, era más difícil imaginar que lo hiciese con la mayor goleada de la temporada. Este resultado, unido al fracaso del Sporting Atlético en la promoción de ascenso a Segunda RFEF que impide al Sporting C subir a Tercera, permite al Astur depender de sí mismo para ascender si mantiene su cuarto puesto en la última jornada.

Lo cierto es que el colista se presentó en el Hermanos Llana sólo con 11 jugadores y, para colmo de males, se quedó con uno menos en el primer minuto de juego debido a una grave lesión de rodilla de su delantero Raul Toledo. Esta circunstancia facilitó que el encuentro fuese de claro color local, que controlaron el balón y tras varios avisos abrieron el marcador en el minuto 22, a raíz de una falta que Julian Peruyero prolongó de cabeza y Marcos Iglesias remató a la red.

No obstante el Colloto aún ofreció resistencia en esta fase del encuentro y tras una buena jugada personal de Cris Alonso en el que fue objeto de penalti, pudo empatar encargándose él mismo del lanzamiento.

Poco duró la alegría de los visitantes ya que el Astur dejó el encuentro resuelto antes del descanso con dos nuevos tantos. El primero fue obra de Cali, con un derechazo desde fuera del área, y el segundo de Marcos Iglesias, ya en el descuento de la primera mitad, con otro derechazo al palo largo al que no pudo llegar Álvaro Monreal.

Tras el descanso continuó el monólogo local y en el minuto 58



Dos jugadores del Astur y el Colloto pugna por un balón aéreo. M. ROJAS

ASTUR **8**
COLLOTO **1**

Astur: Javi Barroso, Manu, Román, Rodri, Alberto Secades (Viti, m. 69); Javi Alonso, Julián (Sergio, m. 76), Cali, Aser (Plaza, m. 63); Alejandro (Peque, m. 59) y Marcos Iglesias (Bode, m. 63).

Colloto: Álvaro Monreal; Hugo, Mateo, Ángel, Ablaye; Hugo López, Faez, Sergio, Cris Alonso; Travesía y Raúl Toledo.

Goles: 1-0: minuto 22, Marcos Iglesias. 1-1: minuto 30, Cris Alonso, de penalti. 2-1: minuto 35, Cali. 3-1: minuto 45 (+2), Marcos Iglesias. 4-1: minuto 58, Julian. 5-1: minuto 67, Peque. 6-1: minuto 70, Plaza. 7-1: minuto 75, Bode. 8-1: minuto 81, Bode.

Árbitro: Gil Martínez, de la Delegación de Gijón, bien. Amarilla al local Alejandro.

Julian Peruyero estableció el 4-1 al cabecear al fondo de las mallas un centro de Alberto Secades. Peque, que había saltado al campo pocos minutos antes, marcó el 5-1 tras recibir el esférico y encarar a Álvaro Monreal ante la pasividad de la defensa collotense.

El Astur siguió tocando y tocando el balón y aún logró tres goles más en otras tantas llegadas. Plaza, con un potente disparo desde la frontal del área subió el 6-1 al marcador.

Un doblete de Bode completó la goleada final. El 7-1 lo logró con un disparo dentro del área que se coló en la portería rival tras golpear en un defensa y el 8-1 definitivo lo logró tras recibir un pase de Peque y regatear a Álvaro Monreal.

SAN MARTÍN **0**
MOSCONIA **0**

San Martín: Adri; Vega, Manu (Enol, m. 73), Secades, Charli; Marco (Diego, m. 68), Javi (Revuelta, m. 86), Jota, Mateo (Jordi, m. 86); Jairo y Varela (Carlos, m. 73).

Mosconia: Lorenzana; Alonso, Bertin (Luis Nuño, m. 37), Pastur (Javi, m. 90), Manolo (Leiza, m. 79); Méndez (Pedro Nuño, m. 71), Tuñón (Samba, m. 56), Migui, Alexis; Diego y Granda.

Árbitro: Ovíes García, de la Delegación de Gijón, que tuvo una buena actuación. Mostró la cartulina amarilla únicamente a Leiza, del Mosconia.

Empate sin goles entre el San Martín y el Mosconia

ARDINES

SAN MARTÍN. El que a priori era uno de los encuentros más interesantes de la jornada quedó un poco descafeinado ya que el Mosconia se presentó en El Florán con el ascenso ya en el bolsillo tras el tropiezo del Sporting Atlético.

El partido fue de guante blanco y dominio alterno, con llegadas a ambas áreas pero sin ocasiones de peligro claras. La mejor fue un cabezazo del visitante Samba que se fue fura por poco.

Con este resultado el San Martín pierde el liderato que vuelve a recaer en el Sporting C con dos puntos más que los soterrados.

MÁS PRIMERA RFEF

BERRÓN **3**
LLARANES **0**

Berrón: Pelayo; Nica (Granda, m. 46), Enol, Pablo Argüelles, Domínguez; Sergio Is (Victor, m. 75), Pelayo López, Andrés Barrera, Rubo (Armando, m. 46), Andrés Díaz e Iyán.

Llaranes: Morgade; José Antonio, Pablo, Salif, Guille Cortina; Luis, Carlos Miguel, Álvaro Espina, Lulú (Rubén, m. 52); Iván y Albu (Pilo, m. 50).

Goles: 1-0: minuto 31, Rubo. 2-0: minuto 44, Andrés Barrera. 3-0: minuto 60, Iyán.

Árbitro: Jiménez López, de Oviedo, que estuvo bien. Mostró la amarilla al visitante Ruben.

P.R. Al Berrón sólo le valía ganar en su enfrentamiento contra el Llaranes y cumplió, lo que le permite llegar a la última jornada dependiendo de sí mismo para mantenerse fuera de la zona de descenso directo. Se salvará siempre que no caiga derrotado frente al Muros y alguno de los conjuntos asturianos que juegan la promoción ascienda a Segunda RFEF.

El partido fue de dominio local, lo que se tradujo en goles de Rubo y de Barrera antes del descanso. En la segunda mitad Iyán sentenció tras una jugada por la banda izquierda. Aún dispuso el Berrón de más ocasiones, pero el marcador ya no se movió.

ANDÉS **7**
ASTURIAS **2**

Andés: Juan; Pelayo, Chus, Enol Parrondo, Ángel, Pedro, Iván Fernández (Manu Vidal, m. 46), Hugo Peña, Sanjurjo (Enlo Lanza, m. 46), Javier (Sergio, m. 46) y David.

Asturias: Maroto; David, Tena, Tobón (Álvaro Vigil, m. 56), Guardiola, Belar, Yeray (Adri Antuña, m. 56), Marcos, Dani Arias (Kevin, m. 56); Sergio y Jambriña (Samu, m. 56).

Goles: 1-0: minuto 9, Iván Fernández. 1-1: minuto 43, Dani Arias. 2-1: minuto 44, Ángel. 2-2: minuto 47, Belar. 3-2: minuto 54, Enol Lanza. 4-2: minuto 57, Hugo Peña. 5-2: minuto 58, David. 6-2: minuto 86, Sergio. 7-2: minuto 88, David.

Árbitro: Borrego González, de Oviedo, bien. Amarilla al visitante Sergio.

OSCAR. El Asturias de Blimea consuma en la penúltima jornada el descenso matemático a Segunda AF, circunstancia que ya conocía antes de afrontar el encuentro en San Pedro, tras el triunfo del Berrón frente al Llaranes en la mañana. El partido aún así fue reñido en la primera fase, en la que los blimeinos llegaron a empatar en dos ocasiones, pero se notó la falta de tensión competitiva y, tras el 3-2, los visitantes bajaron los brazos y el Andés, sin hacer grandes esfuerzos, anotó un gol tras otro hasta completar un abultado marcador de 7-2.

SIERO **0**
CANDÁS **0**

Siero: Aitor; Peña (Fano, m. 85), Moro, Pablo, Riki; Aaron (David, m. 59), Jacobo, Imanol (Carlos, m. 65), Yarati (Dani, m. 75); Viti y Ciro.

Candás: Miguel; Dara, Pablo, Fanjul (Rodri, m. 46), Valeriano (Oscar, m. 23); Iglesias, Pelayo (Zapico, m. 81), Fuentes, Jesus (Bango, m. 75); Cartoy (Felgue, m. 81) y Marco.

Árbitro: Muñoz Di Giovambattista, de Gijón, bien. Amarilla a Jacobo, del Siero, y a Pablo y Fuentes, del Candás.

PEDRO DÍAZ. Siero y Candás empatan sin goles en un encuentro intrascendente en el que se notó que ninguno de los dos conjuntos se jugaba nada en esta fase final del campeonato.

El Siero, pese a las bajas que le obligó a recurrir a tres juveniles, fue el que quiso llevar la batuta del juego y suyas fueron las escasas ocasiones de gol que se produjeron, ya que los candasines no inquietaron a Aitor.

En el minuto 25 Jacobo, a la salida de un córner, remató alto. En el 42 fue Pablo el que tuvo de una gran ocasión delante del meta visitante, Miguel, pero la envió fuera.

La ocasión más clara llegó ya en el minuto 90, en un tiro desde fuera del área de Carlos que pegó en el larguero.

UNIVERSIDAD **0**
LUGONES **1**

Universidad: Julián; Guille Alonso, David, Varo (Kun, m. 65), Ruiz; Riesgo, Manso, Javi Antuña, Andrés (Pedro Somano, m. 72), Sergio Arias y Elósegui (Vidal, m. 46).

Lugones: Álvaro; Marcos, Jorge, Jaime, Jairo (Aser, m. 59); Urko (Lucas, m. 70), Kinos, Basualdo, Lolo (Frechilla, m. 70); Deco (Manu, m. 81) y Orhuela.

Gol: 0-1, minuto 76, Basualdo.

Árbitro: Sommer López, de Gijón, bien. Amarilla al local Guille Alonso.

CONFOR. Derrota por la mínima del Universidad de Oviedo en un encuentro en el que se notó que el Lugones se jugaba mucho más que los locales, que ya habían asegurado la permanencia en la pasada jornada.

El Lugones dominó territorialmente y aunque no se produjeron ocasiones muy claras de gol y las pocas que hubo fueron bien resueltas por los guardametas. La más clara de los estudiantiles fue un balón al travesaño de Andrés al inicio de la segunda parte.

El único gol del partido llegó en un remate raso de Basualdo, en el minuto 76.

El Lugones deberá ganar ante el Comercial y esperar la derrota del Berrón para optar a la salvación.

PRIMERA DIVISI3N

SEGUNDA DIVISI3N

Clasificación		★ Champions ■ Liga Europa ● Conference ▼ Descienden a 2ª													
		ENCASA					FUERA					TOTAL			
Resultados		EQUIPO	PT	J	G	E	P	G	E	P	G	E	P	F	C
Granada Granada	7-0	★ 1 Real Madrid	35	38	6	3	0	1	5	1	29	8		87	26
Osasuna Villarreal	1-1	★ 2 Barcelona	35	38	15	1	3	1	6	2	26	7	5	71	44
R. Sociedad Athletic	0-2	★ 3 Sevilla	32	38	15	2	2	16	4	3	25	6	7	85	46
Almería Cadiz	6-1	★ 4 Atletico	25	38	16	1	2	8	3	8	24	1	10	73	13
Rayo Athletic	0-1	■ 5 Athletic	68	38	12	6	1	7	5	7	19	11	8	61	37
R. Madrid Betis	0-0	■ 6 Real Sociedad	50	38	8	6	5	8	6	5	16	12	10	51	33
Getate Mallorca	1-2	■ 7 Betis	52	38	9	7	3	3	8	6	14	15	9	48	45
Celta Valencia	2-2	■ 8 Villarreal	53	38	7	5	7	2	6	5	14	11	13	62	60
Las Palmas Alaves	1-1	9 Valencia	49	38	8	6	5	5	4	10	13	10	15	49	45
Sevilla Barcelona	1-2	10 Alaves	40	38	9	4	6	1	6	0	17	10	16	35	46
Próxima jornada		11 Osasuna	45	39	6	5	8	6	4	7	12	9	17	45	56
FIN DE LA LIGA		12 Getate	43	38	8	5	6	2	8	3	10	13	15	42	54
		13 Celta	42	38	6	6	7	1	5	10	10	11	17	16	51
		14 Sevilla	41	38	6	5	8	4	6	3	10	11	17	48	54
		15 Mallorca	40	38	6	8	5	2	8	3	8	10	14	33	44
		16 Las Palmas	40	38	6	6	7	4	4	11	10	10	18	33	47
		17 Rayo	38	38	4	8	7	4	6	3	8	14	16	23	48
		▼ 18 Cadiz	33	38	5	7	5	1	6	12	6	15	17	26	55
		▼ 19 Almería	25	38	1	8	10	2	4	13	5	12	23	43	75
		▼ 20 Granada	21	38	4	6	9	6	3	15	4	9	25	38	79

Resultados		Clasificación														★ Ascenden a 1ª ■ Play off a 1ª ▼ Descienden a 1ª RFEF			
		ENCASA				FUERA				TOTAL									
		EQUIPO	PT	J	G	E	P	G	E	P	G	E	P	F	C				
Albacete-Mirandes	2-2	★ 1 Valladolid	72	41	14	5	2	7	3	9	21	9	11	50	34				
Amorebieta-Espanyol	0-0	★ 2 Espanyol	71	41	10	8	2	9	6	5	19	14	8	54	27				
Burgos-Tenerife	1-1	■ 3 Tarragona	68	41	3	4	3	7	4	17	20	8	13	68	45				
Elche-Eldense	1-2	■ 4 Espanyol	56	41	1	8	1	5	10	6	16	16	7	56	46				
Cartagena-Huesca	0-2	■ 5 Real Oviedo	64	41	12	7	2	5	6	3	17	13	11	52	53				
Levante-Alcorcón	2-2	■ 6 Racing	64	41	13	3	5	5	7	8	18	10	13	63	54				
Racing Ferrol-Leganés	2-2	7 Sporting	62	41	12	6	3	3	5	13	17	11	13	59	42				
Racing Zaragoza	0-2	8 Racing Ferrol	59	41	0	9	2	5	5	13	15	14	7	49	51				
R. Oviedo-Andorra	3-0	9 Elche	59	41	0	6	5	6	5	3	16	1	4	43	44				
Valladolid-Villarreal B	3-2	10 Levante	58	41	9	8	4	4	11	5	15	19	9	49	46				
Sporting-Eibar	0-0	11 Burgos	58	41	12	8	1	4	2	14	10	10	10	51	33				
Próxima jornada		12 Tenerife	53	41	10	5	5	4	6	11	14	11	16	35	40				
Alcorcón-Burgos		13 Cartagena	51	41	9	1	11	5	8	7	14	9	18	37	48				
Eibar-R. Oviedo		14 Real Zaragoza	50	41	7	5	8	5	9	7	12	14	15	41	51				
Eldense-Sporting		15 Albacete	50	41	9	8	4	3	6	11	12	14	15	49	52				
Espanyol-Cartagena		16 Eldense	50	41	6	8	6	6	6	3	12	14	15	46	53				
Andorra-Racing Ferrol		17 Huesca	48	41	5	6	9	6	9	6	11	15	15	36	33				
Huesca-Levante		18 Mirandes	46	41	8	5	7	3	8	10	11	13	17	36	55				
Leganés-Elche		▼ 19 Amorebieta	45	41	7	6	8	4	6	13	11	12	18	37	52				
Mirandes-Amorebieta		▼ 20 Alcorcón	43	41	5	10	5	5	3	13	10	13	18	31	52				
Zaragoza-Albacete		▼ 21 Andorra	40	41	8	4	8	2	6	13	10	10	21	32	53				
Tenerife-Valladolid		▼ 22 Villarreal B	40	41	8	6	6	2	3	15	10	10	21	40	62				

PRIMERA ASTURFÚTBOL									
Grupo 1									
Resultados					Próxima jornada				
Astúries-Asturies B	7-2	Astúries B	7-2		Astúries B	Uta Cudillo			
Astúries Collorito	8-1	Atl. Lugones	U. Comercial		Atl. Lugones	U. Comercial			
Berrón-Llanes	3-0	Candás-San Martín			Candás-San Martín				
La Fraguera-Sporting C	7-4	Collorito-La Fraguera			Collorito-La Fraguera				
Mieres-Muros	2-1	Llanes-Siero			Llanes-Siero				
San Martín-Muscoria	0-0	Muscoria-San Roque			Muscoria-San Roque				
Siero-Candás	0-0	Muros-Berrón			Muros-Berrón				
TSK Rocas Vallón	1-0	Sporting C Astúries			Sporting C Astúries				
U. Comercial-Valdesoto	1-1	Valdesoto-Naranco			Valdesoto-Naranco				
Uta Cudillo-Atl. Lugones	0-1	Vallón-Astúries			Vallón-Astúries				
Clasificación									
EQUIPO	P	J	G	E	P	GF	GC		
1 Sporting C	81	37	25	6	6	67	23		
2 San Martín	79	37	23	10	4	54	19		
3 Muscoria	74	37	21	1	5	68	29		
4 Asturias	70	37	20	10	7	61	28		
5 TSK Rocas	69	37	19	12	6	63	45		
6 Siero	60	37	15	9	11	60	40		
7 Naranco	53	37	14	11	12	44	42		
8 Vallón	51	37	14	9	14	47	43		
9 Astúries	49	37	14	7	16	42	47		
10 Candás	46	37	12	10	15	40	42		
11 Candás	46	37	12	10	15	42	52		
12 U. Comercial	45	37	10	11	12	49	51		
13 Valdesoto	44	37	10	14	13	34	42		
14 Muros	43	37	11	10	16	33	48		
15 U. Cudillo Cudillo	41	37	10	1	16	33	48		
16 La Fraguera	41	37	11	8	16	33	52		
17 Berrón	37	37	10	7	20	38	51		
18 Atl. Lugones	35	37	9	8	20	43	66		
19 Asturies B	30	37	7	9	21	36	79		
20 Collorito	18	37	3	9	25	27	79		

NACIONAL JUVENIL									
Grupo 2									
Resultados					Pr3xima jornada				
					FIN DE LA LIGA				
Alc3zar-J. Estadio					3-2				
Langreo-Oviedo B					0-5				
Llano-TSK Roc3s					3-3				
Real Asturias Ind.-Llanes					0-0				
Llanes-Arenal					1-1				
Vall3n-Asturias					0-1				
Inmaculada-Urre3a					3-2				
Quir3n-Gij3n					0-2				
Sporting B-Covadonga B					3-2				
Clasificaci3n									
EQUIPO	PT	J	G	E	P	GF	GC		
1 Sporting B	81	34	25	6	3	23	36		
2 Real Asturias ind.	70	34	21	7	6	54	25		
3 Oviedo B	64	34	19	7	8	73	40		
4 Covadonga B	59	34	17	8	9	71	70		
5 Llanes	55	34	16	7	11	53	44		
6 Langreo	54	34	16	6	12	59	50		
7 Llano 2000	53	34	14	11	9	41	33		
8 Cand3s	50	34	14	8	12	59	48		
9 TSK Roc3s	48	34	12	12	10	47	43		
10 Alc3zar	46	34	12	10	12	63	58		
11 Astu	42	34	11	9	14	33	52		
12 Juv. Estadio	40	34	11	7	16	49	56		
13 C. Inmaculada	38	34	8	14	12	34	34		
14 Llanes	37	34	10	7	17	41	67		
15 Gij3n	35	34	7	14	13	32	48		
16 Arenal	34	34	7	13	14	41	71		
17 Vall3n	29	34	7	8	19	36	59		
18 Quir3n	5	34	1	2	31	25	130		

PRIMERA JUVENIL									
Grupo 1									
Resultados					Pr3xima jornada				
And3s-Astus B					1-1				
Atl. Asturias-Rom3n					5-3				
Aviles Stad.-Atl. Lugones					2-10				
Borja-Caudal					2-1				
Borja B-Asturias					4-2				
Leizor-Gij3n Industrial					3-1				
Llano 2.000 B-TSK Roc3s B					0-1				
Manuel Rubin-Villa Pavia					3-1				
Narva-Cudillo					2-0				
Clasificaci3n									
EQUIPO		PT	J	G	E	P	GF	GC	
1. Rom3n		66	34	20	6	8	94	60	
2. Villa Pavia		64	34	19	7	8	109	55	
3. Atl. Asturias		63	34	18	9	7	83	49	
4. Manuel Rubin		63	34	17	12	5	77	50	
5. TSK Roc3s B		62	34	19	5	10	56	38	
6. Caudal		58	34	18	4	12	83	50	
7. And3s		54	34	16	6	12	67	47	
8. Asturias		54	34	15	9	10	75	64	
9. Gij3n Industrial		54	34	15	9	10	63	53	
10. Codena		49	34	14	7	13	76	55	
11. Astu B		44	34	12	8	14	64	77	
12. Borja B		43	34	11	10	13	64	75	
13. Leizor		42	34	12	6	16	78	79	
14. Llano 2000 B		41	34	11	8	15	66	71	
15. Borja		41	34	12	5	17	51	75	
16. Narva		40	34	11	7	16	58	64	
17. Atl. Lugones		18	34	5	3	26	54	116	
18. Aviles Stadium		1	34	0	1	33	30	170	

SEGUNDA JUVENIL									
Grupo I									
Resultados					Pr3xima jornada				
					FIN DE LA LIGA				
Alc3zar B-Alcava					3-1				
Atl3 Gij3n-Atl Camocha B					0-2				
Berr3n-Verr3a B					0-3				
Caudal-Asturi3 B					1-5				
EF Nava-Montev3l					4-2				
Leizor-Victoria					7-1				
Marino Llanes-J3n					1-1				
Quir3n-C. M. Rubio B					1-6				
Roman3n B-La Br3n					1-3				
Clasificaci3n									
EQUIPO		PT	J	G	E	P	GF	GC	
1 Marino Llanes		76	34	23	7	4	102	32	
2 Alc3zar B		76	34	23	7	4	104	47	
3 Arenal B		73	34	22	7	5	85	39	
4 Verr3a B		71	34	22	5	7	86	15	
5 Manuel Rubin B		65	34	21	2	11	85	53	
6 La Br3n		58	34	17	7	10	77	52	
7 Caudal		58	34	18	4	12	78	66	
8 Atlantic Gij3n		54	34	17	3	14	81	83	
9 Alcava		50	34	14	8	12	79	69	
10 EF Nava		44	34	13	5	16	80	88	
11 Leizor		42	34	12	6	16	79	76	
12 Montev3l		36	34	10	6	18	69	93	
13 Quir3n		36	34	11	3	20	62	96	
14 Atl Camocha B		33	34	10	3	21	51	131	
15 Berr3n		32	34	8	8	18	57	72	
16 J3n		28	34	8	4	22	50	75	
17 Roman3n B		21	34	6	3	25	43	114	
18 Victoria		20	34	6	2	26	57	122	



Alcaraz, con una protección, fue muy superior a su rival. REUTERS

Alcaraz arranca entonado en París

El murciano se exhibe ante el flojo Wolf, que apenas ganó cuatro juegos, y se clasifica a la segunda ronda de Roland Garros

E. GARDINER

PARÍS. Tras unas semanas de impas, en las que Carlos Alcaraz optó por recuperarse y por no forzar el brazo derecho, el murciano volvió a la pista con exhibición ante JJ Wolf y el pase a la segunda ronda de Roland Garros (6-1, 6-2 y 6-1).

Con una protección en el antebrazo, la misma que ha lucido desde que los problemas en el músculo pronador redondo empezaron a aparecer en Montecarlo, Alcaraz se desquitó de los pensamientos negativos que tiene al pegar la derecha ante un rival muy flojo e irregular y que apenas fue una comparsa en este debut en París.

Wolf, estadounidense, lleva una temporada infernal en la que solo ha ganado un partido

a nivel ATP y ha caído en los rankings fuera de los 100 primeros del mundo. Es un tenista ortodoxo y con uno de los saques más fácilmente reconocibles, siendo capaz de dar un efecto cortado pocas veces visto en el circuito. Esto, unido a una agresividad que le hace buscar el golpe ganador en cada tiro, le convierte en un jugador de cierto peligro en pistas rápidas, pero muy indoloso en arcilla, una superficie a la que no se acostumbra y con la que incluso tuvo problemas en varios puntos para mantener el equilibrio.

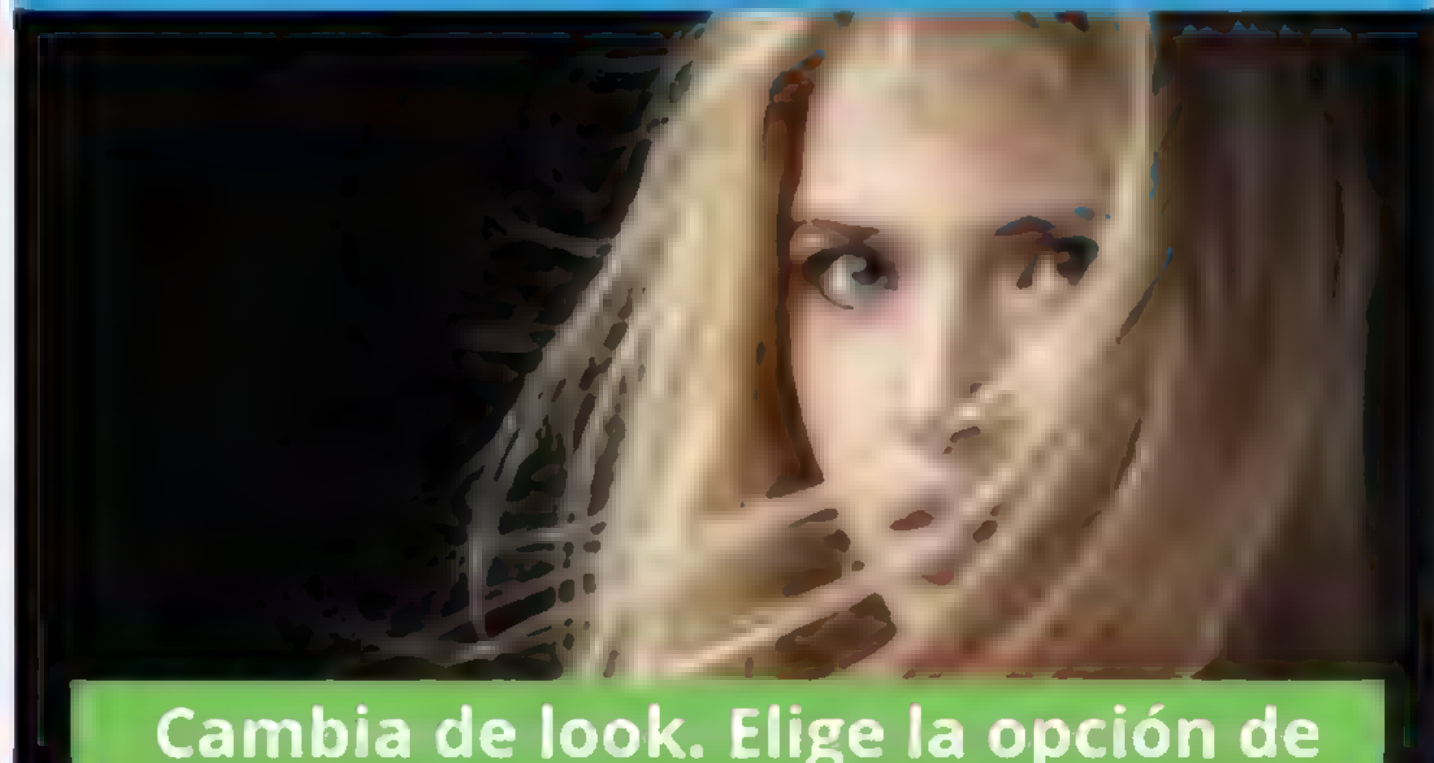
Su inicio, rompiendo el saque de Alcaraz, fue una mentira, y no tardó el español en llevarse lo por delante y en imprimir un ritmo de golpes y de variaciones que el estadounidense no puede replicar más que a ratas. El 0-1 a su favor, con el que comenzó el partido, fue barrido de la mesa de un plumazo por Alcaraz, que antes de que el reloj marcara una hora de partido ya se había llevado los ocho juegos siguientes y puesto un implacable 6-1 y 2-0. El partido siguió en la misma tónica hasta el final. Un estreno placido para el murciano.

Esta tarde, a partir de las 16 horas, debuta el rey de Roland Garros. Nadal examina su recuperación ante un hueso como Zverev, que afronta el duelo sin confianzas a pesar de que lleva el cartel de favorito.

Nadal debuta esta tarde ante Zverev con el objetivo de ser competitivo y aprovechar sus opciones

Oferplan

EL COMERCIO



Cambia de look. Elige la opción de peluquería que más te apetezca

38%

-16€

9,95€



Centro de Estética Maje

Avenida Príncipe de Asturias, 19 interior, 28012 Madrid

Puedes elegir entre corte, teñir o un tratamiento de reconstrucción que hará que tu pelo brille.

¿QUÉ TE OFRECEMOS?

- **OPCIÓN 1 POR 9,95€:** Sesión completa de peluquería
- **OPCIÓN 2 POR 12,90€:** Sesión completa de peluquería con corte
- **OPCIÓN 3 POR 21,95€:** Sesión completa de peluquería con tinte
- **OPCIÓN 4 POR 18,95€:** Sesión completa de peluquería con tratamiento de reconstrucción del cabello

¿QUÉ INCLUYE LA SESIÓN DE PELUQUERÍA?

- Lavar - Masaje - Producto de peinado - Peinado con secador o plancha

CARACTERÍSTICAS DEL TRATAMIENTO DE RECONSTRUCCIÓN DEL CABELLO:

Aplicación de tratamiento Alfaparf con plancha de infrarrojos y ultrasonidos
Duración aproximada de 45-60 minutos dependiendo de la largura del pelo

IMPORTANTE: Fechas excluidas: 17 al 30 de junio

oferplan.elcomercio.es

1

1. Selecciona la opción que más te apetezca

2

2. Introduce tu código de descuento

3

3. Confirma tu reserva

Reservar con esta promoción es válido para todas las sesiones de peluquería y reconstrucción del cabello.

Pogacar, jugada redonda en el Giro de la confirmación del asturiano Pelayo Sánchez

CICLISMO

El joven corredor de Tellego realizó una gran ronda, en la que logró su primera victoria de etapa en una de las grandes

INAKI IZQUIERDO

MADRID. El Giro de Italia ha encontrado la piedra filosofal con Tadej Pogacar (UAE). En el gran ciclismo del siglo XXI, un conglomerado industrial internacional,

las carreras son marcas que valen millones y la competencia es implacable. La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, entregó ayer el trofeo 'Senza fine' al esloveno, vestido con la maglia rosa patrocinada por Enel, empresa pública de electricidad y ariete de la diplomacia transalpina.

La apuesta del Giro por atraer a Pogacar tenía la rentabilidad asegurada, pero la actuación del esloveno la ha multiplicado exponencialmente con sus exhibiciones, que han disparado las comparaciones con los más gran-

des de la historia desde el primer día. Es el primer ganador que se anota seis etapas desde Eddy Merckx en 1973, el único que ha ganado cinco vestido de rosa también desde el 'Caníbal' aquel año. Para buscar a alguien que le supere hay que acudir a Learco Guerra en 1934, que ganó diez. Todo eso va a la cuenta de resultados. Pogacar ha firmado un Giro soberbio, ha vestido de rosa desde la segunda etapa, lo que le ha dado presencia en el podio todos los días para

gozo de patrocinadores y organización. Ha interactuado con el público y los televidentes, ha tenido gestos como regalar bidones a los niños que han perfilado su carácter público, ha corrido para ganar y ha transmitido alegría y cercanía, valores que no siempre se encuentran en los campeones. La operación Pogacar le ha salido redonda al Giro.

Que Pogacar haya carecido de rivales en la carretera es un asunto secundario para el organiza-



Pelayo Sánchez

dor, que lo que consigue es añadir en su palmarés al mejor corredor del mundo, el que más audiencias genera, el de mayor tirón mediático y comercial y el que más revaloriza a cualquier marca que se asocie a su imagen.

La prueba italiana también ha sido la de la confirmación del joven asturiano del Movistar Pelayo Sánchez, sin duda, la mejor noticia del ciclismo español en este Giro. El de Tellego, que finalizó ayer en el cuadragésimo puesto de la general, logró su primera victoria de etapa en una grande al imponerse en el esprint tras una fuga al doble campeón del mundo Alaphilippe en la novena jornada. También volvió a brillar en una etapa de media montaña, en la que tocó la gloria con la yema de los dedos e hizo un segundo puesto.



El corredor asturiano, en las rampas del muro de Biurrun. J. CASO / DIARIO DE NAVARRA

El gijonés Samuel Fernández despide la Vuelta a Navarra con un gran triunfo

CICLISMO

El corredor del Gomur estrena así su palmarés en categoría Elite-Sub 23 después de escaparse en los últimos 20 kilómetros

HUGO VELASCO

OVIEDO. El corredor gijonés del Gomur-Cantabria Infinita Samuel Fernández Heres ha estrenado su palmarés en categoría Elite-Sub23, tras adjudicarse la victoria en la cuarta, y última etapa, de la Vuelta Ciclista a Navarra.

En una jornada de 127,9 kilómetros, entre la Bodega Reyno de Artajona y el Cerco de Artajona, Fernández Heres protagonizó, junto a otros siete compañeros, la escape del día, formada tras el pri-

mero de los pasos por la línea de meta.

La escapada llegó a disponer de una renta de dos minutos sobre el pelotón, cuando la etapa entró en su recta final, donde los ciclistas debían abordar los muros de Zarriegui, Galar, Arlegui, Biurrun y Tirapu. La dificultad de las ascensiones hizo que el grupo de cabeza se seleccionase, quedando tan solo cinco ciclistas al frente. Inaki Murua, Kacper Smreczek, Daniel Cepa, Gorka Ortega, y el propio Fernández Heres.

A menos de veinte kilómetros para la meta, el gijonés lanzó su ataque en las duras rampas del muro de Biurrun, con porcentajes de hasta el 21% de desnivel, marchándose de sus compañeros de fuga, para lograr una renta de un minuto sobre sus perseguidores, y de minuto y medio respecto al

pelotón, en el que rodaban los primeros clasificados de la general.

A partir de ese momento el asturiano mantuvo un mano a mano con el pelotón, que apretaba por detrás para neutralizar la fuga y jugarse el triunfo, pero el corredor del Gomur-Cantabria Infinita logró dosificar su ventaja, para cruzar la meta con una renta de 31 segundos sobre Javier Ibañez (Caja Rural-Alea) y de 32 sobre Euan Woodhiff (AVC Aix-en-Provence). Con esta victoria Fernández Heres, vigente subcampeón de Asturias de contrarreloj, logra un triunfo que se le había resistido en los últimos años, habiendo sido segundo en 2022 en el Gran Premio San José Astillero, y la temporada pasada, también segundo en la tercera etapa de la Bidasoa Itzulia, en la que se adjudicó la clasificación de la montaña.

Bagnaia aprende de sus errores y gana ante Jorge Martín, con Márquez tercero

MOTOCICLISMO

El vigente campeón se reivindica mientras que el de Cervera repite podio tras otra trabajada remontada en el Gran Premio de Cataluña

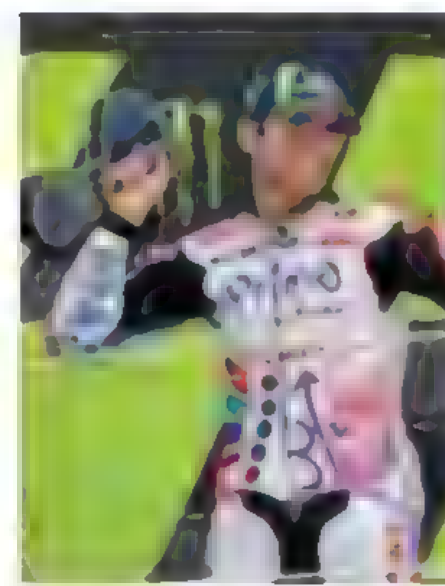
JESÚS GUTIÉRREZ

Cuando Pecco Bagnaia celebraba en la vuelta de honor su victoria lanzaba una peoneta al aire cuando pasaba por la curva 5. En ese mismo punto se había ido al suelo el sábado en la última vuelta del sprint, cuando tenía la victoria en la mano; y también ahí, se había desquitado con el adelantamiento ganador de la carrera a Jorge Martín.

«Quería decir literalmente 'vaffanculo'. No había cometido un error así en toda mi carrera y creo que es lo peor que te puede pasar. Por eso en la última vuelta de hoy casi he pasado tocando con el pie porque tenía miedo de caerme», explicó.

La estrategia de Bagnaia era clara. Ponerse al frente de inicio e imponer su ritmo desde delante, como tantas veces había hecho. Cumplió con una gran salida en la que se deshizo sin muchos problemas del 'poleman' Aleix Espargaró, pero en esos primeros giros se encontró con la incomoda presencia de un Pedro Acosta, que había apostado por una estrategia diferente. Si la mayoría de la parrilla calzaba neumático medio usasero: él había elegido el blando, como Márquez, aunque el de Cervera saltó desde la quinta fila.

En esas primeras vueltas, el murciano acosaba a Bagnaia, aprovechando esa mayor tracción en esa parte inicial. Lograba pasarle



Jorge Martín, fue segundo. EFE

en la tercera vuelta, pero no con solidez el adelantamiento, y finalmente era Jorge Martín, en la quinta vuelta, el que arrebató el liderato a Bagnaia, con Acosta pasando también una vuelta después y acosando esta vez al madrileño. Pero tanto forzó en esa primera parte de carrera, que acabó yéndose al suelo por segundo gran premio consecutivo.

En el cómputo global del gran premio, Jorge Martín sumó un punto más que Pecco Bagnaia y que Marc Márquez, afianzando su primera posición en el campeonato con 38 puntos de ventaja sobre el italiano y 41 sobre el de Cervera. Con el del domingo en Montmeló, Márquez sumaba su quinto podio consecutivo, otra vez en remontada, después de salir desde la 14ª posición en la parrilla. La remontada esta vez no se fraguó con una salida antológica y tuvo que trabajarse cada vuelta.

La lucha por el tercer cajón fue con el otro nombre propio del Gran Premio, Aleix Espargaró, que no pudo repetir la victoria en el sprint y que se quedó a apenas 52 milésimas de un podio que le arrebató Márquez.

Leclerc acaba con su maldición en Mónaco

FÓRMULA 1

El monegasco logra la victoria en su casa, por delante de Piastri y Sainz, en una carrera con acción en la salida, siesta en el resto y Alonso undécimo

DAVID SÁNCHEZ DE CASTRO

MADRID. Charles Leclerc, por fin, fue profeta en su tierra. El monegasco ganó el gran premio más legendario del calendario, pero también el más anodino. Pocos adelantamientos, poca acción y mucha gestión coparon las 78 interminables vueltas de la cita en Mónaco, pero que hicieron triunfar a Ferrari. Tras el monegasco entraron en meta Oscar Piastri y Carlos Sainz, que sumó ya su tercer podio en el Principado con la Scuderia

Para Leclerc fue un día de gloria marcado por lo vivido en la primera vuelta, con un fuerte accidente de Sergio Pérez con Kevin Magnussen, que obligó a una bandera roja. Fue lo más destacado de una carrera que sacó lo peor de esta Fórmula 1 por mucha parafernalia que rodee a este circuito.

Fernando Alonso, que partía desde la 14ª posición —y gracias a la descalificación previa de los Haas, ya que si no hubiera sido 16º en parrilla—, sufrió en sus carnes la idiosincrasia de Mónaco en su 70ª carrera aquí. El asturiano



Charles Leclerc celebra su triunfo en el podio de Mónaco. AFP

apenas pudo subir posiciones en pista por adelantamientos, pero se vio beneficiado por los incidentes por delante y rozó la zona de puntos, hasta entrar en la undécima plaza al final. Insuficiente.

El comienzo de la carrera de Mónaco dejó dos grandes incidentes. El primero, protagonizado por Sainz, que se tocó mínimamente con Piastri en los metros iniciales. El madrileño se fue recto en una de las pocas escapatorias con el monoplaza tocado, cuando se produjo por detrás el

principal contratiempo que marcó el arranque de la prueba.

Magnussen, cuya exclusión de una carrera se hace casi obligatoria, se pasó de optimista cuando estaba intentando adelantar a Sergio Pérez. El mexicano tampoco dejó un ápice de espacio, por lo que el contacto fue inevitable y ambos acabaron estrellados, con especial daño para el Red Bull, que se quedó sin ninguna rueda.

Entre las víctimas colaterales, también el otro Haas, el de Nico Hulkenberg, y entre los beneficiados, Fernando Alonso, que vio

cómo un gran rival se le quitaba de en medio. Para más caos, los Alpine demostraron de nuevo que menos buen rollo hay de todo en ese equipo, cuando Esteban Ocon se subió literalmente en Pierre Gasly a la entrada del túnel, lo que le costó una sanción en la parrilla de la próxima carrera y una bronca seria de los jefes de Alpine, que incluso aventuraron «consecuencias muy serias».

Todos estos incidentes hicieron obligatoria una bandera roja que paró la carrera durante unos minutos. Además, entre los afec-

tados también estuvo un fotógrafo italiano que estaba en la zona. Después del parón, que duró casi 40 minutos, para que arreglaran el guardarrail donde golpeó el Red Bull de Pérez, se resolvió que fuera una resalida en parado, con Sainz tercero al considerar que su salida en Santa Devora con el coche pinchado no era suficiente y consideraron el último sector por el que habían pasado. Así, el madrileño pudo volver a salir tras Leclerc y Piastri.

Resalida

Visto como fue el inicio, en la resalida nadie apretó. Ni mucho menos lo iba a hacer Charles Leclerc, consciente de que podía ganar el primer GP de Mónaco de su carrera deportiva. El mejor resumen de lo que fueron las siguientes vueltas lo dejó por radio Max Verstappen, que en ningún momento tuvo opciones de ganar, y eso ya es noticia: «Esto es realmente aburrido, debería haberme traído una almohada».

Y es que tras la segunda salida no se movió nada hasta casi el final. Leclerc se puso a contemporar, rodando casi cuatro segundos más lento de lo que podría para evitar una posible avería que le dejara fuera de carrera. Oscar Piastri, segundo, nunca tuvo opciones de adelantarle, por lo que se conformó en controlar al de Ferrari mientras ponía un ojo en el retrovisor.

Ahí veía a Carlos Sainz, que varias veces llamó a la radio a ver si podían hacer algo distinto, pero nada les hizo cambiar. De hecho, incluso advirtieron a Leclerc de que fuera más lento aun para prevenir un eventual 'undercut' de Piastri o de Norris a sus pilotos.

El Universidad de Oviedo acaricia el ascenso a División de Honor

ATLETISMO

El equipo verdinegro firmó una gran actuación y mantuvo sus opciones a acceder a la máxima categoría hasta las últimas pruebas

CÉSAR SÁNCHEZ

GRUÓN. Castellón se convirtió este fin de semana en la capital del atletismo nacional, con la celebración del Campeonato de España por clubes. Allí estuvieron el Universidad de Oviedo (masculino) y el Oviedo Atletismo (femenino) en la final por el título de Primera División.

El equipo verdinegro arrancaba bien la cita, situándose entre los mejores de la clasificación. Brillaba sobre el sintético del es-

tadio Gaetà Hauguet el avilesino Javier Artime, que se impuso en salto de longitud. Las victorias, igualmente, de Nico Vila y David Alfonso, en triple salto y 3.000 metros, respectivamente, contribuían a que el Universidad de Oviedo se situase en segunda posición, plaza en la que alcanzaba la recta final de la competición. A falta de las pruebas de relevos 4x100 y 4x400 metros se mantenía como uno de los principales candidatos al ascenso, en un campeonato que era dominada desde el principio por el equipo granadino Delsur La Palma y en la que UCAM Cartagena, Salamanca y Celta de Vigo trataban de recortar diferencias.

La fortuna no acompañaba a los verdinegros que perdían el testigo en el 4x100 y veían cómo se perdía la oportunidad de alcanzar la División de Honor la próxima



Alejandro Cadenas (dorsal 7) lidera un grupo de corredores en los 800 metros, en Castellón. SERGIO PÉREZ

temporada al no puntuar en la prueba y, con la igualdad del campeonato, se veían relegado a la cuarta posición final. El Delsur La Palma lograba el título y era secundado por el UCAM Cartagena en la clasificación final del Nacional por clubes.

El Oviedo Atletismo, por su parte, llegaba a la final en la competición disputada en Castellón con algunas bajas en su mejor formación, finalizando el campeonato en séptima posición.

Destacan en las filas del club naranja Rebeca Gil, e Idoja Pico,

que concluyeron segundas en las pruebas de 3.000 metros obstáculos y 3.000 metros, respectivamente. Inés Álvarez, asimismo, también estuvo a un excelente nivel y se hizo con la tercera plaza en lanzamiento de peso.

Miguel Indurain, protagonista en la marcha Villa de Gijón

El pentacampeón del Tour de Francia y doble campeón del Giro de Italia Miguel Indurain fue el protagonista ayer de la XXXI edición de la Marcha Cicloturista de Gijón, que estaba dedicada al ciclista navarro. Esta prueba, que organiza el club Buenavista de La Calzada en colaboración con el Patronato Deportivo, contó con la asistencia del propio Miguel Indurain, que partió con aficionados y participantes y firmó autógrafos antes de comenzar la carrera en la que el exciclista navarro también participó. El recorrido, que arrancó en el complejo deportivo de Las Mestas, comprendió una distancia de cien kilómetros, pasando por Lloreda, Serín, Tabaza, Candás, Luanco, Bañugues, Cabo Peñas, Verdicio, Avilés, Tabaza, Veriña, Campa Torres y final en Gijón.



ARNALDO GARCÍA

La Selección se despide de Gijón con victoria ante Finlandia

VOLEIBOL

El apoyo de la afición asturiana resultó clave para que España vaya a Croacia con opciones de clasificarse para la 'final four' de la Liga Europea

C. A.

GIJÓN. La Selección Española de voleibol se despidió ayer de Gijón con una victoria ante Finlandia, con la que quiso resarcir a la afición asturiana de la derrota encajada ante Estonia el pasado viernes. Los de José Luis Molitó tuvieron una sensacional actuación para imponerse en un gran duelo táctico en el centro de la red y donde los puntos de Colito y Ramon, con una excelente distribución de Miguel Ángel de Amo y la actuación en la red de Alejandro Ribas permitía a España afrontar los tramos finales de set, en los que el apoyo de los aficionados resultó clave. España completará la próxima semana en Croacia su paso por la fase de grupos de la European Golden League, con todo por decidir.

Al inicio del partido, España tuvo que solventar los problemas para superar el bloqueo finlandés hasta alcanzar el equilibrio en el marcador. Los escandinavos, que habían derrotado en la víspera a Estonia, mostraron su fortaleza, primero con el saque de Marttila y

3-2 ESPAÑA - FINLANDIA

España: Colito (23), Ramon (16), De Amo (4), Diedhiou (7), Ribas (12), Irbarne (8), Ruiz (Libero). También jugaron Larrañaga (Libero 2), Lorente (-), Villalba (-) y Gimeno (-).

Finlandia: Ronkainen (9), Ivanov (-), Marttila (20), Haapaniemi (8), Nikula (4), Savonsalmi (8), Koykka (Libero). También jugaron Valimaa (-) y Jokela (12).

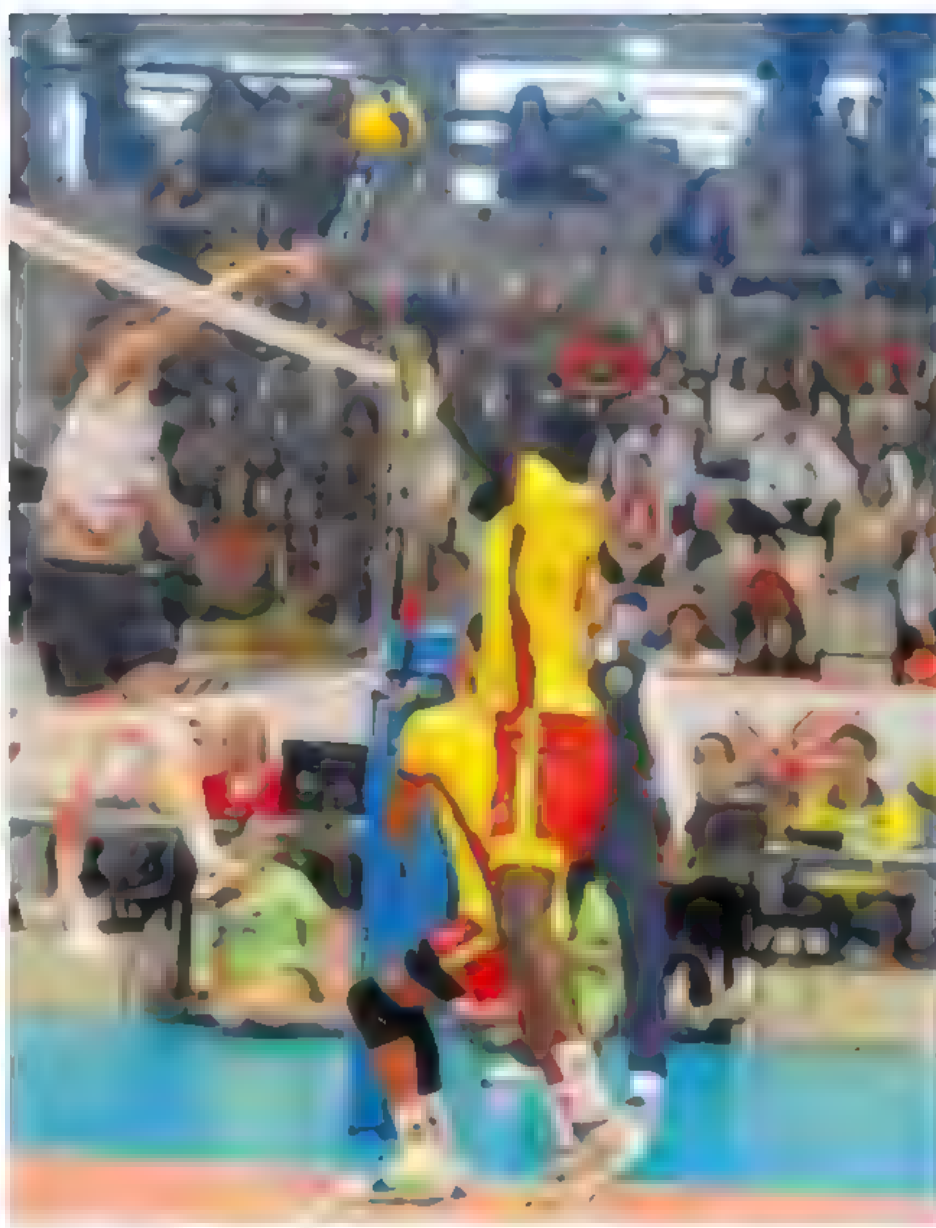
Partidos: 25-22 (27 m.), 19-25 (27 m.), 26-24 (28 m.) y 25-21 (31 m.).

Árbitros: Ricardo Ferreira (Portugal) y David Fernández (España).

Incidencias: Partido de la European Golden League, disputado en el Palacio de Deportes de Gijón, ante más de 2.500 espectadores.

después con la conexión entre Ivanov y sus atacantes. Pese a todo, el bloqueo de José Luis Molitó no dejó escapar a su rival, asentando su juego y obteniendo su primera ventaja en el ecuador del set, coronado con los puntos de Alejandro Ribas y un saque directo de Jordi Ramon para el 22-18. Finlandia agotó sus tiempos muertos, pero la dinámica española, con un bloqueo de Fran Irbarne, cerró el set por 25-21.

España mantuvo sus buenas prestaciones en el inicio de segundo parcial, obligando a Olli Kunnari a parar el juego y evitar que el conjunto de Molitó se marchase irremediablemente en el marca-



Diedhiou y Colito intenta bloquear un ataque de Ronkainen. J. C. ROMÁN

dor. La reacción finesa se completó tras el punto 14 y con su bloqueo a pleno rendimiento logró llegar a los puntos definitivos por delante. Los cambios en la rotación española siguieron chocando con el muro finlandés, que logró el equilibrio en el marcador.

Con los saques de Colito y los ataques de Ramon, España dominó el intercambio de saques, aunque Finlandia no permitió que los pupilos de Molitó consiguieran más de dos puntos de ventaja, pero la Selección se apoyó en el empuje de la afición asturiana para cerrar el set a su favor tras un saque di-

recto de Augusto Colito (26-24). En el cuarto set se repitió el guion, con intercambio de saques, de acciones, errores y alternancias en el marcador. Ramon y Colito convirtieron en puntos la distribución de De Amo para entrar en los compases finales por delante (20-17). Un punto directo del colocador madrileño amplió la ventaja y el público gijonés hizo el resto. Colito, máximo anotador del encuentro, completó el triunfo.

El próximo fin de semana será la Selección Española femenina la que juegue en Gijón sus compromisos de la Liga Europea.

Daniela Álvarez queda cuarta en Espinho, donde aseguró el billete para París

VOLEY PLAYA

C. AMADO. La gijonesa Daniela Álvarez y su compañera, la madrileña Tania Moreno, no pudieron remarcar ayer su extraordinaria actuación en el Elite 16 de Espinho (Portugal) con una medalla, aunque nada podrá empañar el éxito de haber asegurado ya, a dos semanas de que se cierre el ranking de clasificación, el billete para los Juegos Olímpicos de París. La pareja asturmadrileña disputaron ayer su primera semifi-



Daniela Álvarez

nal de un Elite 16, pero cayeron derrotadas por 0-2 (12-21 y 19-21) ante las austriacas Tanja Huberli y Nina Brunner, con las que se habían enfrentado el año pasado en la final del Campeonato de Europa. En el partido por el tercer y cuarto puesto, Daniela y Tania se las vieron con las neerlandesas Katja Stam y Raisa Schoon, ante las que perdieron por 2-0 (18-21 y 12-21). Las jóvenes españolas cerraron así, con el cuarto puesto, su mejor participación en un Elite 16 del circuito mundial y la plaza asegurada para los Juegos de París. Pro delante, antes de la cita olímpica, aún el Challenger de Jablonki (Polonia) y el Elite 16 de Ostrava (República Checa).

Consigue con EL COMERCIO
y LA VOZ DE AVILÉS este

PACK DE 12 VASOS ITALIANOS

Reserva hasta
el 4 de junio

por sólo
24,95 €

MADE IN
ITALY

Elegancia y practicidad para vestir tu mesa

- + Vaso bajo de 40 cl del modelo Oriente.
- + Fabricado en Italia.
- + Fabricado en vidrio verde con un original relieve.
- + Aptos para su uso en microondas y lavavajillas.

+ Su material resistente, junto con su diseño moderno y actual, lo convierten en imprescindible tanto para el uso diario como para tus fiestas más divertidas.

Cupón reserva - Pack 12 vasos italianos

Entrega este cupón reserva en tu punto de venta habitual con tus datos cumplimentados hasta el 4 de junio.

Suscriptores Reserva en 985 17 98 33

CÓDIGO DEL PUNTO DE VENTA

NOMBRE

APELLIDOS

TELÉFONO

SELLO O FIRMA DEL PUNTO DE VENTA

LA VOZ DE AVILÉS

CONTANDO AVILÉS DESDE 1988

EL COMERCIO

El Madrid, sin dinastía en Europa

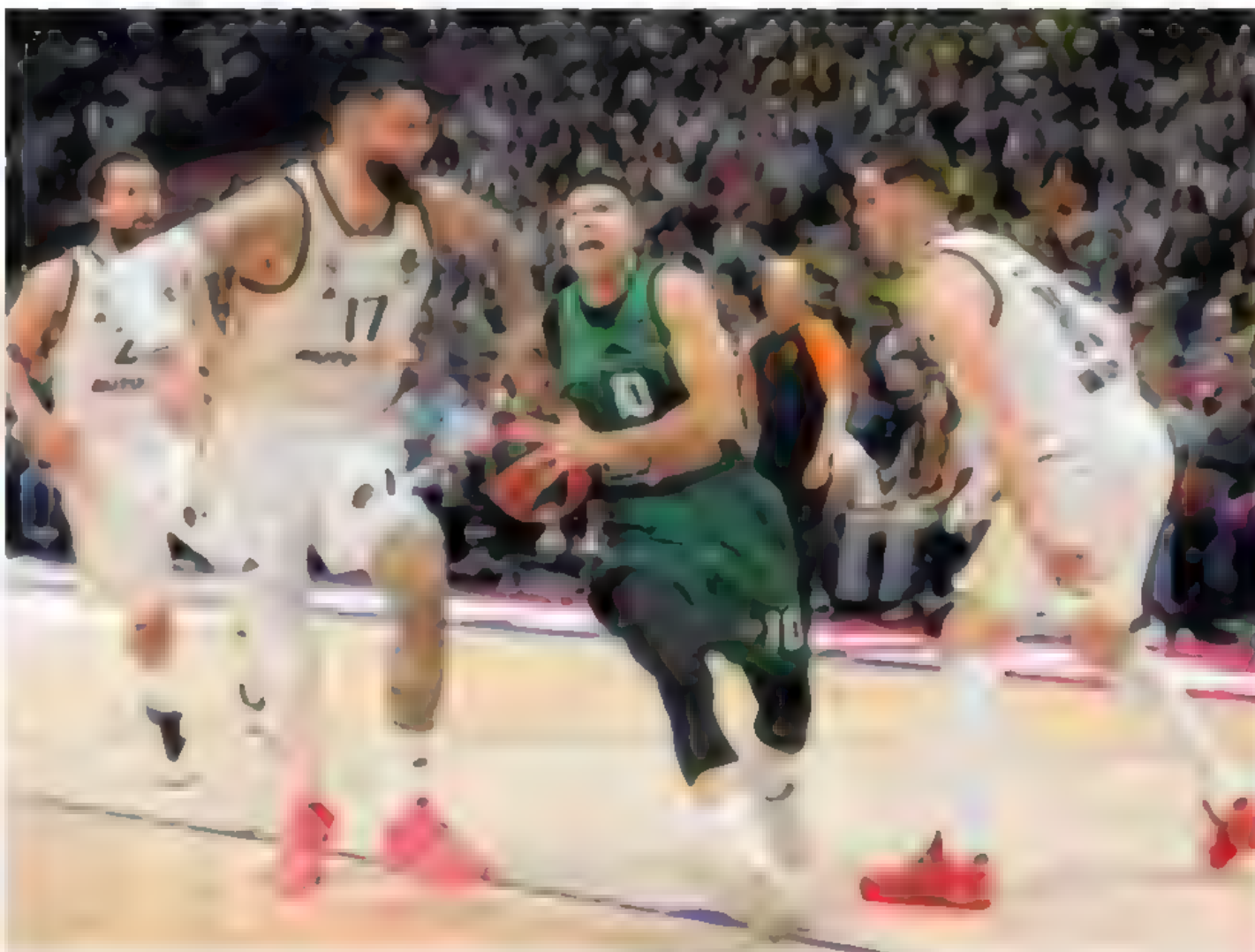
El conjunto griego, liderado por Sloukas y Lessort, arrebató la corona europea a un equipo blanco negado en el lanzamiento

JOSÉ MANUEL ANDRÉS

MADRID. No habrá dinastía del Real Madrid en la Eurolega. El regreso del Panathinaikos, el club que reinó en el baloncesto continental en el inicio del siglo XXI hasta su abdicación hace una década, impidió el segundo título europeo consecutivo que a la institución más laureada de la canasta en el Viejo Continente se le niega desde el lejano 1968.

Estaba advertido el equipo de Chus Mateo del potencial del renacido PAO, que golpeó desde el exterior con un magistral Kostas Sloukas y Kendrick Nunn, y también por dentro a través del atleta Mathias Lessort. El Madrid no pudo frenarlos, lastrado por las faltas de Tavares, pero tampoco fue capaz de contestar, pues estuvo absolutamente negado en el tiro de tres, el lastre que alejó a los blancos de la gloria. Fue el mejor en la liga regular y también en los 'play offs' de cuartos, pero así se las gasta esta caprichosa competición que el mejor de la regularidad jamás conquistó desde el cambio de formato.

Y es que el inicio prometedor del Madrid, tanto como en la semifinal, se diluyó por completo en los dos últimos cuartos, con-



Kostas Sloukas intenta entrar a canasta entre los madridistas Poirier y Hezonja. AFP

vertidos en un auténtico 'via crucis' en mitad de la pelea con el aro del rival, aupado por el acierto de los suyos y la pasión de una hinchada enardecida con el retorno verde a la élite.

Eli Ndiaye, otra vez sorpresa de Chus Mateo en el quinteto inicial, se quitó los nervios de una final a lo grande, con dos triples y ocho puntos de salida para establecer el mando del Madrid en el partido

desde el mismo inicio (8-3). Mucho tino desde la distancia, todo el que luego le faltó. También en el Panathinaikos, con Grant y Papapetrou como ejecutores.

El buen comienzo del partido para los intereses del Madrid se torció pronto con dos faltas de Tavares en poco más de tres minutos y una técnica a Chus Mateo, muy enfadado por semejante litón arbitral. El pivot caboverdiano,

que tenía el reto de conceder lo mínimo a Lessort, un experto en cargar de faltas a cualquier rival bajo el tablero, se fue al banquillo a las primeras de cambio aunque su ausencia la compensó el paso adelante de Musa.

El mejor del Madrid ante Olympiacos estaba por la labor de ser decisivo de nuevo a base de puntos, cinco en un visto y no visto que junto a la adelantada entra-

80- 95

R. MADRID - PANATHINAIKOS

Real Madrid: Campazzo (12), Musa (15), Hezonja (8), Ndiaye (8) y Tavares (4) -cinco inicial-, Causeur (2), Rudy Fernández (-), Sergio Rodríguez (11), Poirier (8), Llull (6) y Yabusele (6).

Panathinaikos: Grant (11), Nunn (21), Papapetrou (4), Mitoglou (8) y Lessort (17) -cinco inicial-, Kalaitzakis (2), Vildoza (3), Sloukas (24), Kostas Antetokounmpo (-), Grigoris (-) y Juancho Hernangómez (5).

Parciales: 36-25, 18-22, 7-15 y 19-31

Árbitros: Rocha (Portugal), Belosevic (Serbia) y Difallah (Francia). Eliminados: Campazzo y Poirier.

da en escena de Poirier, permitieron al equipo merengue mantener sus pequeñas rentas.

Mucho acierto, tanteo elevado impropio de la tensión de una final aunque digno de dos de los mejores ataques de la Eurolega. Otra comienzo demoledor del Madrid en ataque con su mayor arsenal y paso a la segunda unidad española con tantos grandes partidos a las espaldas. Nadie conoce como Sergio Rodríguez, Rudy Fernández y Sergio Llull los secretos de las finales, pero el físico ya no es el de antaño para sostener el envite del exuberante PAO. Lessort aprovechó la ausencia de Tavares y comandó el parcial de 0-8 con el que los griegos volvieron de lleno a la final.

Atenazado el Madrid por los nervios, Chus Mateo tiró de una defensa en zona y el equipo comenzó a sumar de dos para evitar el naufragio. El milagro de Kauņas en 2023 no se repitió y lo que podía haber sido la duodécima corona blanca pasó a ser el septimo trofeo verde. El PAO ha vuelto, aunque el Madrid sigue ahí.

Dos asturianas quieren ser protagonistas en la próxima Liga Femenina

BALONCESTO I FEM.

La prometidora Iyana Martín refuerza al Perfumerías Avenida, mientras que Ángela Salvadores regresa a España para dirigir el juego del Estudiantes

ALFONSO ALONSO

OVIEDO. Mas de dos décadas han pasado de los tiempos en los que el baloncesto femenino asturiano brillaba en la máxima división del baloncesto nacional. Equipos como el Vetusta, el Aucalsa y el Universidad de Oviedo formaban parte de la élite del baloncesto nacional entre finales del siglo pasado y los inicios del presente.

Desafortunadamente, en cuanto a la máxima categoría se refiere aquella época tuvo fecha de caducidad y parece dista mucho para su recuperación.

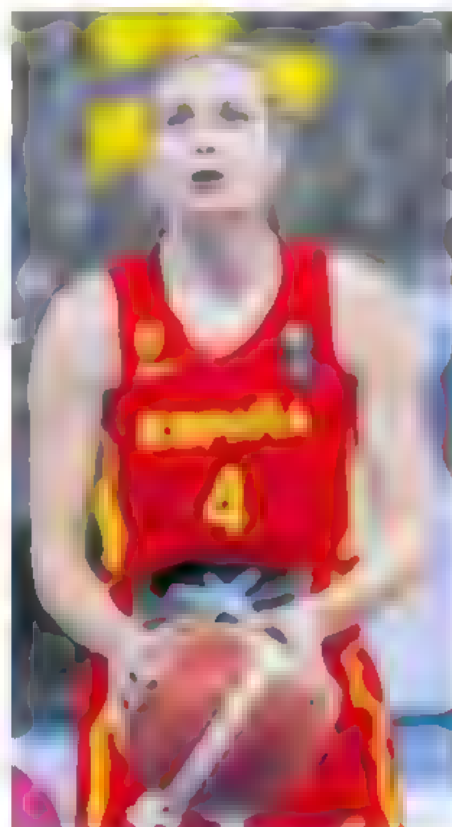
Ahora bien, cambiando ese plano colectivo que constituían los equipos por el plano individual que constituyen las jugadoras, la salud del baloncesto asturiano mejorará de forma exponencial esta próxima temporada con la presencia de dos jugadoras en la Liga Femenina Endesa en conjuntos del máximo nivel y que tienen en común, junto a su ciudad natal (Oviedo), el hecho de que sus fichajes han sido confirmados por sus nuevos equipos en los últimos días. Hablamos de Ángela Salvadores, nueva jugadora del Movistar Estudiantes, y de Iyana Martín,



Iyana Martín, con la Selección. E. G.

fichaje del Perfumerías Avenida.

El caso de Ángela Salvadores (Oviedo, 1997) es el del retorno de una jugadora internacional absoluta, en plena madurez, y bien conocedora de la Liga Femenina



Ángela Salvadores. E. G.

Endesa, categoría en la que ha participado a lo largo de cuatro temporadas en equipos como CB Avenida, Ensino Lugo y Valencia Basket. Ángela vuelve a España después de una meritoria temporada en la Liga Femenina france-

sa con el Basket Landes, en la que conquistó la Supercopa de Francia, con MVP incluido, un subcampeonato de liga, además de su participación en Eurolega y Copa.

El de Iyana Martín (Oviedo, 2006) es un caso de irrupción en la máxima categoría de una juventud sobradamente preparada para asentarse entre la élite. Iyana viene después de finalizar su ciclo formativo en Segle XXI, dominando la Liga Femenina 2 en la que cogió la batuta de su equipo hasta guiarle a la primera posición de su grupo y con un objetivo en mente antes de aterrizar definitivamente en Salamanca, como el de su participación con las Selecciones Españolas de formación este verano.

Iyana y Ángela, Ángela e Iyana, sin duda, dos jugadoras cuya calidad y actuaciones harán escribir muchas líneas en los medios esta próxima campaña y que desde ese Asturias natal que figura en sus documentos de identidad tratarán de ser protagonistas entre lo más granado del baloncesto femenino nacional.

«Reconstruyo parte de la historia de este país desde la periferia»

Millanes Rivas
Escritor

El autor recién afincado en Gijón publica 'Paisaje nacional', un libro que viaja hasta los pueblos de colonización del franquismo

ANA RANERA

GIJÓN. Millanes Rivas (Moraleja, Cáceres, 1994) lleva muy poco tiempo instalado en Gijón, pero con su pluma recorre certeramente toda España. Acaba de publicar 'Paisaje nacional' (Alianza), su segunda novela y un libro con el que viaja a las profundidades del territorio y se zambulle al mismo tiempo en su historia familiar y en la de nuestro país. Una catarsis individual y colectiva

—Se va en este libro hasta un antiguo pueblo de colonización, El Álamo, ¿cómo es este lugar y cómo eran estos pueblos?

Hay más de 300 pueblos de colonización repartidos por toda España, porque se crearon a mediados del siglo XX como respuesta a la situación que había después de la guerra civil. Se fundaron prácticamente por todos los rincones del país, aunque en Asturias y en la zona del Cantábrico no hay ninguno, pero en el resto de comunidades sí y en Extremadura, que es la zona de la que yo vengo, es donde está el mayor número de ellos.

—¿Qué particularidades tenían estos lugares?

—Eran pueblos muy nuevos y muy modernos que se construyeron



Millanes Rivas con un ejemplar de su último libro. ARMANDO MÉNDEZ

en muy poco tiempo, la gran mayoría se hicieron en los años cincuenta y sesenta. En ellos convivían familias de distintas zonas y eso hacía que hubiera gente con tradiciones distintas, gente que venía de pueblos diferentes y que creó una comunidad muy nueva, muy artificial, pero que luego funcionó muy bien en la mayoría de los casos.

—¿Por qué empezó usted a ahondar en estos rincones?

—Yo vengo de una zona de colonización y mis abuelas eran colonas, entonces siempre me llamó mucho la atención esa particularidad. Muchas de las cosas que nosotros teníamos muy integradas o que a nosotros nos parecían cotidianas, al salir fuera,

te das cuenta de que son llamativas. Por ejemplo, esas iglesias que son muy modernas con unas apuestas artísticas muy sorprendentes y esa forma de construir las calles y las casas. Todo eso me llamó la atención siempre y quise escribir sobre ello y, de manera paralela, empecé a investigar sobre una historia familiar que tenía que ver con los pueblos de colonización.

—Una historia real se mezcla con una aparición y luego con un viaje por carretera, ¿por qué quiso fusionar estos géneros?

Yo partí de una historia personal ficcionada y esta idea de la aparición del bisabuelo me parecía muy particular porque, de alguna manera, ofrecía las posi-

INSPIRACIÓN

«Mis abuelas eran colonas. Cosas que para nosotros son cotidianas, para los demás no lo son»

DESCUBRIMIENTOS

«Este libro es un artefacto para llenar huecos de silencio, sirve para reconectar»

bilidades que tiene la ficción para reconstruir la historia allí donde los archivos no llegan. La imaginación sirve para reconstruir los vacíos y es un arma potente.

—¿Descubrió muchas cosas de su propia familia en ese proceso de investigación?

—Sí, sobre todo porque una vez estuvo escrito el libro me encontré con que es un artefacto para que lleguen nuevas historias y para llenar esos huecos de silencio. El libro sirve para poder volver a reconectar porque en esta obra también hablo mucho del silencio y del trauma. Creo que de alguna manera el libro ha venido a paliar todo eso y en mi familia ha dado pie a contar historias familiares, a conectar con eso que estaba perdido.

Fuera del canon histórico

—En el libro aparece un joven con sus tres tías —La Mayor, La Mediana y Lady Di—, ¿ellas existieron de verdad?

—Están inspiradas en la figura de mis tías. Me gusta mucho esta triada de tres hermanas que tiene algo casi bruñido y me gusta esa relación entre ellas porque también representan tres modelos distintos dentro de la familia, tanto por la edad como por su carácter y por lo que han vivido. Ellas son portadoras de la memoria familiar, pero también genera un conflicto entre ellas el ser portadoras de la memoria.

—Recorre varias décadas en el libro, ¿consigue dibujar con su relato ese 'Paisaje nacional' que le da título?

—Cuando terminé de escribir la novela, me di cuenta de que realmente, buscando una historia familiar, reconstruí parte de la historia de este país en las últimas décadas y lo hice además desde la periferia. Lo cuento desde una serie de personajes que no están en el canon histórico, pero que ponen en el foco en personas anónimas que han sido parte de la construcción de la identidad de los territorios de este país.

El Evaristo Valle presenta 'Nacionales', un propuesta con tres obras de José Arias

Estas tres piezas fueron realizadas entre 1992 y 1993 y son el resultado de las primeras investigaciones del artista gijonés

A. R.

GIJÓN. El amarillo y el rojo de la bandera de España destacaban aver entre la formalidad de las paredes del Evaristo Valle. La pinacoteca de Somuó acogió la inauguración de 'Nacionales', una propuesta de José Arias (Gijón, 1953),

que complementa el montaje de 'Otras guerras: Moré, Posada, Marta, Saura'.

Las tres piezas que componen este proyecto fueron realizadas hace ya más de treinta años, entre 1992 y 1993, y se erigen como algunos de los primeros y más radicales resultados de la trayectoria de investigación pictórica del artista asturiano. El explora los vertidos sobre soportes reutilizados o de desecho y su trabajo llega hasta nuestros días, con aportaciones fundamentales en lo que respecta a la ética, la técnica y la forma.



José Arias muestra una de las obras que donó. J. M. PARDO

'Nacionales' se relaciona además con un díptico de mayor tamaño titulado 'Las dos Españas' y esta serie no es la primera vez que se deja caer por el Evaristo Valle, porque ya fue expuesta en 1996, en una muestra que de aquella reunió pinturas y esculturas de Arias bajo el título genérico de 'Vertidos'. Bajo esa premisa y de nuevo bajo el rojo y el amarillo más nacionales, se editó también un catálogo con textos de Miguel Mingotes. Ayer José Arias donó esos tres cuadros a la pinacoteca y este gesto es complementario al que realizó el año pasado, cuando llevó a cabo la donación de diez obras de la serie 'Homenajes Vertidos. Otras guerras', que podrá visitarse hasta el 30 de septiembre de este mismo año en un museo que cada día enriquece sus fondos, gracias al apoyo de los propios creadores.

TUS DERECHOS

ELENA CUERVO Y SUSANA ALFAGEME

Primeros pasos en una ruptura



Ningun final es idéntico. Cada pareja tiene su propia historia y su propia manera de ponerle fin. Y nunca es fácil. Las implicaciones emocionales se entremezclan con las decisiones que tienen que adoptarse, muchas de ellas con consecuencias legales, y no es sencillo separar ambos aspectos y pensar haciendo una valoración objetiva dependiendo de cómo se haya producido la ruptura.

Por este motivo, siempre nuestro primer consejo es no precipitarse, pese a que los sentimientos nos lleven a lo contrario, y consultar con un profesional antes de actuar. De esta forma, con un estudio completo de todas las circunstancias, podremos tener desde un inicio una visión de todas las cuestiones sobre las que se van a tener que adoptar medidas: tipo de ruptura, relaciones con los hijos comunes, pensión de alimentos, pensión compensatoria, uso de la vivienda familiar, cuidado y atención de las mascotas de la familia, liquidación, en su caso, del régimen económico... Por

otro lado, todas ellas se interrelacionan entre sí y deben adoptarse no perdiendo nunca una premisa fundamental si existen hijos menores: sus intereses y bienestar.

Si este es el primer consejo, el segundo es igual de claro. Es importante solucionar todas las cuestiones legalmente a través del procedimiento correspondiente. No hay que dejarlo para después.

El tercer consejo guarda relación con los otros dos. Si contamos con ayuda legal desde el primer momento, el profesional que elijamos va a poder trazar una estrategia conjunta de todas las cuestiones que hay que resolver y negociar desde un primer momento con la otra parte. Es uno de los modos más eficaces para alcanzar un acuerdo. Las discusiones entre los dos miembros de la pareja no ayudan a alcanzar acuerdos y, por otro lado, se pueden exigir o conceder cosas, en función de cuál sea nuestra situación, que no sean las que nos convienen desde un punto de vista jurídico.

Por último, si bien como hemos dicho no hay que dejar las soluciones para después, tampoco hay que precipitarse. Estudiar un asunto, negociarlo, cerrar un acuerdo o preparar la vía contenciosa lleva necesariamente un tiempo en el que hay que saber mantener la calma. El proceso de ruptura es precisamente un proceso.

Lleva un tiempo transitar por él y superarlo. Salir lo mejor posible de él es importante por nuestra propia tranquilidad, pero sobre todo por la de los hijos que pueda haber en común y que siempre supondrán un lazo entre los dos miembros de la pareja.

Y hemos llegado a este punto sin hablar de divorcio ni de separación ni de matrimonio y es así porque todos estos consejos son igualmente aplicables a las rupturas cuando ha existido matrimonio y hablamos de separación o divorcio y cuando no ha existido matrimonio pero sí hijos comunes y es preciso adoptar idénticas medidas de cuidado y protección de los mismos.

LAS PREGUNTAS DE LOS LECTORES

Propiedad horizontal: el voto del usufructuario
En mi comunidad de propietarios falleció hace unos meses un vecino y ahora a las juntas a veces va la viuda, que es quien sigue viviendo ahí, y a veces la hija y no tienen la misma opinión sobre una obra muy importante que se está planificando. ¿Quién tiene el derecho a votar en estos casos?

Entendemos por lo que nos comenta, que la viuda tiene el usufructo de la vivienda y la hija la nuda propiedad. En estos casos, la asistencia y el voto corresponde a la hija como nuda propietaria aunque la ley entiende que, de forma general y sin más requisitos, está representada por su madre, usufructuaria, salvo que se indique lo contrario.

Sin embargo, esta representación tiene que ser expresa cuando se tengan que adoptar determinados acuerdos, entre ellos los de obras extraordinarias y de mejora.

Sucesiones: el segundo testamento

Hace unos años hice un testamento dejando todo para mi marido y mis hijos. Mi marido murió hace unos años y no tengo la misma relación con mis dos hijos. ¿Puedo cambiar mi testamento ya que las circunstancias han cambiado y favorecer más al hijo que mejor se porta conmigo?

Puedes hacer tantos testamentos como desees sin ni siquiera justificar la concurrencia de nuevas circunstancias. De haber varios, el último es el que se toma en consideración.

En este nuevo testamento, al estar viuda, ya no hay que considerar los derechos hereditarios de tu cónyuge y sí los de tus dos hijos. Puedes favorecer al hijo que más se está ocupando. La posibilidad que tienes es dejarle el tercio de tu herencia destinado a mejora y el tercio destinado a libre designación. El otro tercio, de legítima estricta, si no hay causa de desheredación, necesariamente tiene que repartirse entre los dos hijos.

Innovación y cambio social como respuesta a los retos de los servicios sociales

ARKUOS (Langreo)

28 de mayo a las 10.30 h

Bienvenida

• Leticia Álvarez. Directora adjunta de EL COMERCIO

Saluda

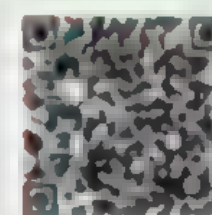
• Marta Del Arco Fernández. Consejera de Derechos Sociales y Bienestar

Mesa redonda**“Retos actuales de los Servicios Sociales”**

• Patricia Bezunarte Barrio. Directora General de Diversidad Familiar y Servicios Sociales del Ministerio de Derechos Sociales

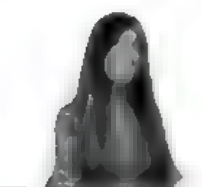
• Rodolfo Gutiérrez. Codirector de la Cátedra de Retos de Innovación y Bienestar Social de la Universidad de Oviedo

• José Manuel Fresno. Fresno Consulting

INSCRÍBETE
AQUÍ

EL COMERCIO

Principado de
AsturiasConsejería de
Derechos Sociales
y Bienestar



ANA RANERA

Envía tu evento o sugerencias a
agendacomercio@elcomercio.es

Más información en
ELCOMERCIO.es



GIJÓN

Ciclo de proyecciones audiovisuales

Hoy, a las 19 horas, en la Escuela de Comercio. En este ciclo se proyectan series de imágenes de viajes, realizados por personas residentes en Asturias, por diferentes partes del mundo, desde el entorno más cercano hasta los parajes más alejados. Simultáneamente, se comentan aspectos diversos del viaje y el espectador tiene la posibilidad de conocer el punto de vista del fotógrafo/viajero y de preguntar por aquello que le pueda interesar.

Presentación del libro 'El aborto en España'

Hoy, a las 19 horas, en la Escuela de Comercio. Con motivo del día Internacional de la Salud de las Mujeres, ACAI presenta la guía jurídica sobre la interrupción voluntaria del embarazo en España, un instrumento útil no sólo para la actividad cotidiana del personal médico y sanitario, sino también para las personas que trabajan en el ámbito social, judicial, la psicología y los medios de comunicación.

Conferencia sobre actividad física

Hoy, a las 19 horas, en el Antiguo Instituto. Tendrá lugar la conferencia 'Importancia de la actividad física para la salud', a cargo de Nicolás Terrados; y 'El cerebro en movimiento', de José Luis Trejo

Exposición 'Barros con historia'

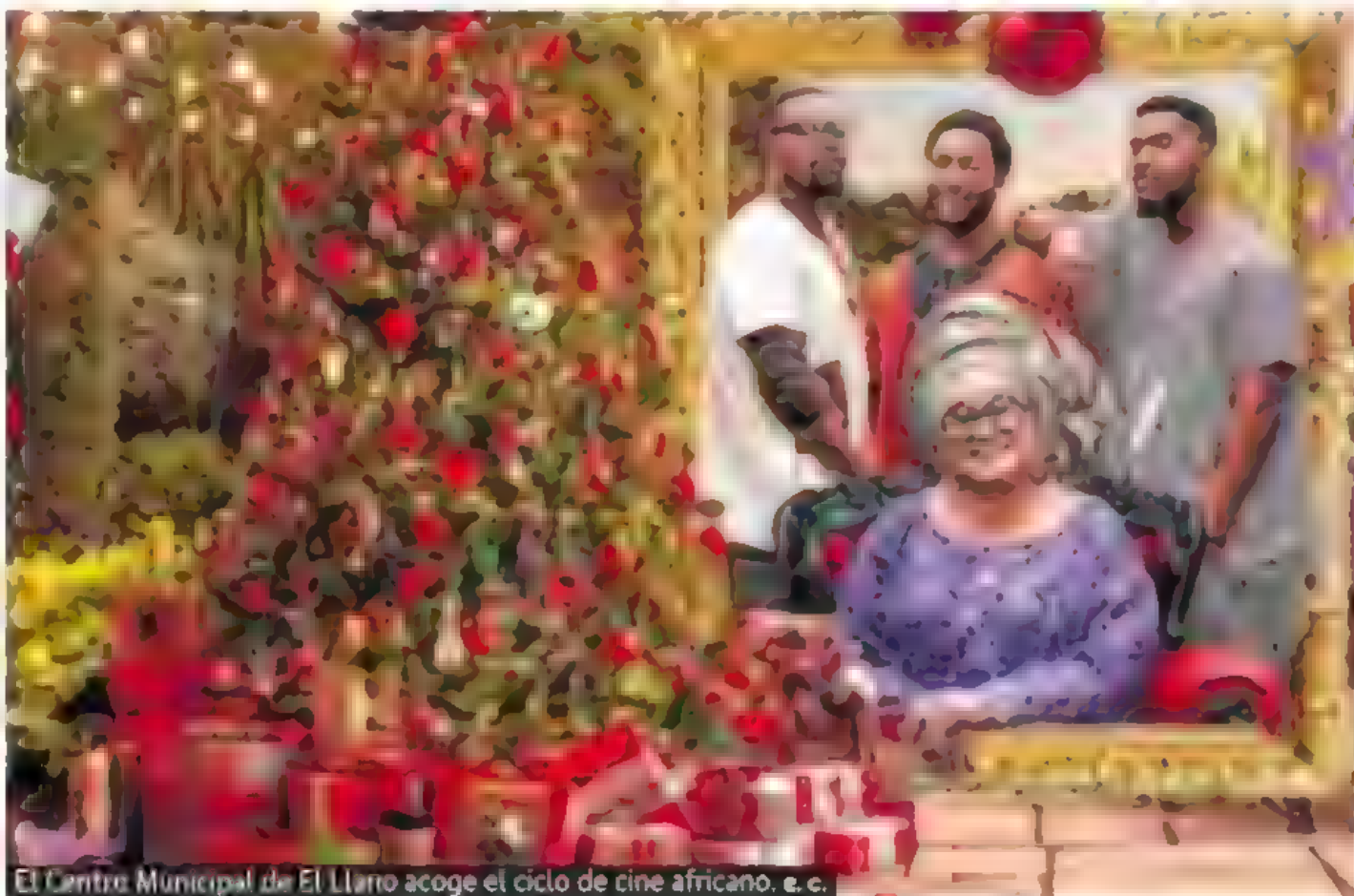
Hasta el 23 de junio, en la Campa Torres. Los Museos Arqueológicos de Gijón presentan una muestra temporal que complementa la exposición realizada en la sala de exposiciones Antigua Rula, 'Mucho más que arcilla. El comercio cerámico a través del Hiberus'.

Exposición de Paolo Gasparini

Hasta el 9 de junio, en el Antiguo Instituto. Un recorrido completo por la trayectoria del artista, centrado tanto en sus fotografías como en otro de sus soportes principales de expresión, el fotolibro, mecanismo narrativo crucial para definir la historia de la fotografía en el continente. Seis décadas de carrera fotográfica que ofrecen, en su conjunto, un itinerario por diversas urbes mutantes: Caracas, La Habana, São Paulo, Ciudad de México, pero también con resonancias en Munich, París o Londres.

Exposición 'Los inicios del cartel de propaganda política'

Hasta el 30 de enero, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. El Muséu del Pueblu d'Asturies presenta la exposición 'Proclamas. Los inicios del cartel de propaganda política, 1808 - 1823. Colección del Muséu del Pueblu d'Asturies', en la que se muestran 27 proclamas y manifiestos, así como 11 grabados originales de retratos de asturianos que tuvieron gran importancia en aquel periodo histórico: conde de Toreno, Agustín Argüelles, Rafael del Riego, Evaristo San Miguel, etc. Con esta exposición el museo pretende seguir difundiendo



El Centro Municipal de El Llano acoge el ciclo de cine africano. e.c.

Proyección de 'Una Navidad en Nigeria'

19.00 GIJÓN. En el Centro Municipal Integrado de El Llano, una película de Kunle Afolayan, enmarcada en el Ciclo de Cine Africano. Tres hijos corren para cumplir el deseo de su madre de conseguir una esposa para Navidad, mientras ella lucha por planificar una celebración navideña por la que siempre será recordada.



Tunde Apalowo dirige esta película. e.c.

'All the colours of the world'

20.00 OVIEDO. En el Teatro Pílarmonica, tendrá lugar la proyección de 'All the colours of the world are between black and white', de Tunde Apalowo. Bambino y Bawa se encuentran en Lagos y se llevan bien de inmediato.

la historia del cartel en Asturias, y mostrar sus características en aquel tiempo, así como enseñar testimonios de un tiempo que fue trascendental para el devenir de los siglos XIX y XX en España.

Exposición 'Cien años de Feria de Muestras'

Hasta el 31 de octubre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Exposición de once carteles de propaganda de la Feria de Muestras Asturiana de Gijón, correspondientes a su primera época, entre los años 1925 y 1930, aproximadamente.

Exposición 'Orto y ocase. Vidrio y loza en Gijón'

Hasta el 8 de septiembre, en el Palacio de Revillagigedo. La exposición, comisariada por Lucía Peláez Tremols, directora del Museo

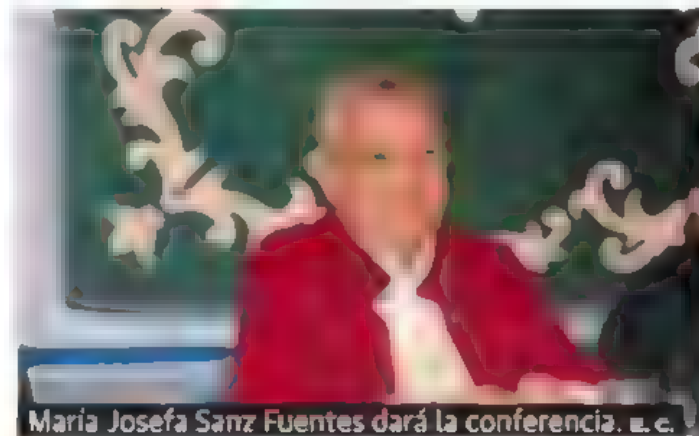
Casa Natal de Jovellanos, y Juaco López Álvarez, director del Muséu del Pueblu d'Asturies -museos a cuyas colecciones pertenecen la mayor parte de las obras expuestas- ha contado con la dirección científica de Francisco Crabiffosse Cuesta, que es el mayor especialista de la historia de las artes industriales asturianas.

Exposición 'Los Vinck'

Hasta el 30 de septiembre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Una exposición en la que se puede apreciar la colección de fotografías, cámaras y postales de Los Vinck, una saga de fotógrafos establecida en Gijón.

OVIEDO

Exposición 'La cultura bíblica en el Reino de Asturias'
Hasta el 16 de junio, en el Museo



María Josefa Sanz Fuentes dará la conferencia. e.c.

Ponencia sobre Carreño Miranda

19.30 AVILÉS. En el Centro Niemeyer, impartirá esta conferencia María Josefa Sanz Fuentes. La figura de quien fue pintor de cámara de Carlos II es una de las fundamentales dentro de la historia de la cultura en avilesina.

Arqueológico. El Museo Arqueológico de Asturias y la Biblioteca de la Universidad de Oviedo organizan una exposición temporal titulada 'La cultura bíblica en el reino de Asturias durante los siglos VIII a X', que cuenta con la colaboración del Monasterio de San Pelayo de Oviedo. Estará abierta hasta el 16 de junio, en la sala de exposiciones temporales del Museo Arqueológico de Asturias.

COMARCA DE AVILÉS

Exposición de Juana Francés

Hasta el 2 de junio, en el Centro Niemeyer. Una gran exposición antológica de la artista alicantina Juana Francés (Alicante, 1924 - Madrid, 1990), con motivo del centenario de su nacimiento. Producida por el Institut Valencià

d'Art Modern (IVAM) y comisariada por una de sus conservadoras, María Jesús Folch, se trata de la mayor exposición dedicada a esta artista fundamental de la plástica española del siglo XX. Compuesta por más de un centenar de piezas, esta interesantísima muestra profundiza en los distintos fragmentos de su trayectoria buscando poner en valor la figura de Juana Francés como una de las artistas españolas más importantes.

'Eugenia Martínez Vallejo, vestida'

Hasta el 2 de junio, en el Centro Niemeyer. Aunque durante la mayor parte de su carrera, Juan Carreño de Miranda se dedicó a la pintura religiosa, su nombramiento en 1669 como pintor de cámara hizo que durante los últimos años de su vida se dedicara preferentemente al retrato. En ese tiempo representó a la familia real, a importantes cortesanos y a bufones del palacio y otros personajes que llamaban la atención por sus características físicas o psicológicas. Entre ellos figuró Eugenia Martínez Vallejo, una niña que fue llevada a Madrid en 1680, con seis años de edad, y por cuya fisonomía fue objeto de la curiosidad general. Un documento de la época asegura que el rey ordenó que la vistieran «al uso de palacio, con un rico vestido de brocado encarnado y blanco, con botonadura de plata», y que encargó a Carreño de Miranda que hiciera un doble retrato: vestida así y desnuda. En la versión vestida, el pintor aprovecha la vistosidad de la indumentaria para mostrar que supo combinar riqueza cromática con valentía de pincelada.

Exposición 'Stolen memory'

Hasta el 31 de mayo, en el Palacio de Valdecarzana. Avilés recuerda a las víctimas españolas de los campos de exterminio de la Alemania nazi en 'Stolen Memory'. Una exposición organizada por la concejalía de Memoria Histórica en colaboración con los Arolsen Archives, entidad alemana encargada de preservar los objetos y pertenencias sustraídos a las personas deportadas.

Exposición 'Luz que se esconde'

Hasta el 16 de junio, en el Centro Niemeyer. 'Luz que se esconde' es una selección de la ingente obra fotográfica de Manel Esclusa, con la inclusión de las series contemporáneas inéditas, con el fin de mostrar su búsqueda formal en un constante poner a prueba la capacidad de la fotografía para hacer lo visible desde la oscuridad. Esclusa es uno de los fotógrafos españoles de trayectoria más importante, a caballo entre los dos siglos. Una trayectoria de experimentación constante, como una necesidad vital. Su grado de coherencia, la variedad en sus temáticas, también su experiencia en el campo profesional de la fotografía, lo hacen prácticamente único entre sus colegas de generación. Su trabajo es fácilmente identificable, e inimitable, también en el contexto internacional.

SALAS DE CINE

GIJÓN
AUTOCINE GIJÓN Camino de los Enebrós, 91 Tel: 985 435 999 Web: www.autocinegijon.es
[Furiósa De la saga Mad Max 22 30

OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC Los Fresnos, Calle Río de Oro, 3

TP Amigos imaginarios	16.10	18.20	20.30
12 Caida libre	16.00		21.00
16 Disco, Ibiza, Locomía	16.00		22.45
12 El especialista		18.00	
12 El reino del planeta de los simios	16.00	18.00	19.30
12 El último verano		16.00	20.30
16 Furiósa De la saga Mad Max	16.30	17.45	19.15
TP Garfield: La película	16.00	17.00	18.10
12 Rivalés			22.40
16 Segundo premio	16.00		20.30
12 Siempre nos quedará mañana		18.10	
16 Tarot		20.50	22.45

YELMO OCIMAX C/ Maestro Amancio Morán, s/n Tel: 985 30 80 27

TP Amigos imaginarios	17.30	20.00	22.15
12 Caida libre			19.15
16 Disco, Ibiza, Locomía		17.00	
12 El especialista			22.15
12 El reino del planeta de los simios			19.10
16 Furiósa De la saga Mad Max	17.00	19.00	20.00
TP Garfield: La película	17.30	18.30	
12 Hasta el fin del mundo			19.15
12 Menudas piezas		17.00	
16 Nina		17.00	
12 Red		17.00	
12 Rivalés		19.30	
16 Sabor a libertad V.O.S.E			21.45
16 Segundo premio	17.45	20.10	22.30
16 Tarot		19.45	21.50

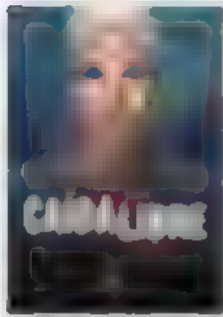
AVILÉS
ODEÓN MULTICINES Centro Comercial Parque Astur Corvera, Autopista A8, Salida 21

TP Amigos imaginarios	18.30	20.30	22.00
12 Caida libre	18.30	20.30	
16 Disco, Ibiza, Locomía		18.30	
12 El especialista			22.15
12 El reino del planeta de los simios	18.15	19.15	21.15
16 Furiósa De la saga Mad Max	18.00	19.00	21.30
TP Garfield: La película	18.15	19.15	20.15
12 Hasta el fin del mundo			21.15
16 Segundo premio	18.00	20.10	22.15
16 Tarot		20.30	22.15
12 Víctima imperfecta			22.10

Amigos imaginarios ●●
EE UU. 2024. 104 m. (TP). Co-media. Director: John Krasinski. Interpretes: Ryan Reynolds, John Krasinski, Cailey Fleming.

Tras una experiencia difícil, una niña empieza a ver a los amigos imaginarios de todo el mundo que se han quedado atrás cuando sus amigos de la vida real han crecido. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Caida libre ●



España. 2024. 90 m. (12). 'Thriller'. Directora: Laura Joo. Interpretes: Belén Rueda, Ilay Kurelovic, Brays Efe.

Marisol es la entrenadora nacional de gimnasia rítmica, exigente y autoritaria. Dos semanas antes del campeonato del mundo, descubre que su marido le va a abandonar por otra mujer. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Disco, Ibiza, Locomía ●
España. 2024. 104 m. (16). Drama. Director: Kike Maillo. Interpretes: Jaime Lorente, Alberto Ammann, Alejandro Spetzter.

Años 80. Un grupo de amigos llega a Ibiza persiguiendo su sueño de dedicarse a la moda. Allí les descubre un magnate de la industria musical que busca nuevos talentos para lanzar una banda. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

El especialista ●



EE UU. 2024. 125 m. (12). Acción. Director: David Leitch. Interpretes: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson.

Colt Seavers, un doble de acción retirado tras un accidente, vuelve a ser contratado para una película cuya directora es su ex. Cuando la estrella del filme desaparece, la productora le pide investigar la desaparición del actor. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

El reino del planeta de los simios ●●
EE UU. 2024. 145 m. Ciencia-Ficción. Director: Wes Ball. Interpretes: Owen Teague, Freya Allen, Kevin Durand. Los simios son la especie dominante. Mientras un nuevo y tiránico líder construye su imperio, un joven simio se

NAVIA
CINE FANTASÍO Av. de los emigrantes, 16
7 | La casa 20 30

OVIEDO
CINES EMBAJADORES FONCALADA C/ General Elorza, 45

TP Amigos imaginarios	17.45		
12 Anatomía de una caída V.O.S.E			21.45
7 El amor de todos		20.30	
7 Golpe a golpe	18.40		
12 Hasta el fin del mundo V.O.S.E		19.45	
7 La casa	17.00		
7 María Montessori	17.30		
12 Pájaros			22.15
16 Segundo premio		19.50	22.00
12 Siempre nos quedará mañana	17.30		22.00
7 Tarot			22.00
1 Zafra: Luna Fernanda	19.30		

YELMO LOS PRADOS CC Los Prados, Fernández Ladreda, s/n Tel: 985 11 99 20

TP Amigos imaginarios	17.15	18.20	20.35	22.45
12 Caida libre		17.05		
16 Disco, Ibiza, Locomía		17.00		
12 El especialista				21.45
12 El reino del planeta de los simios		19.10	20.25	22.10
16 Furiósa De la saga Mad Max	17.00	17.30	19.00	20.00
TP Garfield: La película		18.15	19.30	
12 Hasta el fin del mundo				21.05
12 Red		17.25		
12 Rivalés				22.20
16 Sabor a libertad			19.45	
16 Segundo premio		17.45	20.10	22.30
16 Tarot		18.25		

SIERO
CINESA PARQUE PRINCIPADO CC Parque Principado, 4. 66 Km. 4,5 Tel: 985 26 93 08

TP Amigos imaginarios	16.15	18.50		
12 Caida libre		20.20		
12 El reino del planeta de los simios	18.15		21.45	
16 Furiósa De la saga Mad Max	17.00	18.40	22.00	
16 Furiósa De la saga Mad Max V.O.S.E			21.30	
TP Garfield: La película	16.00			
12 Menudas piezas	16.20			
12 Red	16.30			
7 Se abre la veda		19.05	21.20	
16 Tarot			22.40	

cuestionará todo lo que sabe sobre el pasado. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

El último verano



Francia. 2023. 104 m. Drama. Directora: Catherine Breillat. Interpretes: Lea Drucker, Samuel Kircher, Olivier Rabourdin.

Anne, una abogada que vive con su esposo Pierre y sus hijas, entabla una relación apasionada con Theo, el hijo de Pierre de un matrimonio anterior, poniendo en peligro su carrera y su vida familiar. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS.**

Furiósa: De la saga Mad Max ●
Australia. 2024. 148 m. Ciencia-Ficción. Director: George Miller. Interpretes: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke, Aylia Browne, Angus Sampson. Tras producirse un apocalipsis, Furiósa, una joven perteneciente al Lugar Verde de Muchas Madres, es secuestrada por la manada de motoristas que dirige Dementus, señor de la guerra. **AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Garfield: La película ●●
EE UU. 2024. 101 m. (TP). Animación. Director: Mark Dindal.

Tras una reunión con su perdido padre, el gato callejero Vic, Garfield y su amigo canino Odie se ven forzados a abandonar sus consentidas vidas al unirse a Vic en un arriesgado atraco. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Golpe a golpe
España. 2023. 88 m. (7). Documentación. Director: Emilio Ruiz Barrachina. Interpretes: Sara Montoya, Miguelo García, Yolanda Pardo, Graciela Miel. Sara Montoya va cada día a buscar a su hermano menor al gimnasio. Un buen día decide probar a ponerse los guantes. Desde entonces tiene una vida dedicada al deporte. Mujer, gitana y boxeadora, son cualidades que la llenan de orgullo pero que no han facilitado su vida. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Hasta el fin del mundo ●●
EE UU. 2024. 129 m. (12). Western. Director: Viggo Mortensen. Interpretes: Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Dany Houston, Garry Dillahunt. 1860. Vivienne Le Coudy es una mujer que se embarca en una relación con el inmigrante danés Holger Olsen. Sin embargo la Guerra Civil los separa, dejando a Vivienne sola en un lugar controlado por un ranchero. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

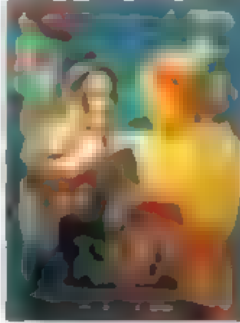
La casa ●●
España. 2024. 83 m. (7). Drama. Director: Alex Montoya. Interpretes: David Verdaguer, Oscar de la Fuente, Luis Callejo, Olivia Molina, María Romanillos.

Tras la muerte de su padre, tres hermanos se reúnen en la casa familiar en la que pasaron los veranos de su infancia. Toca decidir qué hacer con la vivienda, lo que resultará más difícil de lo esperado. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Red ●●
EE UU. 2022. 100 m. Animación. Director: Domee Shi. Mei Lee, una niña de 13 años, se debate entre ser la hija obediente que su madre quiere que sea y el caos propio de la adolescencia. Y por si los cambios no fueran suficientes, cada vez que se emociona se convierte en un panda rojo gigante. **YELMO OCIMAX, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Rivalés ●●
EE UU. 2023. 131 m. (12). Drama. Director: Luca Guadagnino. Interpretes: Zendaya, Josh O'Connor, Mike Faist. Tashi es una entrenadora de tenis. Casada con un campeón con una mala racha, la estrategia de Tashi para la redención de su mando será enfrentarse a Patnick, su antiguo mejor amigo y exnovio de ella. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, YELMO LOS PRADOS.**

Sabor a libertad



Ucrania. 2023. 117 m. Drama. Director: Alexander Berezan. Interpretes: Iryna Kudashova, Pavlo Li, Tetiana Malkova.

Una joven cocinera huye para perseguir su sueño de convertirse en chef de un prestigioso restaurante de la ciudad. Pero cuando encuentra un libro de cocina de 1929, escrito por la legendaria chef Olga Franko, su vida da un giro inesperado. **YELMO OCIMAX, YELMO LOS PRADOS.**

Se abre la veda ●



Francia. 2023. 101 m. (7). Comedia. Directores: Frédéric Forestier y Antonin Fourlon.

Interpretes: Didier Bourdon, Hakim Jemli, Camille Lou. En un tranquilo pueblo se vende una casa de ensueño. Para Simon y Adelaide, hacendados en su apartamento de París con sus dos hijos, es la oportunidad ideal. Allí descubren que sus vecinos usan su jardín como coto de caza. **CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Segundo premio ●●



España. 2024. 109 m. (16). Drama. Director: Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez. Interpretes: Daniel Ibañez, Cristalino, Stephanie Magnin, Mafo.

Granada, finales de los 90. Un grupo de música indie vive su momento más delicado: la bajista rompe con la banda y el guitarrista está inmerso en una espiral de autodestrucción. Su siguiente álbum cambiará la escena musical del país. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

Siempre nos quedará mañana ●●
Italia. 2023. 118 m. (12). Comedia. Directora: Paola Cortellesi. Interpretes: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Vinicio Marchioni, Giorgio Colangeli. Es primavera y toda la familia está alborotada por el compromiso de Marcella, quien, por su parte, sólo espera casarse rápidamente con Giulio y librarse por fin de esa incómoda familia. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Tarot ●
EE UU. 2024. 92 m. (16). Terror. Directores: Spenser Cohen y Anna Halberg. Interpretes: Alana Boden, Jacob Batalon, Humbly Gonzalez, Otew Fouere. Cuando un grupo de amigos infringe de manera imprudente la regla sagrada de la lectura de las cartas del Tarot, desatan sin saberlo un mal atrapado en las cartas malditas. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Víctima imperfecta ●●
Bélgica. 2023. 108 m. (12). Drama. Directora: Delphine Girard. Interpretes: Veerle Daetens, Anne Dorval, Astrid Whettnall, Guillaume Duhesme. Tras una noche de fiesta, Dary agrede sexualmente a Aly y es ella misma quien llama a la policía para contar lo sucedido. Pasan las semanas y Aly intenta seguir con su vida como si nada. **ODEÓN MULTICINES.**

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

23	7	14	9	21		21		13	12		5	21	24	3		5	21		16	7	13	9
23	21		24	7		16	21	2	16	3	5		5	5	7	14	21		24	7		5
9	8	2	3	13		2	7	27	9	13	23	21	13		4		25	7	2	9	3	24
9	18	3	13		7	14	23	2	7		13	12	13		25	9	7	2	14	21	13	
5	21	2	15	21	13		4		24	7	5	15	21	24	21	13		18	12	8	9	7
2	23	21	13		18	3	14		25	21	14	23	21	5	3	14	7	13		14	7	15
2	3	13		6	21	8	9	21		12	14		5	9	8	2	3		15	2	21	14
24	7		24	7		18	21	14	23	3		24	3	2	21	24	3		5	21		16
21	14	3		3	13	18	12	2	21		24	7		23	21	14	23	3		13	3	5
	21	18	21	2	9	18	9	21	8	21		5	21		25	21	15	9	14	21		10
12	7		14	3		23	21	2	24	21	2	9	21		7	14		27	3	5	27	7
2		24	3	14		19	12	13	23	3		2	7	13	25	9	2	3		6	3	14
24	3		4		5	7	27	21	14	23	3		5	21		18	21	8	7	22	21	

19	12	21	14		8	3	13	18	6	
18	21	16	9	14	3		2	7	21	5

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

- | | | | |
|---|------------|----|----------|
| 1 | ACATARAMOS | 7 | RATO |
| | ACONGOJA | | RUA |
| | ARA | 8 | TEA |
| | ATÓ | | TRAS |
| | ATRASASE | 9 | OLMO |
| 2 | CENIRIA | | ORÁN |
| | CHISMEÁIS | | OSAN |
| | COJO | 10 | EASO |
| | COLT | | EGO |
| | COME | | EMÚ |
| 3 | FADO | 11 | IDOS |
| | FLIRTEAR | | INGRATO |
| 4 | AJÁ | | ISBA |
| | ANA | 12 | VALIOSOS |
| | ANEA | | VEO |
| | ANO | 13 | GANSEAR |
| | AOVÉ | 14 | SALAMI |
| 5 | NUS | | SEA |
| 6 | SANE | | SOR |
| | SARTA | | |
| | SINO | | |

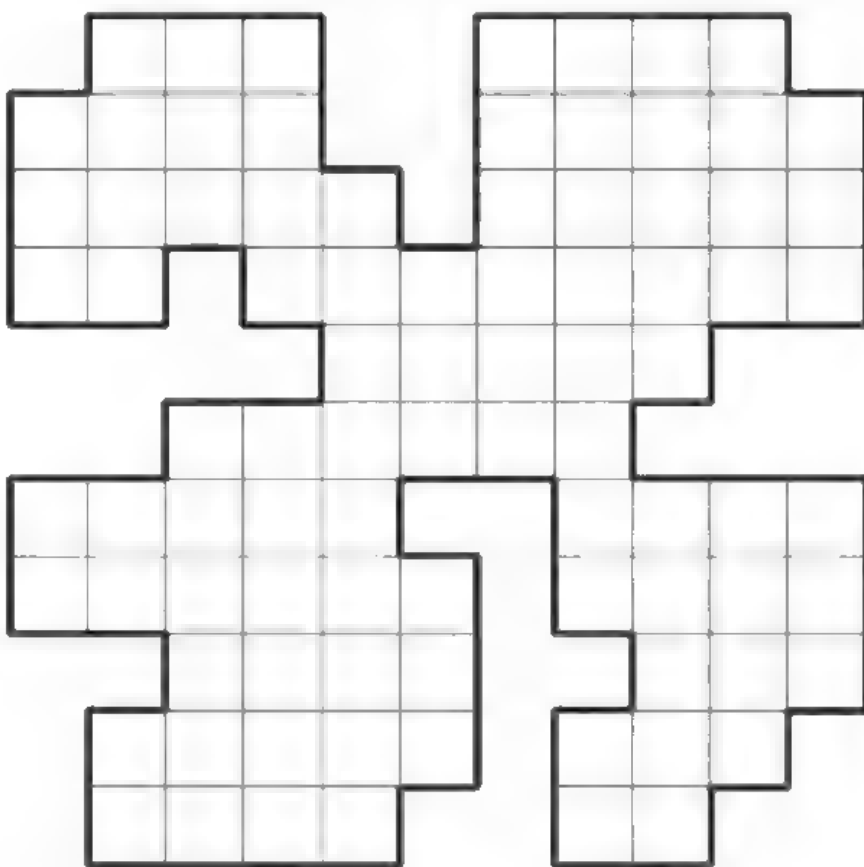
[illegible]

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, relleno las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

	6	9		3				8
		4	2	8				
		3				7	9	5
2				6			3	
		5		1	7			2
7	3						5	1
		7	4			2		3
	5	2	8					9
	8		1				7	

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

Hace que uno quede tullido • Comité de Ayuda al Desarrollo • Porción de una materia, extendida uniformemente sobre otra • En su totalidad, pl. • Cariño, halago o demostración expresiva de ternura • Tiene cabida • Persona que compone poesía • Academia Española • Hermana del padre o de la madre • De Huesca, pl. • Prenda de punto con mangas que cubre desde el cuello a la cintura • Lugar donde se encierra y conserva paja • Labre la tierra con el arado • Produce alienación • Bolígrafo • Hacer comestible un manjar por la acción directa del fuego • Mamíferos carnívoros plantígrados • Abreviatura de "su santidad" • Sacar dinero ilegalmente de un país • Dios griego, hijo de Zeus, protector de las musas y del ganado.



Os atrevéis, emprendéis una cosa con osadía • Antigua matrícula de Toledo • Anotaba • Suspendan en los exámenes • Post scriptum • Desluzcamos • Tribunal Supremo • Me dirigiré • Plural de vocal • Comisión Europea para la Agricultura • Especie de chacó pequeño, más alto por delante que por detrás • Agustín ..., compositor mexicano • Haga un hoyo en la tierra • Símbolo de un metal precioso • Organismo donde se hacen operaciones de compra y venta de acciones • Combinación de dos letras "l" • Comité Olímpico Español • Pieza cúbica con puntos en sus caras, usada para juegos de azar • ¡Aúpa!, exclamación de ánimo • Movimiento rítmico del corazón • Expulsemos el aire de los pulmones.

AUTODEFINIDO

DESEMBOL- SADOR	QUE VISITA TAPIZ DE KARATE	OS BLUNESSES CIUDAD DE FRANCIA	ORON. DE UN GOLPE	UNA PREPO- SICIÓN	INFRUCTUO- SAS
PRACITKA PATINAJE			ERA OSADO DE LA INERCI	MUSICA CARIBENA	ACCIÓN DE BOCOTEAR
GASEARON UNOS MATICES					
				MANOJL ACTRIZ COLÉRICO BRACUNDO	
RECHASER COLINA				SÍMBOLO DEL CESIO NICKESER BINEAJES	
		EQUIPO- CADO NACER UNA ODORACIÓN			ADONAS
ENCAM- MARSE	MUESTRA SEÑALA HAGA, LLE- VE A CAMO			INDIVISI- BILIDAD AVE TREPADORA	
	TUVISTE TOS ÚTIL PARA HILAR PL.				LARRANA
PREPAREN LAS ERAS LETRA GIBBER			MECEN EN LA CLIMA TERROR, ESPANTO		
		ME ME ESFORZAME IRLANDA			
DESCRITA- RA UN TENTO BICICLETA			FUNDAR THURMAN, ACTRIZ		
		QUEBRANTA UNA NORMA QUE VAI			
CORROE HABLABA CON SESEO				EN ROMA- NOS, TRES	
				AIRES CANARIOS	

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES:

- 1 Cambia de rumbo
- 5 Estrella de cine
- 9 Haré mimos
- 13 Nombre de letra, pl
- 14 Tengo mucha fiebre
- 15 Experimentes amor
- 16 Coloq., cavilaba
- 18 Moza
- 20 Cometan un asalto
- 21 Ala sin plumas
- 22 Percibieras
- 23 Disecciona
- 26 Masa informe, pl.
- 28 Molécula gramo
- 29 Distintos
- 31 Libro de la ley judía
- 32 Interj. taurina
- 33 Embalse
- 34 Carpintero fino

VERTICALES:

- 1 Mirarán
- 2 Soñador
- 3 Haré remates
- 4 Damos as'lo
- 5 Originarias de Saba
- 6 Circule
- 7 Pref., junto a
- 8 Que roza, fem.
- 9 Hechiceros
- 10 Imantemos
- 11 ... Gibson, actor
- 12 La que está ahí
- 17 Retarda
- 19 Ponen liso
- 24 Tipo de revólver
- 25 Forma una aleación
- 27 Patriarca hebreo
- 29 Obras Públicas
- 30 Matr. de Turquía

AJEDREZ

Negras juegan y ganan

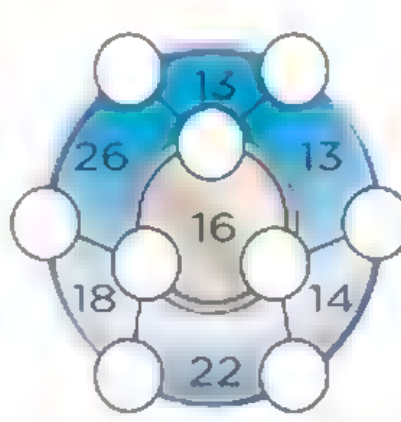
Partida: Dragomarevsky vs. Vasyukov
Moscu, 1985

JEROGLÍFICO

¡Cuántos bucalos!

GRAFO

Ponga todas las cifras del 1 al 9 en los círculos, para que la suma de las que rodean cada región sea igual al total que figura en ella. Aunque solo aparezca una solución, en algunos casos puede haber otras.



LOS 7 ERRORES



EL FANTASMA



SOLUCIONES DE AYER

Sopa de letras

Ajedrez

1... Rg4! (también era interesante 1... Txb7 2. Rxb7 Rg4!) 2. b8-D Txb8 3. Txb8 Rf3! 4. Rd5 g4 5. Re5 g3 6. Ta3-4! y tabas fáciles. En la partida se jugó 1... g4? 2. b8-D Txb8 3. Txb8 g4 4. Tg3! Rh4 5. Rd5 Rh3 6. Rd4 y ganan, mientras que, si 3... Rh4 4. Rd5 Rg3 5. Re5 f4 6. Re4 y ganan.

Autodefinido

Errores

Crucigrama

Mesa de relojero

Sujetar el puro entre los dientes, igual al acelerador y el Cadillac: salir disparado. Los neumáticos se desmenuzan en la estrecha carretera, dejando aquel tramo de árboles. Cuando los neumáticos marcan más de veinte y los ajetos, cubiertos de musgo, se convirtieron en una imagen borrosa.

Deducción

Sobre,

Jeroglífico

...un parche, quedó.

Figuras emparejadas

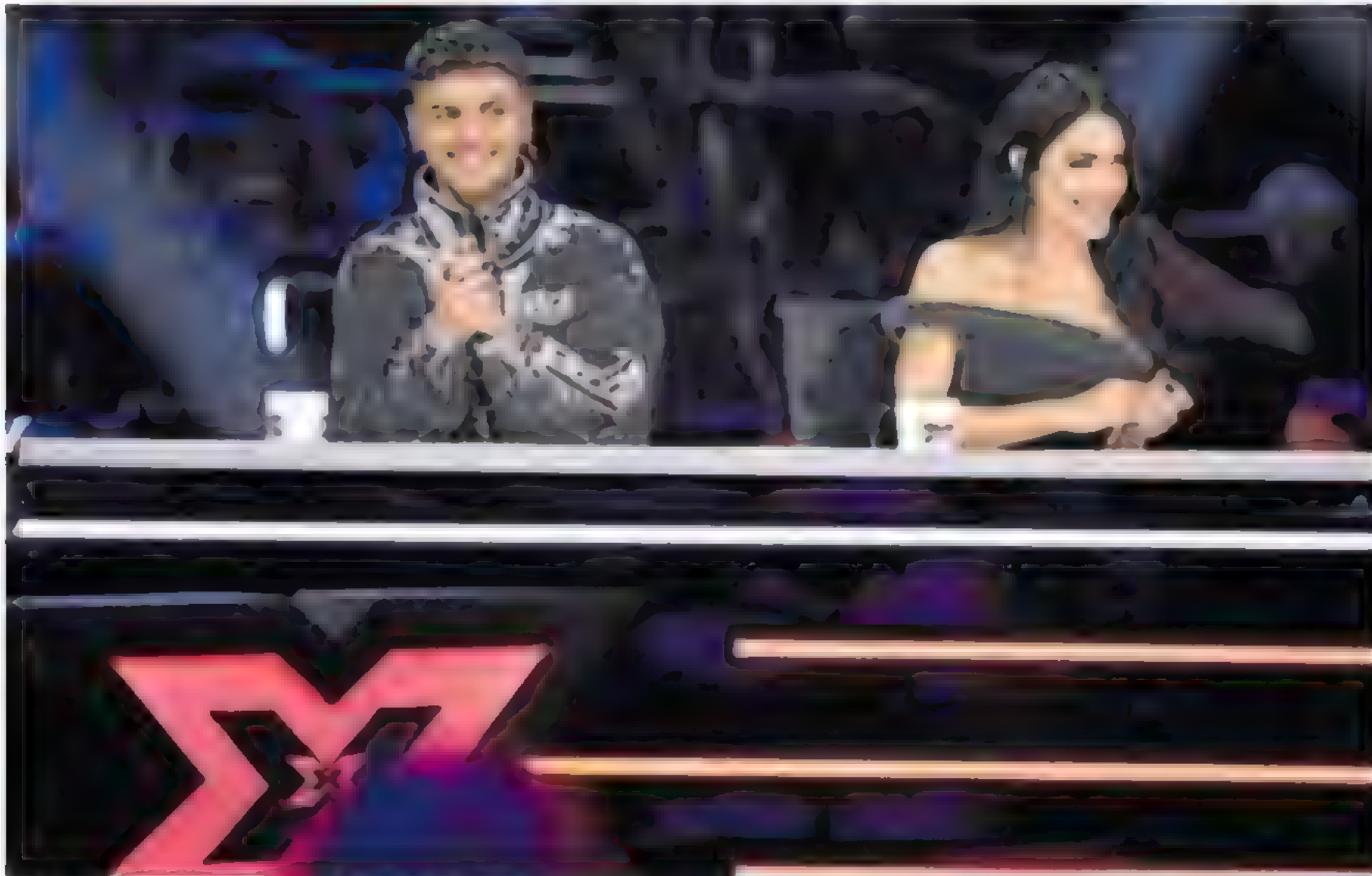
...

Palabras

...

Encaje matemático

...



Los cantantes Abraham Mateo y Lali Espósito en 'Factor X'. R.C.

«El mundo de la música está lleno de pequeñas frustraciones»

Lali Espósito y Abraham Mateo Cantantes

Son, junto a Vanesa Martín y Willy Bárcenas, los jueces de 'Factor X', el concurso que ya encara su recta final en Telecinco

J. MORENO

MADRID «El mundo de la música no solo está lleno de 'noes', sino de pequeñas frustraciones que requieren de un consejo para poder levantarte» reconoce la cantante argentina Lali Espósito quien ahora, en su nuevo proyecto profesional, tiene la difícil labor de buscar el 'Factor X' en los aspirantes que

pisan el escenario de este concurso de Telecinco. La artista forma, junto a Abraham Mateo, Vanesa Martín y Willy Bárcenas, el cuarteto de jueces que tienen que valorar a los aspirantes. El programa, que la cadena de Mediaset produce en colaboración con Fremantle, está presentado por Ion Aramendi y encara su recta final con las galas en directo desde este lunes a partir de las 22.50 horas.

La argentina confiesa que también ha tenido que recibir muchos 'noes' en su carrera musical para alcanzar el éxito. «Hay veces en las que haces un disco con toda la ilusión y no tiene repercusión ni

reconocimiento dentro de la industria», dice. Para la artista, lo más importante en la música es poder vivir de ella «y que el público elija pagar una entrada para ir a verte». «Eso tiene más valor que cualquier cosa», añade. Una opinión similar comparte Abraham Mateo: «A mí me duele tener canciones y colaboraciones que me encantan y que no han salido nunca, que están ahí grabadas y que suponen una frustración gigantesca poder escucharlas yo solo en mi casa, pero que la gente no haya podido disfrutarlas».

'Factor X', uno de los 'talents' más exitosos en la televisión mun-

dial, llegó en un momento de cambio para la música, donde las redes sociales y las plataformas han modificado la manera en la que seguimos a los artistas y consumimos su música. Espósito incide en el factor negativo que supone la inmediatez de estas herramientas, especialmente para los jóvenes. «Les escucho que les funciona un video cantando, pero el siguiente no y se frustran», cuenta. «A lo mejor simplemente fue cosa del algoritmo, que no les funcionó. Son cuestiones muy frías y técnicas, propias de las redes sociales que, al igual que nuestros 'noes' en el programa, no significa cuan-

ALGORITMOS

«Escucho a jóvenes que les funciona un video cantando, pero el siguiente no y se frustran»

RESPONSABILIDAD

«Sientes que una decisión que tomas puede cambiar la vida a otra persona»

artista eres ni lo bien que cantas», explica.

Al hilo, el cantante gaditano reflexiona sobre la «obsesión» a la que se llega en ocasiones con los números de escuchas, algo que, a su juicio, no dictamina nada. «Es una buena señal de que las cosas van bien, pero hay artistas, por ejemplo, que no funcionan en redes sociales y luego llenan sitios gigantescos», expone. Ahora, en su labor en 'Factor X', tiene la responsabilidad de decidir sobre otros aspirantes que quieren hacerse un hueco en el difícil mundo de la música. «Sientes que una decisión que tomas puede cambiar la vida a otra persona», asegura Mateo.

Cuestión de empatía

«Quieres darle una palabra de aliento. Todos hemos estado, aunque no haya sido en un 'show' como este, en el mismo lugar, donde estabas nervioso y lo que querías hacer no te salía. Empatizas y tratas de decir que si te dicen 'no', eso no significa que no tengas talento», apunta Espósito. «Ninguno de nosotros cuatro tiene la verdad, eso se lo marcamos todo el tiempo», agrega la argentina. Mateo, por su parte, señala que los nervios juegan malas pasadas en una actuación de unos dos minutos en la que puedes fallar. «Nos hemos encontrado con gente que estoy seguro que en la intimidad de su casa son talentos increíbles. Tratamos de empatizar al máximo, porque entendemos que esas cosas pasan», reflexiona el joven artista.

HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR



Resuelve, por fin, un viejo asunto amoroso. Si tiene dinero ahorrado no sería mala idea que lo invirtiera. De pura casualidad contactará con nuevos clientes. Merced a fuerzas, intente descansar.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT



No quiera huir de su pareja, afronte los problemas. Debería dársele buen reposo a su economía. Las novedades en el trabajo le pondrán algo nervioso. Un tratamiento de relajación le viene mal a nadie.

TAURO
21 ABR - 21 MAY



Las cosas no le pueden ir mejor en materia amorosa. Afronte los asuntos económicos que tiene pendientes. Las aguas profesionales vuelven a su cauce. Aproveche su tiempo libre para relajarse a fondo.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV



Los asuntos sentimentales van por buen camino. Es hora de reanudar esos proyectos bursátiles tan deseados. Tensiones en el trabajo, frene sus impulsos. Vaya unos días a algún balneario, se sentirá bien.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN



La persona amada está muy pendiente de usted. Aumentan sus ingresos debido a su intuición. Recuerde, el aspecto es importante en las entrevistas. Si no se le pasan esas molestias, acuda al médico.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC



Procure ser todo lo natural que pueda con ese posib. amor. Administre bien sus ganancias y no sea tan esquivo. Propóngase recalcular sus conocimientos. Su organismo le agradecerá que haga ejercicio suave.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL



Demuestre sus sentimientos a su pareja. Vive con demasiados caprichos. Profesionalmente, actúe con prudencia. Las comentes pueden darle un susto.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE



El romanticismo está llegando a las mujeres. Debe ser más práctico y disciplinado con el dinero. Es hora de autoanalizarse ante sus jefes. Si se siente más cansado de lo normal, dormir le beneficiará.

LEO
23 JUL - 23 AGO



Sentirá frustración al perder la paciencia con su pareja. Su economía de a poco que desear. Nuevas y estrepandas oportunidades profesionales. El ejercicio, en contacto con la naturaleza, es fuente de salud.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB



Ocasión poco propicia para encuentros amorosos. Utilice sus ganancias para ampliar conocimientos. Jornada de iniciativas, adelante cuenta con sus superiores. Dolores en las extremidades.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP



La vida familiar le dará muchas satisfacciones. Rechace esa propuesta de inversión o su economía sufrirá. Buenas noticias profesionales. Intente comer comida casera.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR



Su empeño por darse a los demás le gratifica. Acaban las deudas que le agobian. Cautela en el plano laboral, a ejese de propuestas poco lógicas. Escape de la tristeza organizando un viaje en grupo.

A subasta los vestidos más icónicos de Diana de Gales

Coleccionistas y mitómanos podrán adquirir algunas de las prendas con las que la princesa de Gales fue fotografiada

JOAQUINA DUEÑAS

MADRID. Este lunes 27 de mayo está marcado en el calendario del mundo de la moda y en el de los más fervientes admiradores de Lady Di, ya que tendrá lugar la mayor subasta de vestidos de la princesa Diana desde 1997. Julien's Auctions, una de las casas de subastas más prestigiosas, ha anunciado la venta de más de 150 piezas que pertenecieron a la princesa de Gales, ofreciendo a los admiradores y coleccionistas la oportunidad de adquirir algunos de los atuendos más emblemáticos de la madre de los príncipes Guillermo y Harry.

Una cita que ha despertado un gran interés, especialmente después de que en diciembre del año pasado se pagaran más de 1,1 millones de dólares por uno de sus vestidos de noche. Martin Nolan,

cofundador de Julien's Auctions, comentó a 'Today.com', el portal en línea de noticias del programa de la NBC, que «debido a esa cifra récord la gente empezó a acercarse a nosotros diciendo: tenemos esto para vender, tenemos aquello, así que construimos esta venta», explicó Nolan.

Entre los objetos destacados de la subasta se encuentran prendas que Diana lució en algunas de sus apariciones más fotografiadas. Un ejemplo es el vestido de tul azul medianoche con estrellas de diamantes de Murray Arheid, que la princesa llevó en dos ocasiones en 1986: una cena en el hotel Claridge's en honor al rey Constantino de Grecia y el estreno de 'El fantasma de la ópera'. Este deslumbrante vestido tiene un precio de salida estimado entre 200.000 y 400.000 dólares.

Otro atuendo notable es un vestido de noche de seda magenta y encaje de Victor Edelstein, usado en Londres y Hamburgo en 1987, también valorado entre 200.000 y 400.000 dólares. Además, un vestido camisero de seda floral rosa de Catherine Walker,



Diana de Gales. REUTERS

que Diana llevó en 1991 al salir del Hospital St. Mary's de Londres y en 1992 al dejar la escuela del príncipe Enrique en Notting Hill, que tiene un precio estimado entre 100.000 y 200.000 dólares.

Estados de ánimo

La subasta también cuenta con accesorios tan relevantes como el turbante de lana de fieltro amarillo y negro de Phillip Somerville, que lució en Berlín en 1981 y

en la Navidad en 1987, con un precio de salida sobre los 10.000 dólares. Igualmente, se subastará un clutch bicolor en cuero blanco y rojo con el que Diana fue vista en varias ocasiones, con un precio estimado entre 2.000 y 4.000 dólares. Cabe esperar que, tal como ha sucedido otras veces, el precio de salida llegue a multiplicarse por diez.

Así fue con el icónico jersey rojo con ovejas blancas que llevó en 1981 a un partido de polo de su entonces marido, el actual rey Carlos III. Se esperaba que la pieza, subastada por Sotheby's en septiembre de 2023, llegara a los 50.000 dólares y finalmente se vendió por 1,1 millones.

Bethan Holt, directora de moda de 'The Telegraph', ha comentado que antes de la muerte de Diana en agosto de 1997, ella utilizaba la moda para enviar mensajes «de muchas maneras». «Podías realmente decir cuándo se sentía feliz o triste dependiendo de la ropa que llevaba», ha apuntado. «Podías saber cuándo se sentía valiente; podías realmente relacionarte con Diana a través de la ropa que vestía».

Así, para la que fuera princesa de Gales la moda iba más allá de simples declaraciones de estilo. Eran expresiones deliberadas de su identidad. De hecho, se ha considerado que en más de una ocasión lo utilizó para desafiar las convenciones.

EN BREVE

BODA SECRETA

Julían Muñoz y Maite Zaldívar, casados

J. D. El pasado 30 de enero, Maite Zaldívar y Julían Muñoz sorprendieron a todos al contraer matrimonio en una notaría de Marbella, según reveló el programa '¡De viernes!'. La noticia, confirmada por el periodista José Antonio León, generó un gran revuelo debido al conflictivo pasado de la pareja, marcada por la sonada infidelidad con Isabel Pantoja que supuso su ruptura.

SANTORAL

Restituta, Agustín de Cantorbery y Julio.

CUMPLEAÑOS

Iván Cuéllar, exfutbolista del Sporting, 40. José María García Gutiérrez, exalcalde de Langreo, 73. Ana Belén, cantante y actriz, 73. Rosa Díez, exdiputada, 72. Teddy Bautista, músico, 81. Iñaki Miramón, actor, 67. Paul Gascoigne, exfutbolista, 57. Paul Bettany, actor, 53. Jamie Oliver, cocinero, 49. Chris Colfer, actor, 34.

CONSIGUE CON EL COMERCIO Y LA VOZ DE AVILÉS ESTA

PARRILLA GRILL CON DOBLE PLANCHA REVERSIBLE

Reserva hasta el 28 de mayo por solo **49,95 €**

BBQ, parrilla, grill, teppanyaki... todo en uno. No dejes pasar esta oportunidad y hazte con esta parrilla doble que te ofrecen EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS.

BOTÓN DE DESMONTAJE ANTIQUEMADURAS

REGULADORES INDEPENDIENTE DE 0° A 270°

COMPARTIMENTO PARA LIMPIAR LA GRASA

PROTECCIÓN ANTI-SALPICADURAS

APTO PARA LAVAVAJILLAS

EasyBBQ

Cupón reserva - Parrila grill Easy BBQ

Entrega este cupón reserva en tu punto de venta habitual con tus datos cumplimentados hasta el 28 de mayo.

CÓDIGO DEL PUNTO DE VENTA
NOMBRE
APELLIDOS
TELÉFONO

SELLO O FIRMA DEL PUNTO DE VENTA



Suscriptores Reserva en 985 17 98 33

LA VOZ DE AVILÉS

CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

EL COMERCIO

HOY DESTACAMOS

Aquí la Tierra

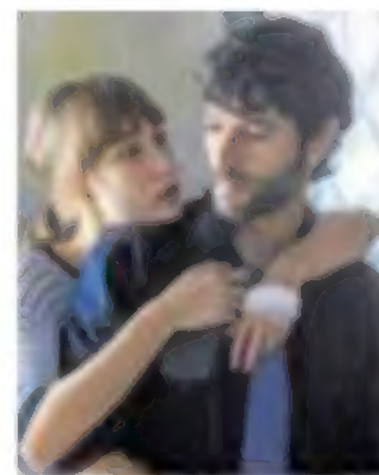
20.30 LA 1. La defensa del medio ambiente, las tradiciones culturales, la promoción del sector primario y el patrimonio natural y gastronómico, además de la información meteorológica, centran este espacio, que hoy cumple diez años ininterrumpidos en antena. Han sido más de 2.700 programas, de la mano de Jacob Petrus, que pasa el testigo los domingos a Quico Taronji e Isabel Moreno.

Con Dani Martínez
Martínez y hermanos

22.50 CUATRO. La actriz Clara Lago recordará su meditación de pata con su admirada Penélope Cruz; Máximo Huerta revelará que fue bautizado dos veces y relatará peculiares situaciones que vivió como periodista, y el cómico Vaquero rememora situaciones insólitas.

Con Pablo Motos
El hormiguero 3.0

21.45 ANTENA 3. Arranca la semana con la visita de los actores Javier Rey y Almudena Amor, que presentarán su último proyecto cinematográfico, 'La mujer dormida', un thriller psicológico dirigido por Laura Alvea, que llegará a las carteleras este viernes.



Consigue
NUEVOS CLIENTES
para tu negocio

Tu estrategia digital
Te diseñamos una estrategia digital personalizada

Más información
985 179 843



EL COMERCIO

1 LA 1	2 LA 2	ANTENA 3	CUATRO	5 TELECINCO	6 LA SEXTA
<p>6.00 Telediario matinal</p> <p>8.00 La hora de La 1</p> <p>10.40 Mañaneros</p> <p>14.00 Panorama regional</p> <p>14.10 Ahora o nunca Con Mónica López</p> <p>15.00 Telediario 1 Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes</p> <p>15.50 Panorama regional</p> <p>16.15 El tiempo</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna Serie</p> <p>17.30 La Promesa Serie</p> <p>18.30 El cazador Stars Edición con famosos presentada por Gorka Rodríguez</p> <p>19.30 El cazador Con Rodrigo Vázquez</p> <p>20.30 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacob Petrus</p> <p>21.00 Telediario 2 Con Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes</p> <p>21.55 La suerte en tus manos Sorteos y loterías</p> <p>22.05 4 estrellas Serie Rita y Blanca encuentran una nueva pista sobre su padre gracias a Arturo</p> <p>22.55 MasterChef 12 Talent culinario presentado por Jordi Cruz, Pepe Rodríguez y Samantha Vallejo-Nágera</p> <p>1.55 Comerse el mundo: 'Bucarest'</p> <p>2.55 La noche en 24 Horas Con Xavier Fortes</p> <p>5.25 Noticias 24 Horas</p>	<p>9.30 Aquí hay trabajo</p> <p>9.55 La aventura del saber</p> <p>10.55 Documental</p> <p>11.40 Culturas 2</p> <p>12.15 Cine: 'Garringo'. 1969. 85'</p> <p>14.10 Sin equipaje: 'Serbia: Historias prehistóricas'</p> <p>14.55 Jamie Oliver: Juntos</p> <p>15.45 Saber y ganar Concurso presentado por Jordi Hurtado</p> <p>16.30 Grandes documentales Documentales sobre naturaleza</p> <p>18.05 Documenta2 'En el mar una inmersión en el conocimiento'</p> <p>19.00 El paraíso de las señoras Serie. Dos capítulos</p> <p>20.15 ¡Cómo nos reímos!</p> <p>20.35 Diario de un nómada Con Miquel Silvestre</p> <p>21.30 Cifras y letras Concurso presentado por Aitor Albizua</p> <p>22.00 Días de cine clásico 'Conan, el bárbaro'. 1982. 129' Un niño que pertenece a una tribu primitiva graba en su memoria los rostros de los guerreros que han exterminado a su familia y a él lo han vendido a unos mercaderes de esclavos. Años después, el joven se ha convertido en un forzado y valiente guerrero. Calificación: Jóvenes</p> <p>0.05 Divino Dalí Documental</p> <p>1.10 Metrópolis: 'Bienal Venecia'</p> <p>1.45 Conciertos Radio 3: 'Bulego'</p> <p>2.15 Quién fue Juan Latino Documental</p>	<p>8.55 Espejo público Con Susanna Griso</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Sandra Golpe</p> <p>15.30 Deportes</p> <p>15.35 El tiempo</p> <p>15.45 Sueños de libertad Serie</p> <p>17.00 Pecado original Serie</p> <p>18.00 Y ahora Sonsoles Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega</p> <p>20.00 Pasapalabra Concurso presentado por Roberto Leal</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Vicente Vallés y Esther Vaquero</p> <p>21.30 Deportes</p> <p>21.35 El tiempo</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0 Pablo Motos recibe a los actores Javier Rey y Almudena Amor</p> <p>22.45 Hermanos Serie Ómer confiesa a Akif que le debe dinero a unos estafadores</p> <p>2.30 The Game Show</p> <p>3.15 Galería del coleccionista</p> <p>4.15 Minutos musicales</p>	<p>7.45 Planeta Calleja</p> <p>9.25 Alerta Cobra Serie. Dos capítulos</p> <p>11.30 En boca de todos Con Nacho Abad</p> <p>14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago</p> <p>14.55 El desmarque Actualidad deportiva con Manu Carreño</p> <p>15.10 El tiempo</p> <p>15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich</p> <p>18.30 Tiempo al tiempo Programa sobre el clima y el cuidado del planeta presentado por Mario Picazo junto a Verónica Dulanto</p> <p>20.00 Noticias Cuatro Con Diego Losada y Mónica Sanz</p> <p>20.40 El desmarque</p> <p>20.55 El tiempo</p> <p>21.05 First Dates Dating show presentado por Carlos Sobera</p> <p>22.50 Martínez y hermanos Dani Martínez recibe a la actriz Clara Lago, al escritor Máximo Huerta y al cómico Vaquero</p> <p>0.30 Martínez y hermanos: 'Camela, Macarena García y Goyo Jiménez' (rep.)</p> <p>2.00 El desmarque Con Ricardo Reyes</p> <p>2.30 The Game Show</p>	<p>8.55 La mirada crítica Con Ana Terradillos</p> <p>10.30 Vamos a ver Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro</p> <p>15.00 Informativos Telecinco Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez</p> <p>15.30 El desmarque Con Lucía Taboada</p> <p>15.40 El tiempo</p> <p>15.50 Así es la vida Con Sandra Barneda y César Muñoz</p> <p>17.00 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Ana Rosa Quintana</p> <p>20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Aramendi</p> <p>21.00 Informativos Telecinco Con Carlos Franganillo</p> <p>21.35 El desmarque Con Matías Prats</p> <p>21.45 El tiempo</p> <p>21.50 Supervivientes: Última hora Con Laura Madrueño</p> <p>22.50 Factor X Talent presentado por Ion Aramendi junto a Vanesa Martín, Willy Bárcenas, Abraham Mateo y Lali Expósito</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid online Show</p> <p>2.20 SV: Resumen diario</p> <p>2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia</p>	<p>7.00 Aruser@s Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Arús</p> <p>11.00 Al Rojo Vivo Actualidad política y debate con Antonio García Ferreras</p> <p>14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano</p> <p>14.55 Jugones Con Josep Pedrerol</p> <p>15.30 laSexta Meteo</p> <p>15.45 Zapeando Con Dani Mateo y sus colaboradores habituales</p> <p>17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López</p> <p>20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez</p> <p>21.00 laSexta Clave Con Jokín Castellón</p> <p>21.20 laSexta Meteo</p> <p>21.25 laSexta Deportes</p> <p>21.30 El intermendio Informativo irónico presentado por Wyoming y Sandra Sabatés</p> <p>22.30 El taquillazo 'Blackwood'. 2018. 96'</p> <p>0.45 Cine: 'Así en la Tierra como en el Infierno'. 2014. 93'</p> <p>2.20 Pokerstars Casino</p> <p>3.00 Playuzu Nights</p> <p>3.50 Minutos Musicales</p>

SERIES Y 'STREAMING'

El caso del Sambre

MOVISTAR PLUS+. Estreno de este true crime que narra la historia real del depredador sexual más mediático de Francia. En 1988, una joven se despertó desorientada junto al río Sambre tras haber sufrido una agresión sexual. Será el primer caso denunciado de una serie de agresiones perpetradas por un mismo hombre a decenas de mujeres.



¿Quién lo mató?

PRIME VIDEO. Estreno de esta miniserie mexicana que busca respuestas al asesinato en 1999 del famoso presentador de televisión Paco Stanley, un crimen que todavía hoy sigue siendo un misterio.

Gaga Chromatica Ball

MAX. Estreno en exclusiva de este docuconcierto en el que Lady Gaga presenta en el Dodger Stadium de Los Ángeles su gira 2022 Chromatica Ball Tour. Un espectáculo «de infarto» en el que sonarán 'Stupid Love', 'Bad Romance', 'Just Dance', 'Poker Face' y 'Shallow', entre otros éxitos.



DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

11.00 Tenis. Roland Garros: Día 2. **M+** Deportes y Eurosport
19.25 Fútbol. Europeo sub-17: Inglaterra-España. **TDP**
19.55 Fútbol. Saudi Pro League: Al Nassr-Al Ittihad. **BeMad**
21.25 Fútbol sala. **LNFS.** Playoff 1/4 final. 2º partido: Palma-Jaén. **TDP**
2.00 NBA. Playoffs (4º) Pacers-Celtics. **M+** Deportes



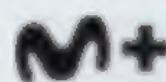
XL Semanal

porque
lo ofrecemos información
A LO GRANDE

porque
la disfrutas todos
LOS DOMINGOS

La revista más leída de España gratis con

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS



MOVISTAR +

7.30 Documentales
9.15 DeportePlus+
11.20 Sir Alex Ferguson, un sueño hecho realidad Documental
13.10 Festival de Cannes 2024. El día después
14.05 Matthew Perry: últimas confesiones Documental
14.50 Historia de las sitcoms Serie documental
15.35 Cine
'El cuarto pasajero'. 2022. 99'
17.10 El Barrio: un reino sin corona Documental

18.25 Vida y muertes de Christopher Lee Documental

20.00 Ilustres ignorantes 'Estudiantes'
20.30 InfoDeportePlus+ Actualidad deportiva

21.00 El día después Resumen de la jornada ligera

22.00 Núñez 'El dinero no da la felicidad' Serie documental

23.05 El consultorio de Berto 'Teorías marítimas y electrodomésticos opacos'

23.35 La resistencia Con David Broncano

0.55 Seve: artista, luchador, leyenda Documental

2.35 El tercer tiempo



TPA

8.00 Asturias Hoy
9.00 TPA Noticias Matinal
10.30 El picu Concurso presentado por Ana Francisco
12.00 Escuela rural
12.40 Campo y mar
13.00 Mochileros
14.00 TPA Noticias 1 Incluye los deportes y el tiempo
15.35 Peces

15.45 Cine
'Yo los mato, tú cobras la recompensa'. 1972. 88'

17.30 Conexión Asturias Actualidad con María Blanco

19.30 La cocina de TPA Recetas sencillas y saludables con Christian González y María del Cueto

20.30 TPA Noticias 2 Informativo. Incluye los deportes y el tiempo

21.50 El picu Concurso presentado por Ana Francisco

22.30 Pueblos Con Sonia Fidalgo

23.45 Redifusión de la programación de TPA

TRECE

14.50 Cine: 'FX II: Ilusiones mortales'. 1991. 104' **16.50** Cine: 'Frank y Jesse'. 1986. 120' **19.00** Cine western: 'Justicieros del infierno'. 1961. 89' **20.30** Trece Noticias **21.05** Trece al día **21.55** El tiempo **22.00** El cascabel **0.30** El partidazo de Cope

TELEDEPORTE

10.45 Lista de convocados Eurocopa (D) **12.15** Tenis en silla de ruedas. Tram Barcelona Open: Final femenina **14.15** Bádminton. BWF World Tour Super 500 Open Malaysia: Final **15.15** Tenis en silla de ruedas. Tram Barcelona Open: Final masculina **17.00** Fútbol. LaLiga EA Sports: Resumen **17.50** Lista de convocados Eurocopa **19.25** Fútbol. Cpto. Europa sub-17. 1ª ronda: Inglaterra-España (D) **21.25** Fútbol sala. Primera División. Playoff 1/4 final. 2º partido: Palma-Jaén (D)

GOL PLAY

14.00 El golazo de Gol (D) **16.00** Series **20.20** El golazo de Gol **22.00** Directo Gol (D) **0.00** UFC Fight Night

FDF

10.00 Aída **13.30** La que se avecina **22.40** Cine: 'Misión imposible'. 1996. 110' **0.45** La que se avecina

DIVINITY

9.40 Castle **14.55** Chicago Fire **21.35** Mi nombre es Farah **22.45** Familia **0.15** Karagül **1.45** Me robó mi vida

BE MAD

15.40 Cine: 'Timeline'. 2003. 116' **17.45** Cine: 'La llegada'. 2016. 116' **19.55** Saudi Pro League: Al Nassr - Al Ittihad **21.50** Cine: 'Rocky II'. 1979. 117' **23.55** Cine: 'Rocky III'. 1982. 99'

MEGA

16.15 Vida bajo cero **19.10** Cazate-soros **21.45** ¿Quién da más? **23.45** El chiringuito de Jugones

NOVA

16.20 El Zorro: La espada y la rosa **17.25** A que no me dejas **19.30** Corazón guerrero **21.00** Cabo **21.30** La presa **22.55** Cine: 'El príncipe y yo'. 2004. 110' **1.00** Rumbo al paraíso

NEOX

12.20 Los Simpson **15.55** Big Bang **18.30** El joven Sheldon **20.20** 911: Lone Star **2.25** JokerBet

DMAX

17.50 Cazadores de gemas **19.40** Joyas sobre ruedas **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Hijos del sol **23.30** Desmontando la historia

PARAMOUNT NETWORK

16.10 Agatha Christie **18.10** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: 'Star Trek'. 2009. 126' **0.40** Cine: 'Salvar al soldado Ryan'. 1998. 170'

LAS PELÍCULAS

AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Rocky II	●●	BeMad	21.50
Conan, el bárbaro	●●	La 2	22.00
Star Trek	●●	Paramount	22.00
Blackwood	●	La Sexta	22.30
Misión imposible	●●	FDF	22.40
El príncipe y yo	●	Nova	22.55
Salvar al soldado Ryan	●●●	Paramount	0.40



Conan, el bárbaro

EE UU. 1982. 129 m. Aventuras. Director: John Milius. Intérpretes: Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones, Sandahl Bergman, Max von Sydow, Ben Davidson.

22.00 LA 2. Un niño graba en su memoria los rostros de los guerreros que han matado a su familia y a él lo han vendido a unos mercaderes de esclavos. Años después, el joven se ha convertido en un gran guerrero. John Milius ('El viento y el león') adapta el famoso personaje creado por Robert E. Howard, que adquiere los rasgos de Arnold Schwarzenegger, un debut que acabó convirtiéndose en uno de sus papeles más icónicos (tiene secuela). Mucha acción, un destacado diseño de producción, una banda sonora de Basil Poledouris y frases para la posteridad.

Star Trek

EE UU. 2009. 126 m. Ciencia-Ficción. Director: J.J. Abrams. Intérpretes: Chris Pine, Zachary Quinto, Zoe Saldana, Eric Bana, Simon Pegg, Karl Urban.

22.00 PARAMOUNT NETWORK. J.J. Abrams ('Perdidos') se embarcó en la titánica tarea de reflotar esta saga clásica y se decantó por una precuela 'adolescente' en la que se explica cómo se conocieron el capitán Kirk y Spock. A los recién llegados les parecerá espectacular, con sus impresionantes efectos visuales, su acción frenética, su in-

genio y su factura impecable, pero los fans de la serie original se sentirán defraudados.

Blackwood

EE UU. 2018. 96 m. Fantástico. Director: Rodrigo Cortés. Intérpretes: Anna Sophina Robb, Uma Thurman, Isabelle Fuhrman, Rosie Day.

22.30 LA SEXTA. El gallego Rodrigo Cortés, que había destacado tras las cámaras con 'Buried (Enterrado)' y 'Luces rojas', se estrenó con esta producción totalmente americana basada en la nove-

la homónima de Lois Duncan. Cinco chicas problemáticas se ven obligadas a acogerse a un programa experimental de enseñanza, impartido por la enigmática Madame Duret en el internado Blackwood. Pronto empiezan a mostrar talentos singulares que no sabían que poseían. Para pasar el rato.

Misión imposible

EE UU. 1996. 110 m. Acción. Director: Brian De Palma. Intérpretes: Tom Cruise, Emmanuelle Béart, Jon Voight, Jean Reno, Vanessa Redgrave.

22.40 FDF. A pesar de un relato por momentos enrevesado, Brian De Palma ('La dalia negra') logró con esta actualización de la serie televisiva iniciar una taquillera y longeva saga (en 2022 se estrena la séptima entrega) con Tom Cruise como estrella absoluta de la función. Mucha acción, espectáculo y efectos visuales acompañan en esta primera misión al agente Ethan Hunt, que debe evitar la venta de un disco robado que contiene información de vital importancia. Atención a los estupendos secundarios y a la reconocible banda sonora.

Salvar al soldado Ryan

EE UU. 1998. 170 m. Bélica. Director: Steven Spielberg. Intérpretes: Tom Hanks, Tom Sizemore, Edward Burns, Matt Damon, Barry Pepper.

0.40 PARAMOUNT NETWORK. Steven Spielberg ganó su segundo Oscar con esta obra maestra del cine bélico, en la que el tratamiento semidocumental del desembarco de Normandía convierte los primeros 27 minutos en uno de los inicios más impactantes y brutales de la historia del género. Durante la II Guerra Mundial, a unos soldados americanos se les encomienda una peligrosa misión: poner a salvo al soldado James Ryan.

EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.
Tfno.: 985 17 98 00. Apartado de Correos 113. Depósito Legal: AS-50-1958
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
Avilés: Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56.

© EL COMERCIO, S.A. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos, como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales sin la previa, expresa y escrita autorización de EL COMERCIO, S. A.



NETO



Un algoritmo que detecta el sarcasmo

La crítica sutil de una frase puede quedar al descubierto al instante con un programa que analiza el tono y otras estrategias verbales

DOMÉNICO CHIAPPE

El sarcasmo, como burla sutil, se esconde en los significados ocultos de una frase, y puede ser difícil de percibir. Un equipo del Laboratorio Tecnológico del Discurso de la Universidad de Groningen (Países Bajos) desarrolló un detector de sarcasmo, que puede ayudar a comprender estas ingeniosas críticas a aquellos que no controlen todos los matices del idioma. La tecnología se basa en un algoritmo que va más allá del plano textual y semántico, para entrar en lo sentimental y también lo emotivo.

«Queríamos ayudar a las personas con déficit de percepción, como las que tienen demencia semántica o autismo, a reconocer mejor el sarcasmo en el entorno social, lo que les ayudaría en su integración social», explica Xiyuan Gao, investigadora de la Universidad de Groningen y autora principal del invento. «El sarcasmo desempeña un papel importante en nuestras conversaciones. Lo usamos para expresar reproches de manera educada o disfrazada, y puede mejorar los vínculos con amigos y familiares».

En el ámbito especializado en el que se mueve Gao, a las personas que no captan los significados sarcásticos se les llama 'ovejas', mientras que a los que lo usan se les conoce como 'lobos'. «Los lobos comparten conocimientos comunes del habla, la cultura y la historia, mientras que las ovejas no. Por ejemplo, los estudiantes de una



Imagen de la presentación del detector de sarcasmos. DALL-E / U. G.

segunda lengua pueden parecer ovejas», explica Gao, que probó los resultados con diálogos de series como 'Silicon Valley', 'Big Bang Theory' y 'Friends'. «En las 'sitcom' el sarcasmo puede elaborarse con el estilo personal del actor, para que el público lo perciba. Nos

Este sistema puede detectar la ironía por leves cambios en el tono o en la velocidad de las palabras

centramos en ellas para las expresiones que son más naturales».

Sin embargo, incluso entre personas que hablan el mismo idioma, pueden existir ambigüedades en algunas situaciones. Expresado mediante «diversas estrategias verbales y no verbales, incluidas expresiones faciales y lenguaje corporal», el sarcasmo se puede detectar por estos algoritmos entrenados en los «leves cambios de tono» o en la velocidad, que hasta ahora despistaban a las aplicaciones de traducción automática, a los asistentes virtuales y a las

herramientas de análisis de contenido, según la presentación realizada la semana pasada en la reunión de las sociedades acústicas de América y de Canadá.

El programa informático extrae los parámetros acústicos y «asigna emoticonos a cada segmento del discurso para reflejar su contenido emocional», explica Gao, que planea avanzar hacia otros idiomas, además del inglés. Su mayor utilidad quizás sea que, instalado en el móvil, un oyente comprenda al instante los verdaderos sentimientos del que pronuncia una frase.

A LA ÚLTIMA Taylor Swift

J. R. ALONSO
DE LA TORRE



He anunciado en casa que quiero ir esta semana a Madrid para ver a Taylor Swift y mi mujer y mi suegra me han mirado con la misma cara que cuando escuchan a Trump o a Miley decir tonterías. Es decir, meneo de cabeza, chasquido de lengua y evidente subtexto: «El pobre, cada día está peor». Taylor Swift me interesaba relativamente, pero ha sido ver en la tele su concierto de Los Ángeles y he alucinado: qué espectáculo, qué escenografías, qué coreografías... El escenario se convierte en un bosque, en una serpiente, en un edificio de oficinas y ella lo domina todo mientras el estadio se entrega. No había visto nada igual y quiero acercarme al Bernabéu y disfrutar del directo.

Como no me callaba, mi mujer ha razonado que para qué quiero ver a la Swift si este verano asistiré a verbenas en Galicia. De acuerdo, reconozco que algunas orquestas gallegas (Panorama, París de Noia, El Combo, Olympus) son el mejor show musical que puede verse en España, pero he replicado: «Lo de Taylor Swift es único, formidable, irrepetible... Quiero verla mientras pueda».

He ocultado que las entradas cuestan entre 300 y 5.300 euros porque entonces me aplicarían una camisa de fuerza, pero he seguido insistiendo hasta que mi suegra ha sentenciado: «Si el uno de junio te vas a Barcelona con el Imsero, ¿cómo vas a ir a ver a esa el 30 de mayo?». No me ha sentado mal lo del Imsero, sino que se refiera a la Taylor como «esa». Además, ¿qué pasa, a partir de cierta edad ya solo puedes asistir a bailes de la patata en hoteles para pensionistas? Voy a decirles que Taylor Swift es la única persona que puede derrotar a Trump y, si se lo propone, también a Miley. A ver si cuela y me dejan ir al concierto.